ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	2
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	22
ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	38
ПМ.04 Организация деятельности коллектива исполнителей	55
ПМ.05 Применение информационных технологий в дизайне	71
ПМ.06 Разработка дизайнерских проектов интерьеров гражданской застройки	83
ПМ.07 Техническое исполнение дизайнерских арт объектов для жилых помещений в материале	99

2025 г.

Приложение 1.1
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (пот отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.01 РАЗРАБОТКА ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ КОМПЛЕКСОВ»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 4

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 4

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля 4

2. Структура и содержание профессионального модуля 9

2.1. Трудоемкость освоения модуля 9

2.2. Структура профессионального модуля 9

2.3. Содержание профессионального модуля 11

3. Условия реализации профессионального модуля 16

3.1. Материально-техническое обеспечение 16

3.2. Учебно-методическое обеспечение 16

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»
код и наименование модуля

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять ее составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать	- номенклатура информационных источников, применяемых в	-

	необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	-

	источники финансирования - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	-
ОК 05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	-
ОК 06	- проявлять гражданско-патриотическую позицию - демонстрировать осознанное поведение - описывать значимость своей специальности - применять стандарты антикоррупционного поведения	- сущность гражданско-патриотической позиции - традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений - значимость профессиональной деятельности по специальности - стандарты	-

		антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	-
ПК 1.1	- разрабатывать концепцию проекта - находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи - выбирать графические средства в соответствие с тематикой и задачами проекта - владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	- современные тенденции в области дизайна - теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне - требования, предъявляемые к современным материалам в области дизайна	разработки технического задания согласно требованиям заказчика
ПК 1.2	- проводить предпроектный анализ - выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта - создавать целостную	- законы колористики - закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия	проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов

	композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования - использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм - создавать цветовое единство в композиции по законам колористики - изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи - проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования - владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом	- законы формообразования - систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику) - преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию) - принципы и методы эргономики	
ПК 1.3	- использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла - осуществлять процесс дизайн-проектирования - разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна - осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	- систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования	осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 1.4	производить расчеты основных технико-	методики расчёта технико-экономических	проведения расчётов технико-экономического

	экономических показателей проектирования	показателей дизайнерского проекта	обоснования предлагаемого проекта

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	104	64
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	68	-
Консультации	10	
Практика, в т.ч.:	36	-
учебная	-	-
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 01.01 в форме дифференцированного зачета в 3 семестре МДК 01.02 в форме дифференцированного зачета в 5 семестре МДК 01.03 в форме дифференцированного зачета в 7 семестре ПП 01.01 в форме дифференцированного зачета в 6 семестре ПМ 01 экзамен квалификационный в 7 семестре	18	
Всего	**300**	**100**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Лекции	Практические занятия	Курсовая работа (проект)	Консультации	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 1.1-1.2 ОК 01-	Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования	**52**	**30**	**32**	2	30	-	**2**	**14**	-	-

06,09											
ПК 1.3 ОК 01-06,09	Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта	**48**	**30**	**48**	2	30	**-**	**4**	**12**		
ПК 1.4 ОК 01-06,09	Раздел 3. Произведение расчетов технико-экономического обоснования проекта	**146**	**-**	**100**	100	-	-	**42**	**4**		
	Производственная практика	**36**	**36**								**36**
	Промежуточная аттестация	**18**									
	Всего:	***300***	**96**		***104***	***60***	**-**	***48***	***30***	**-**	**36**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования		**52/30**	
МДК 01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)		**52/30**	
Тема 1.1. Композиция в графическом дизайне	**Содержание**		
	1. Цели и задачи модуля. Его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Основы композиции. Основные элементы и законы композиции. Дизайн. Роль дизайна в развитии материальной культуры. Техническое задание дизайн-проекта. Предпроектный анализ	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических занятий	**30**	
	2. Практическое занятие № 1. Стилизация. Выполнение композиции из различных шрифтов. Слово-образ	2	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09
	3. Практическое занятие № 2. Изучение свойств и законов композиции. Разработка технического задания проекта	2	
	4-5. Практическое занятие № 3. Разработка композиции из прямых линий и линий различной кривизны и геометрических фигур	4	
	6-7. Практическое занятие № 4. Изучение свойств цвета и цветовых сочетаний, разработка композиций с использованием гармоничных цветовых сочетаний	4	
	7-8. Практическое занятие № 5. Разработка фронтальной композиции. Рельефная композиция с использованием различных композиционных средств	4	
	9-10. Практическое занятие № 6. Разработка фор-эскизов поисковых решений объемно-пространственной композиции	4	
	11-12. Практическое занятие № 7. Создание линейного и радиального модульного орнамента. Растительная форма	4	
	13. Практическое занятие № 8. Стилизация и трансформация растительной и биоформы. Выполнение зарисовок и разработка эскизов объекта дизайна на их основе	2	
	14. Практическое занятие № 9. Разработка эскизов объектов дизайна в виде комплектов, пространственных комплексов и др. Работа с творческими	2	

