



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

ГАПОУ СО

«ЕКАТЕРИНБУРГСКИЙ КОЛЛЕДЖ ТРАНСПОРТНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА»

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык»

для специальностей:

08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство
23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт
автомобильного транспорта

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
цикловой методической комиссией «Общие
гуманитарные и социально-экономические
дисциплины»

«Русский язык»

Председатель ЦМК

Лейба М.Г. Лейба

Протокол № 7

от «29» июля 2018г.

Рабочая программа учебной
дисциплины разработана на основе
ФГОС среднего общего
образования и примерной
программы учебной дисциплины
«Русский язык», утверждённой
ФГАУ «ФИРО», июль 2015г.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по УВР ГАПОУ СО «ЕКТС»

Шанин А.М. Шанин

«2» июля 2018г.

Разработчики: **Мясникова И.Н.**, преподаватель дисциплины «Русский язык и литература»
ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного
строительства»

Земляничная Н.В., преподаватель дисциплины «Русский язык и литература»
ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного
строительства»

Техническая экспертиза рабочей программы
учебной дисциплины «Русский язык»
пройдена.

Эксперт:

Методист

Драганова Е.О. Драганова

«29» июля 2018г.

АКТУАЛИЗИРОВАНО:

«___» _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

«___» _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

«___» _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

«___» _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

«___» _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена
цикловой методической комиссией «*Общие
гуманитарные и социально-экономические
дисциплины*»
«*Русский язык*»
Председатель ЦМК

_____ М.Г. Лейба

Протокол № _____

от « _____ » _____ 2018г.

Рабочая программа учебной
дисциплины разработана на основе
ФГОС среднего общего
образования и примерной
программы учебной дисциплины
«*Русский язык*», утверждённой
ФГАУ «ФИРО», июль 2015г.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по УВР ГАПОУ СО «ЕКТС»

_____ А.М. Шанин

« _____ » _____ 2018г.

Разработчики: **Мясникова И.Н.**, преподаватель дисциплины «*Русский язык и литература*»
ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного
строительства»
Земляницкая Н.В., преподаватель дисциплины «*Русский язык и литература*»
ГАПОУ СО «Екатеринбургский колледж транспортного
строительства»

Техническая экспертиза рабочей программы
учебной дисциплины «*Русский язык*»
пройдена.
Эксперт:
Методист

_____ Е.О. Драганова

« _____ » _____ 2018г.

АКТУАЛИЗИРОВАНО:

« _____ » _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

« _____ » _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

« _____ » _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

« _____ » _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

« _____ » _____ 20__ г. Зам. директора УВР _____ / А.М. Шанин
(подпись) (И.О. Фамилия)

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Русский язык» принадлежит к общеобразовательному циклу.

1.3. Результаты освоения учебной дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• *личностных*:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• *метапредметных*:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• *предметных*:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента **117** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки студента **87** часов;
самостоятельной работы студента **39** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	117
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	87
в том числе:	
контрольные работы	4
Промежуточная аттестация: экзамен (2 семестр)	9
Самостоятельная работа студента (всего)	39
<i>работа с текстом</i>	19
<i>работа со словарем</i>	5
<i>словообразовательный разбор</i>	5
<i>морфологический разбор</i>	5
<i>синтаксический разбор предложения</i>	5

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов		Уровень освоения
		Обяз. ауд. нагр.	Самост. работа	
Введение	Содержание учебного материала			1
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. 2. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1	
Тема 1 Язык и речь	Содержание учебного материала	6		
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация. Основные элементы структуры речевой ситуации. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	1	
	2. Стилистика. Стили литературного языка. Признаки стилей речи, сферы их использования. Особенности построения текста разговорного стиля. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	1	

	<p>3. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое (ССЦ). Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.</p> <p>Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Комплексный стилистический анализ текста, предполагающий доказательство принадлежности текста к определенному стилю с точки зрения особенностей лексики, морфологии, синтаксиса.</p>	2	1	
Раздел 2. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	4		
	<p>1. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление.</p> <p>Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.</p> <p>Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.</p> <p>Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p>	2	1	
	<p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизмов от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p>	2	1	
Тема 3. Фонетика. Орфография.	Содержание учебного материала	6		
	<p>1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>Орфоэпические нормы: произносительные, и нормы ударения. Произношение согласных и гласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p>	2	1	
	2. Правописание звонких, глухих и сомнительных согласных корней. Употребление букв ь и ъ.	2	1	
	3. Правописание О-Е после шипящих и Ц. Правописание И-Ы после приставок.	2	1	

Раздел 4. Морфемика. Словообразо- вание. Орфография.	Содержание учебного материала	10		
	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов	2	1	
	2. Правописание безударных гласных в корне слова.	2	1	
	3. Правописание чередующихся гласных в корнях слов (е-и) Правописание чередующихся гласных в корнях слов (а-о) Самостоятельная работа по теме «Правописание чередующихся гласных в корнях слов (е-и, а-о)»	2	1	
	4. Правописание приставок трёх групп: (1.Приставки,пишущиеся всегда одинаково,2. Приставки на -3, -С.) Правописание приставок трёх групп: (3. Приставки на При-, Пре-) Самостоятельная работа по теме «Правописание приставок трёх групп»	2	1	
	5. Правописание сложных слов(имен существительных и прилагательных). Правописание через дефис приставок, суффиксов, частиц.	2	2	
Контрольная работа 1 по разделам 1-4		2		
Раздел 5. Морфология и орфография	Содержание учебного материала	26		
	1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	2	1	2
	2. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	1	1

3. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Использование числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	1	
4. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Использование местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	1	
5. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Использование форм глагола в речи.	2	1	
6. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	2	1	
7. Правописание –Н- -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.	2	1	
8. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.	2	1	
9. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Морфологический разбор наречия. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	1	
10. Использование предлогов в составе словосочетаний. Использование существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно, и др. Морфологический разбор предлога	2	1	
11. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Морфологический разбор союза.	2		1
12. Частица как часть речи. Правописание частиц Не и Ни с разными частями речи. Использование частиц в речи. Морфологический разбор частицы.	2	1	

	13.Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2		
Тема 6 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простые предложения	Содержание учебного материала	12		
	1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	2	1	
	2. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).	2	1	
	3. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синтаксический разбор простого предложения.	2	1 1	
	4. Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи Синтаксический разбор простого предложения.	2	1	
	6. Предложения с обособленными членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Синтаксический разбор простого предложения.	2	1 1 1	
	9. Вводные слова. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Синтаксический разбор простого предложения.	2	1	
Тема 7	Содержание учебного материала	8		

Основные единицы синтаксиса. Сложные предложения	1. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	1	
	2. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	1	
	3. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Синтаксический разбор сложного предложения.	2	1	
	4. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Синтаксический разбор сложного предложения.	2	1	
	5. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение	2	1	
	Контрольная работа 2 по разделам 5 - 7 и её анализ.	2		1
	Экзамен	9		
	Всего	87	39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Программа учебной дисциплины реализуется на базе учебного кабинета «Русский язык»

Оборудование учебного кабинета:

- 30 посадочных мест;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий

Технические средства обучения:

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

- мультимедиа-проектор;
- диски

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов

Основные источники:

1. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень в 2 частях. Часть 1. [Электронный ресурс]: учебник Н.Г. Гольцова, И.В.Шмарин, М.А.Мещерина; Изд-во «Русское слово»(ЭБС). - Москва: Русское слово-учебник, 2016. - 284с.

2. Гольцова Н.Г. Русский язык и литература. Русский язык: для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. Базовый уровень в 2 частях. Часть 2. [Электронный ресурс]: учебник Н.Г. Гольцова, И.В.Шмарин, М.А.Мещерина; Изд-во «Русское слово»(ЭБС). - Москва: Русское слово-учебник, 2016. - 300с.

Дополнительные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. - М., 2006.

2. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 класс. – М., 2004.

3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. – М, 2005.

4. Воителева Т. М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. Пособие для студ. сред. проф. учебн. заведений. – М. 2007.

5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11кл. – М., 2005.

6. Греков

7. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М. 2003.

8. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.

9. Штекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. - М., 2005.

10. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. Спб., 2000.

11. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб., 2003.

12. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, ударение, произношение, формы. – М., 2001.

13. Львов В.В. школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

14. Новый орфографический словарь-справочник русского языка/Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. –М., 2002.

15. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25 изд., испр. и доп. / Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

Интернет-ресурсы:

1. www.mlisk.ru/metodika/theory/metodol/marantsman

2. www.ruthenia.ru/tiutcheviana/search/sites/metlist.html

3. Грамматика русского языка. Академия наук СССР (институт русского языка). <http://rusgram.narod.ru>.

4. Грамота ру портал «Русский язык» <http://www.gramota.ru>

5. Русский язык: говорим и пишем правильно. Ресурс о культуре письменной и устной речи <http://www.grammar.ru>.

6. Сайт института русского языка им. В.В.Виноградова (ИРЯ РАН) [http:// rustang.ru](http://rustang.ru).

7. Словари. Ру. Онлайн словари. www.slovari.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований

Результаты обучения дисциплины «Русский язык»	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<ul style="list-style-type: none"> • личностных: — воспитание уважения к русскому (родному) языку. 	Наблюдение на занятии, работа с письменными источниками и оценка выполнения заданий
— осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	Наблюдение на занятиях, анализ текстов, работа с текстами и оценка выполнения заданий
— понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	Наблюдение на занятиях, оценка работы с текстами разнообразной направленности
— формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	Наблюдение на занятиях, работа с текстами разнообразной направленности, оценка устных выступлений студентов
— способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Устный опрос, оценка устных выступлений студентов
— готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Анализ текстов, работа с текстом, контрольная работа, экзамен
— способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	Работа с текстом, его анализ, самооценка устных выступлений, взаимооценка устных и письменных работ студентов
<ul style="list-style-type: none"> • метапредметных: — владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; 	Устный опрос, оценка устных выступлений студентов и письменных работ студентов
— владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Наблюдение на занятиях, работа с текстами разнообразной направленности, оценка устных выступлений и письменных работ студентов
— применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Оценка конспекта источника информации, реферативной работы
— овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	Наблюдение на занятиях, оценка устных выступлений
— готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности,	Оценка конспекта источника информации, реферативной работы, устных и письменных

включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	высказываний
— умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	Оценка анализа текста
• предметных: — сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Устный и письменный опрос
— сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Оценка анализа текста, устных и письменных высказываний, сочинений различного жанра
— владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Оценка устных выступлений и письменных работ
— владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Оценка анализа текст, ответы на вопросы
— владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Оценка умений представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
— сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	Оценка устных выступлений с использованием изобразительно-выразительных средств русского языка
— сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Оценка индивидуальных заданий
— способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Оценка устных выступлений и письменных высказываний
— владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	Оценка защиты реферата, написания эссе, оценка устных ответов
— сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Оценка написания эссе, работы с текстом, устных и письменных выступлений