	источниками дизайна		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка учебной литературы и конспектов лекций (1) Ответить на вопросы тестов (2,3,4) Закончить практическую работу (5,7,8) Разработка эскизов (9,13,14)	**14**	ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 09
15. Консультация		2	
16. Дифференцированный зачет		2	
Раздел 2. Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта		**2/30**	
МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики		**2/30**	
Тема 2.1. Основы проектной графики	**Содержание**		
	17. Типы проектно-графического изображения. Место проектной графики на различных этапах создания дизайн-продукта. Графические средства и материалы, используемые дизайнером на этапе эскизного проектирования. Графика технического рисунка	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04
	В том числе практических занятий	**30**	
	18. Практическое занятие № 10. Изучение приемов и методов проектной графики	2	ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 02 ОК 04
	19. Практическое занятие № 11. Выполнение серию творческих эскизов с использованием различных графических приемов: черно-белая графика, цветная графика, коллаж, монотипия и т.п.	2	
	20. Практическое занятие № 12. Разработка по творческим эскизам предыдущих заданий технических эскизов	2	
	21. Практическое занятие № 13. Разработка чистовых эскизов	2	
	22. Практическое занятие № 14. Разработка рекламного буклета, отображающего идею автора проекта	2	
	23. Практическое занятие № 15. Создание макетов, подготовка эскизов, принципиальных оригинал-макетов	2	
	24. Практическое занятие № 16. Разработка пластического решения форм на основе геометрических форм	2	
	25. Практическое занятие № 17. Разработка модульной сетки стиля	2	
	26. Практическое занятие № 19. Разработка многослойных эскизов и их редактирование	2	
	27. Практическое занятие № 18. Допечатная подготовка материалов в векторных и растровых редакторах	2	
	28. Практическое занятие № 20. Создание графических изображений	2	
	29. Практическое занятие № 22. Разработка дизайна Web-страницы	2	

	В том числе самостоятельная работа обучающихся Изучение различных графических приемов и методов (18) Разработка эскизов объектов дизайна с использованием различных графических приемов (20,22,23,26,27)	**12**	ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 02 ОК 04
30-31. Консультации		4	
32. Дифференцированный зачет		2	
Раздел 3. Произведение расчетов технико-экономического обоснования проекта			
МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей (ТЭП) проектирования		**100**	
Тема 3.1. Общие положения ТЭО проектных решений	**Содержание**		
	30. Понятие технико-экономического обоснования (ТЭО) проектирования в сфере дизайна. Цель, задачи и функции технико-экономического обоснования проектирования	2	ОК 01 ОК 03 ОК 09
	31. Характеристика этапов разработки ТЭО проектирования. Сбор и обработка данных для ТЭО. Согласование, экспертиза и утверждение ТЭО	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 3.2. ТЭП использования основных, оборотных и трудовых средств	**Содержание**		
	32. Расчет технико-экономических показателей использования основных фондам на стадии разработки дизайнерских проектов. Решение задач	2	ПК 1.4 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	33. Определение показателей степени использования производственной мощности. Решение задач	2	
	34. Определение технико-экономических показателей использования оборотных фондов. Решение задач	2	
	35. Показатели, характеризующие эффективность использования материальных ресурсов. Решение задач	2	
	36. Определение обеспеченности предприятия трудовыми ресурсами, необходимыми для выполнения дизайнерских проектов. Решение задач	2	
	В том числе практических занятий		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Ответить на вопросы теста, изучив тему (32,33,34,35)	**4**	
Тема 3.3. Основы экономической эффективности инвестиций в дизайн-	**Содержание**		
	37-38. Экономический эффект. Экономическая эффективность инвестиционных проектов	4	ПК 1.4 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	39-40. Общая (абсолютная) и сравнительная (относительная) экономическая эффективность. Методика расчета	4	

проектировании	41-42. Система показателей, характеризующих эффективность дизайнерских разработок. Методы технико-экономической оценки проектных решений, используемые на разных этапах и стадиях проектирования	4	
	43-44. Система технико-экономических показателей (ТЭП): общие и частные, основные и дополнительные ТЭП, расчетные единицы измерения. Методика расчета	4	
	45-46. Система технико-экономических показателей (ТЭП): абсолютные и относительные показатели. Решение задач	4	
	В том числе практических занятий		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Ответить на вопросы теста, изучив тему (40,45) Решение задач (41,43,46)	**5**	
Тема 3.4. Теоретические основы бизнес-планирования	**Содержание**		
	47. Понятие и сущность бизнес-планирования. Организация бизнес-планирования. Отличие бизнес-плана от технико-экономического обоснования	2	ПК 1.4 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	48. Структура и содержание бизнес-плана. Основные разделы бизнес-плана. Разработка бизнес-плана	2	
	49. Разработка бизнес-плана	2	
	50. Технико-экономическое обоснование разработанного бизнес-плана: маркетинговый план	2	
	51. Технико-экономическое обоснование разработанного бизнес-плана: план производства	2	
	52. Технико-экономическое обоснование разработанного бизнес-плана: организационный план	2	
	53. Технико-экономическое обоснование разработанного бизнес-плана: финансовый план	2	
	54. Разработка бизнес-плана	2	
	В том числе практических занятий		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Разработка бизнес-плана (49,50,51,52,53,54)	**14**	
Тема 3.5. Сметная документация	**Содержание**		
	55-56. Понятие и виды смет. Состав проектно-сметной документации	4	ПК 1.4 ОК 01 ОК 02
	57. Нормативная документация. Сметная документация на проект	2	
	58. Сметная документация на проект	2	

	59-60. Определение этапов и перечня выполнения работ на проект	4	ОК 03 ОК 04
	61-62. Определение объемов работ на дизайн-проект	4	
	63-64. Определение трудоемкости работ проекта	4	
	65. Определение трудоемкости работ проекта	2	
	66-67. Определение численности и фонда оплаты труда работников, связанных с проектом	4	
	68-69. Календарный график производства работ	4	
	70-71. Расчет сметы затрат на производство работ	4	
	72-73. Определение стоимости материалов	4	
	74. Определение необходимого количества материалов для проекта	2	
	75-76. Расчет полной себестоимости производства работ	4	
	77. Технико-экономические показатели проекта	2	
	В том числе практических занятий		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Ответить на вопросы теста, изучив тему (55,58,60,61,63,66,68,70,72,75) ТЭО проекта (59,62,64,67,69,71,74,76,77)	**19**	
78-79. Консультации		4	
80. Дифференцированный зачет		2	
Производственная практика **Виды работ:** - Ознакомление с деятельностью организации, его организационно-правовой формой; - Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов; - Проведение эскизного поиска; - Работа с образцами продукта промышленного производства; - Определение базовой формы; - Выполнение изделий, макетов объектов дизайна и др.; - Разработка фор-эскизов – поисковых решений композиции; - Разрабатывать и осуществлять проектные решения интерьеров с учетом требований законодательства Российской Федерации об обеспечении беспрепятственного доступа в них лиц с ОВЗ; Оформление отчетной документации о проделанной работе.		**36**	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 09
Всего		**300**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Дизайн-проектирования, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «Компьютерного дизайна», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Дизайн интерьера», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Основные печатные издания

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1
2. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7.
3. Ашмаров, И. А. Экономика: учебник для СПО / И. А. Ашмаров. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 184 с. — ISBN 978-5-4488-0283-6, 978-5-4497-0280-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/90005.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Основные электронные издания

1. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта: учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/83264.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456785.
3. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475061.
4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456748.
5. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/457117.

6. Сафронов Н. А. Экономика организации (предприятия) / Н.А. Сафронов. - Москва: Магистр, 2019. - 256 с. - ISBN 978-5-9776-0059-0. - URL: https://ibooks.ru/bookshelf/360664/reading - Текст: электронный.

7. Горбунова, Г. В. Сборник задач по дисциплине «Экономика организации» / Г. В. Горбунова. — Москва: Прометей, 2018. — 142 с. — ISBN 978-5-907003-17-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/94523.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Благова, Т. Ю. Теория дизайна: учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 89 с. — ISBN 978-5-4488-1158-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/105160.
2. Благова, Т. Ю. Теория и методология дизайна. Креативные методы дизайна: учебное пособие для СПО / Т. Ю. Благова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 78 с. — ISBN 978-5-4488-1159-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/105161.
3. Попов А.Д. Графический дизайн [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Попов А.Д.— Электрон. текстовые данные.— Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2016.— 157 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80412.html.— ЭБС «IPRbooks»
4. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности: учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-0723-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/92129.
5. Елисеенков, Г. С. Дизайн-проектирование: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г. С. Елисеенков, Г. Ю. Мхитарян. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — ISBN 978-5-8154-0357-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/66376.
6. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/83264.
7. Тюрина, А. Д. Экономика: учебное пособие для СПО / А. Д. Тюрина, С. А. Шилина. — Саратов: Научная книга, 2019. — 316 с. — ISBN 978-5-9758-1901-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/87084.
8. Иванилова, С. В. Экономика организации: учебное пособие для СПО / С. В. Иванилова. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 152 с. — ISBN 978-5-4486-0358-7, 978-5-4488-0204-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/77010.
9. Зиновьева Е.А. Компьютерный дизайн. Векторная графика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Зиновьева Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 116 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68251.html.— ЭБС «IPRbooks».
10. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр»/ Елисеенков Г.С., Мхитарян Г.Ю.— Электрон.

текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016.— 150 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66376.html.— ЭБС «IPRbooks».

11. Боев В.Д. Компьютерное моделирование [Электронный ресурс]/ Боев В.Д., Сыпченко Р.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 525 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73655.html.— ЭБС «IPRbooks».
12. Хныкина А.Г. Инженерная и компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Хныкина А.Г.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016.— 99 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69383.html.— ЭБС «IPRbooks».
13. Кондратьева Т.М. Инженерная и компьютерная графика. Часть 1. Теория построения проекционного чертежа [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кондратьева Т.М., Митина Т.В., Царева М.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 290 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/42898.html.— ЭБС «IPRbooks».
14. Султанова Д.Ш. Технико-экономическое обоснование инвестиционного проекта [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Султанова Д.Ш., Исхакова Д.Д., Маляшова А.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 120 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/79562.html.— ЭБС «IPRbooks».
15. Солдатенко Л.В. Технико-экономическое обоснование проектных работ [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Солдатенко Л.В., Шпильман Т.М., Старков Д.А.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 114 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61416.html.— ЭБС «IPRbooks».
16. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2017. - 165 с.: ил. - Библиогр.: с. 138-140 - ISBN 978-5-7410-1896-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485751
17. Дизайн объектов труда и интерьера. Часть 1 [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению практических работ/ — Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 16 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61844.html.— ЭБС «IPRbooks».
18. Формальная композиция. Творческий практикум по основам дизайна [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Жердев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 255 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/33666.html.— ЭБС «IPRbooks».
19. Ахметшина А.К. История изобразительного искусства [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Ахметшина А.К.— Электрон. текстовые данные.— Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2015.— 79 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/70476.html.— ЭБС «IPRbooks».
20. Дизайн объектов труда и интерьера. Часть 2 [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению практических работ/ — Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 24 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61843.html.— ЭБС «IPRbooks».
21. Ковешникова Н.А. Дизайн: история и теория, учебное пособие; М.: Омега-Л, 2007г.
22. Лаврентьев А.Н. История дизайна: учеб. пособие / А.Н. Лаврентьев. – М.: Гардарики, 2008г. – 303с.: ил.

23. Рунге В. Ф.История дизайна, науки и техники. Книга 1; М:Архитектура-С, 2006г.-368с.
24. Милосавлевич, Р. Интерьер жилого дома. – М.: Стройиздат, 1988. – 88 с.
25. Милосавлевич, Р. Как обставить квартиру / Пер. с сербскохорв. С.Н. Макарцева; Под ред. А.А. Магая. – М.: Стройиздат, 1991. – 128 с.
26. Скрипалев, В.С. Интерьер балкона. – М.: Стройиздат, 1990. – 239 с.
27. Холмянский, Л.М. Дизайн: кн. Для учащихся. / Л.М. Холмянский, А.С. Щипанов. – М.: Просвещение, 1985. – 240 с.
28. Интерьер современной квартиры / Р.Н. Блашкевич, Т.И. Звездина, В.Е. Мельников, В.Б. Бурский; ЦНИИЭП жилища. – М.: Стройиздат, 1988. – 224 с.
29. Встроенная мебель: Пер. с англ. – Челябинск: Урал, 1995. - 128 с.
30. Раннев, В.Р. Интерьер: Учеб. Пособие для архит. Спец. Вузов. – М.: Высш. Шк., 1987. – 232 с.
31. Фрилинг, Г. Человек-Цвет-Пространство. / Г. Фрилинг, К. Ауэр – М.: Стройиздат, 1973. – 118 с.
32. Главатских, Л.Ю. Специальное оборудование в интерьере: учебное пособие / Л.Ю. Главатских; Министерство образования и науки Российской Федерации, Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет. - Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет, 2011. - 229 с.: ил., табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-98276-472-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=434820
33. Зиатдинова, Д.Ф. Методики составления цветофактурных схем: учебное пособие / Д.Ф. Зиатдинова, Д.А. Ахметова, Н.Ф. Тимербаев; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань: Издательство КНИТУ, 2014. - 111 с.: табл., ил. - Библиогр.: с. 92 - ISBN 978-5-7882-1568-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428304
34. Михайлов С. М. История дизайна, том 1: Учебник для вузов. -2-е издание исправленное и дополненное; М: «Союз дизайнеров России», 2002г.
35. Ронда Абрамс. Бизнес-план на 100%. Стратегия и тактика эффективного бизнеса. Альпина Паблишер, 2018
36. Петров К.Н. Как разработать бизнес-план. М.: Вильямс, 2015
37. Орлова Е.Р. Бизнес-план. М.: Омега-Л, 2016
38. Савицкая Г.В. Экономический анализ. Учебник. М.:Инфра-М, 2017
39. Абдукаримов И.Т., Беспалов М.В. Анализ финансового состояния и финансовых результатов предпринимательских структур. М.: Инфра-М, 2014.
40. Информационные технологии в бизнес-планировании [Электронный ресурс]: лабораторный практикум/ — Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.— 98 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75574.html.— ЭБС «IPRbooks».
41. Стартап-гайд: Как начать… и не закрыть свой интернет-бизнес [Электронный ресурс]/ Пол Грэм [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2019.— 176 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/82519.html.— ЭБС «IPRbooks».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 1.1	Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика: разрабатывает концепцию проекта; находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирает графические средства в соответствие с тематикой и задачами проекта; владеет классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 1.2	Обучающийся проводит предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов, выполняет эскизы в соответствие с тематикой проекта; создает целостную композицию на плоскости, в объеме, в пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использует преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создает цветовое единство в композиции по законам колористики; изображает человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводит работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала; владеет основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом	
ПК 1.3	Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; использует компьютерные технологии при реализации творческого замысла; осуществляет процесс дизайн-проектирования; разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учетом эргономических показателей	
ПК 1.4	Обучающийся производит расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	
ОК 01	Обучающийся распознает задачу и/или проблемы в профессиональном и/или в социальном контексте; анализирует задачу и/или проблемы и выделение ее составных частей; выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составляет план действий; определяет необходимые ресурсы; владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов,
ОК 02	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска;	

	оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение; использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач	экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 03	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	
ОК 04	Обучающийся организовывает работу коллектива и команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
ОК 05	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявляет толерантность в рабочем коллективе	
ОК 06	Обучающийся проявляет гражданско-патриотическую позицию; демонстрирует осознанное поведение; описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 09	Обучающийся понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

Приложение 1.2
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ **24**

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 24

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля 24

2. Структура и содержание профессионального модуля **28**

2.1 Трудоемкость освоения модуля 28

2.2 Структура профессионального модуля 28

2.3 Содержание профессионального модуля 30

3. Условия реализации профессионального модуля **34**

3.1 Материально-техническое обеспечение 34

3.2 Учебно-методическое обеспечение 34

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля **36**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»
код и наименование модуля

1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале».
Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять ее составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной	-

	информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	-

	финансирования - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	-
ОК 05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	-
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	-

	- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 2.1	- разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта - применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	- технологический процесс изготовления модели	разработки технологической карты изготовления изделия
ПК 2.2	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	выполнения технических чертежей
ПК 2.3	реализовывать творческие идеи в макете, выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов	выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)
ПК 2.4	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии	доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации
ПК 2.5	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием	технологии сборки эталонного образца изделия	разработки эталона (макета в масштабе) изделия

	(описанием)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	58	52
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	44	-
Консультации	10	-
Практика, в т.ч.:		
учебная	-	-
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 02.01 в форме дифференцированного зачета в 3 семестре МДК 02.02 в форме дифференцированного зачета в 5 семестре ПП 02.01 в форме дифференцированного зачета в 6 семестре ПМ 02 экзамен квалификационный в 6 семестре	18	
Всего	**218**	

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Лекции	Практические занятия	Курсовая работа (проект)	Консультации	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 2.3-2.5 ОК 01-05, 09	Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств	**60**	**32**	**60**	8	32	**-**	**4**	**16**	**-**	**-**
ПК 2.1-2.2 ОК 01-05, 09	Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической	**104**	**20**	**104**	50	20	**-**	**6**	**28**	**-**	**-**

	карты изготовления изделия										
	Производственная практика	**36**	**36**								**36**
	Промежуточная аттестация	**18**									
	Всего:	***218***	**88**	***164***	***58***	***52***	**-**	***10***	***44***	**-**	**36**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств		**60/32**	
МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале		**60/32**	
Тема 1.1. Композиция в графическом дизайне	**Содержание**		
	1. Основные закономерности и средства гармонизации объемно-пространственных композиций	2	ПК 2.3 ОК 01 ОК 02 ОК 06 ОК 09
	2. Роль бумаги в макетировании. Технологические приёмы формообразования из картона	2	
	3-4. Виды, функции и формообразующие свойства пластичных материалов. Формообразующие свойства различных видов пластика (пвх-пластик, полистирол и т.д.) пластика	4	
	В том числе практических занятий	**30**	
	5. Практическое занятие № 1. Техники и приёмы работы с бумагой. Бумагопластика. Биговка и фальцовка. Особенности монтажных соединений изделий из бумаги	2	ПК 2.2 ПК 2.3 ПК 2.4 ПК 2.5 ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 06 ОК 07 ОК 09
	6-7. Практическое занятие № 2. Техники и приёмы работы с бумагой. Проектирование развёрток. Основные геометрические формы (куб, цилиндр, пирамида, конус)	4	
	8-9. Практическое занятие № 3. Статическая объёмно-пространственная композиция. Макетная разработка статической объёмно-пространственной композиции. Чертежи	4	
	10. Практическое занятие № 4. Технологические приёмы формообразования из картона. Монтаж изделий. Способы склейки макетов из картона. Отработка технических приёмов формообразования	2	
	11-12. Практическое занятие № 5. Фронтальная композиция на основе ритмического ряда. Развёртка и раскрой изделия	4	
	13-14. Практическое занятие № 6. Макет упаковки/рекламной продукции. Разработка колористического решения	4	
	15. Практическое занятие № 7. Макет упаковки/рекламной продукции.	2	

	Пластические возможности папье-маше и этапы изготовления. Реализация в технике папье-маше		
	16. Практическое занятие № 8. Выполнение эталонного объекта промышленного дизайна в пластике (полистирол). Поиск пластического решения. Разработка эталонного образца	2	
	17. Практическое занятие № 9. Выполнение эталонного объекта промышленного дизайна в пластике (полистирол). Разработка колористического решения	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Поисковые работы (5,8,13) Эскизирование (9,10,11,15,16)	**16**	ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3 ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 09
18-19. Консультации		4	
20. Дифференцированный зачет		2	
Раздел 2. Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка технологической карты изготовления изделия		**104/20**	
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		**104/20**	
Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	**Содержание**		
	21-22. Анализ технического рисунка объекта дизайна. Основные конструктивные линии технического рисунка, необходимые для решения формы объекта дизайна. Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций промышленных изделий	4	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 09 ПК 2.2
	В том числе практических занятий		
	23. Практическое занятие № 10. Размерные характеристики объекта дизайна. Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки проектирования объектов дизайна	2	ОК 01, ОК 03, ОК 04, ОК 09 ПК 2.2
Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	**Содержание**		
	24. Выбор системы конструирования, обоснования выбора. Построение чертежей элементов изделий различных ассортиментных групп интерьера	2	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04, ОК 09 ПК 2.2, ПК 2.4
	25. Общие требования к построению технических чертежей, учет технологических требований производства при создании макетов и чертежей	2	
	26-27. Разработка чертежей конструкций объектов дизайна по техническому рисунку	4	
	28. Современные профессиональные системы автоматизированного проектирования промышленных изделий и предметно-пространственных комплексов	2	
	29. Построение схем предметно-пространственных комплексов в системах	2	

	автоматизированного проектирования		
	В том числе практических занятий		
	30. Практическое занятие № 11. Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК 2.2, ПК 2.4
Тема 2.3. Чертежи мебельного декора	**Содержание**		
	31-32. Выполнение чертежей мебели. Корпусная мебель. Мебельная фурнитура, приборы для окон и дверей, крепежные изделия, опоры и мебельный погонаж различных профилей	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК 2.2, ПК 2.4
	В том числе практических занятий		
	33-34. Практическое занятие № 12. Выполнение чертежей мебели	4	
Тема 2.4. Чертежи элементов интерьера	**Содержание**		
	35. Чертежи элементов интерьера. Чертежи лестничных маршей. Основные, главные, служебные, вспомогательные	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК 2.2, ПК 2.4
	36-37. Развертка стен интерьера. Фронтальная проекция стены и элементы, примыкающие к ней. Типы покрытий, отделки, размеры и расположение всех декоративных элементов, ниш, декоративных панно, бра, выступов	4	
	В том числе практических занятий		
	38-39. Практическое занятие № 13. Построение чертежей элементов интерьера по техническому рисунку	4	
Тема 2.5. Чертежи оборудования городского пространства	**Содержание**		
	40-41. Чертежи оборудования городского пространства: скамьи, урны, цветочницы, фонтаны. Технические рисунки оборудования городского пространства	4	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК 2.2, ПК 2.4
	В том числе практических занятий		
Тема 2.6. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	**Содержание**		
	42. Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна. Основы обработки различных видов промышленных изделий	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.4
	43. Чертежи фасадов, планов, разрезов. Чертежи фронтальных и профильных разрезов	2	
	44-45. Разработка технологической карты изготовления изделия	4	
	46-47. Состав проекта рабочей документации. Разработка пакета рабочей документации проекта интерьера	4	
	В том числе практических занятий		
	48. Практическое занятие № 14. Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04

	49-50. Практическое занятие № 15. Разработка технологической карты изготовления изделия	4	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.4
	51. Практическое занятие № 16. Разработка пакета рабочей документации проекта интерьера	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка конспекта (22) Ответить на вопросы теста, изучив тему (25,28,31,36,40,43,46) Выполнение чертежей (23,30,33,38) Разработка технологической карты (45,49) Разработка пакета рабочей документации проекта интерьера (46,51)	28	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.4
52. Консультация		2	
53-54. Консультации		2	
55. Дифференцированный зачет		2	
Производственная практика **Виды работ:** - Ознакомление со структурой и характером выполняемых работ предприятием. Инструктаж на рабочем месте - Работы, выполняемые под руководством руководителя практики от организации - Общие правила выполнения технических чертежей - Овладение навыками выполнения технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии -разработка технического задания - Овладение навыками разработки технологической карты выполнения авторского проекта в материале – выполнение описания области применения продукции (вид выбираете сами) - Исследование потребности в материально-технических ресурсах - Соблюдение техники безопасности и охраны труда при создании авторского проекта - Оформление отчетной документации о проделанной работе		**36**	
Всего		**218**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Дизайн-проектирования, оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории: «Макетирования графических работ», «Художественно-конструкторского проектирования», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Основные печатные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование).

2. Основные электронные издания

1. Фот, Ж. А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм: учебное пособие / Ж. А. Фот, И. И. Шалмина. — Омск: Омский государственный технический университет, 2017. — 134 с. — ISBN 978-5-8149-2409-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/78429.
2. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2017. - 165 с.: ил. - Библиогр.: с. 138-140 - ISBN 978-5-7410-1896-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485751
3. Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна: учебное пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндиков. — Москва, Вологда: Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-9729-0353-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/86615 — Режим доступа: для авторизир. пользователейПопов К.Н. Строительные материалы и изделия: учебник для ссузов / К.Н.Попов, М.Б. Каддо. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2006.
4. Стельмашонок, Н. В. Монументально-декоративное искусство в интерьере: учебное пособие / Н. В. Стельмашонок. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 180 с. — ISBN 978-985-503-536-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/67662 — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна: учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92197 — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Зиатдинова, Д.Ф. Методики составления цветофактурных схем: учебное пособие / Д.Ф. Зиатдинова, Д.А. Ахметова, Н.Ф. Тимербаев; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань: Издательство КНИТУ, 2014. - 111 с.: табл., ил. - Библиогр.: с. 92 - ISBN 978-5-7882-1568-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428304

7. Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л.Э. Смирнова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014. - 224 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3096-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841
8. Старикова, Ю.С. Основы дизайна: учебное пособие / Ю.С. Старикова. - Москва: А-Приор, 2011. - 112 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00427-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693
9. Интересные идеи для вашего дома. Украшение интерьера своими руками / сост. С.А. Шанина. - Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2010. - 256 с. - ISBN 9785386019587; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=53948

3.2.2. Дополнительные источники

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 2.1	Обучающийся разрабатывает технологическую и конфекционную карты авторского проекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.2	Обучающийся выполняет технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	
ПК 2.3	Обучающийся реализовывает творческие идеи в макете; выполняет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	
ПК 2.4	Обучающийся выбирает и применяет материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	
ПК 2.5	Обучающийся выполняет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); работает на производственном оборудовании	
ОК 01	Обучающийся распознает задачу и/или проблемы в профессиональном и/или в социальном контексте; анализирует задачу и/или проблемы и выделение ее составных частей; выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составляет план действий; определяет необходимые ресурсы; владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение; использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	
ОК 04	Обучающийся организовывает работу коллектива и	

	команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
ОК 05	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявляет толерантность в рабочем коллективе	
ОК 09	Обучающийся понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

Приложение 1.3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.03 КОНТРОЛЬ ЗА ИЗГОТОВЛЕНИЕМ ИЗДЕЛИЙ В ПРОИЗВОДСТВЕ В ЧАСТИ СООТВЕТСТВИЯ ИХ АВТОРСКОМУ ОБРАЗЦУ»

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 41

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 41

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля 41

2. Структура и содержание профессионального модуля 45

2.1 Трудоемкость освоения модуля 45

2.2 Структура профессионального модуля 45

2.3 Содержание профессионального модуля 47

3. Условия реализации профессионального модуля 51

3.1 Материально-техническое обеспечение 51

3.2 Учебно-методическое обеспечение 51

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 52

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу»
код и наименование модуля

1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять ее составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать	- номенклатура информационных источников, применяемых в	-

	необходимые источники информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	профессиональной деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	-

	источники финансирования - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	-
ОК 05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	-
ОК 06	- проявлять гражданско-патриотическую позицию - демонстрировать осознанное поведение - описывать значимость своей специальности - применять стандарты антикоррупционного поведения	- сущность гражданско-патриотической позиции - традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений - значимость профессиональной деятельности по специальности - стандарты	-

		антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	-
ПК 3.1	- выбирать и применять методики выполнения измерений - подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции	- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции	контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
ПК 3.2	- выполнять авторский надзор - определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции - подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	- порядок метрологической экспертизы технической документации - принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам - аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам	проведения метрологической экспертизы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	192	-
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	26	-
Консультации	6	
Практика, в т.ч.:	72	-
учебная	-	-
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 03.01 в форме дифференцированного зачета в 7 семестре МДК 03.02 в форме дифференцированного зачета в 7 семестре ПП 03.01 в форме дифференцированного зачета в 6 семестре ПМ 03 экзамен квалификационный в 8 семестре	18	
Всего	**300**	**172**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Лекции	Практические занятия	Курсовая работа (проект)	Консультации	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК3.1 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09	Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	**52**	-	**32**	36	-	-	**2**	**14**	-	-
ПК3.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03	Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и	**48**	-	**48**	34	-	-	**4**	**12**	-	-

ОК 04 ОК 09	доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов										
	Производственная практика	**72**	**72**								**72**
	Промежуточная аттестация	**18**									
	Всего:	***192***	**72**		***70***	***-***	***-***	***6***	***26***	***-***	**72**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации			
МДК 03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии		**36/-**	
Тема 1.1. Основные понятия и определения в области стандартизации и управления качеством	**Содержание**		
	1. Значение знаний по дисциплине для профессиональной деятельности. Цель и требования стандартизации. Результаты стандартизации	2	ОК 01 ОК 02
	2. Объект стандартизации. Область стандартизации. Нормативные документы в области стандартизации: рекомендательные (стандарт, предварительный стандарт, свод правил, технические условия) и обязательные (регламент) стандартизации	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 1.2. Виды стандартов ИСО/МЭК	**Содержание**		
	3. Основополагающий стандарт. Стандарт на методы испытаний. Стандарт на продукцию. Стандарт на процесс, стандарт на услугу. Стандарт на совместимость. Положения. Методические положения. Описательное положение. Стандарт с открытыми значениями. Структура ИСО	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	В том числе практических занятий		
Тема 1.3. Виды стандартов РФ	**Содержание**		
	4. Государственные стандарты Российской Федерации (ГОСТ Р). Стандарты отраслей. Стандарты предприятий. Стандарты научно-технических, инженерных обществ и других общественных объединений. Правила по стандартизации (ПР) и рекомендации по стандартизации (Р). Технические условия (ТУ). Стандарт организации, как механизм повышения качества деятельности организации (предприятия)	2	ПК 3.1 ОК 01 ОК 02 ОК 03
	5. Требования стандарта организации СТО ЕКТС 03-2011 «Общие требования и правила разработки курсовых и дипломных (работ) проектов»	2	
	В том числе практических занятий		

Тема 1.4. Государственная система стандартизации	**Содержание**		
	6. Основные положения государственной системы стандартизации ГСС. Органы и службы по стандартизации России. Технические комитеты по стандартизации. Применение нормативных документов в профессиональной деятельности	2	ПК 3.1 ОК 01, ОК 02 ОК 03
	В том числе практических занятий		
Тема 1.5. Знак соответствия государственным стандартам	**Содержание**		
	7. Маркировка продукции знаком соответствия государственным стандартам. Процедура получения права маркирования продукции знаком соответствия государственным стандартам	2	ПК 3.1 ОК 03, ОК 04
	В том числе практических занятий		
Тема 1.6. Технические регламенты	**Содержание**		
	8. Цели принятия технических регламентов. Содержание и применение технических регламентов. Порядок разработки, принятие, изменение и отмена технического регламента. Особый порядок разработки и принятия технических регламентов. Государственный контроль и надзор за соблюдением требований технических регламентов	2	ПК 3.1 ОК 03 ОК 09
	В том числе практических занятий		
Тема 1.7. Основные понятия в области метрологии Качество измерений и способы его достижения	**Содержание**		
	9. Задачи метрологии. Нормативно-правовая основа метрологического обеспечения точности. Физические величины. Понятие о единице физической величины и измерении	2	ПК 3.1 ОК 02 ОК 09
	10-11. Международная система единиц (система СИ). Эталоны единиц системы СИ. Передача размера единиц от эталона к рабочим эталонам и рабочим средствам измерения	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 1.8. Средства, методы и погрешности измерений	**Содержание**		
	12. Измерения. Виды измерений. Прямые, косвенные и совокупные измерения. Равноточные и неравноточные измерения. Однократные и многократные измерения. Погрешности измерений. Причины возникновения погрешностей	2	ПК 3.1 ОК 02, ОК 04
	В том числе практических занятий		

Тема 1.9. Метрологическое обеспечение	**Содержание**		
	13. Понятие метрологического обеспечения. Метрологическая служба Российской Федерации. Государственный метрологический контроль и надзор за средствами измерений. Государственные испытания средств измерений	2	ПК 3.1 ОК 09
	14. Метрологическая экспертиза. Проведение метрологической экспертизы	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 1.11. Основные положения сертификации	**Содержание**		
	15. Понятия: оценка соответствия, сертификация, сертификат, цели сертификации. Объекты сертификации в профессиональной деятельности. Органы по сертификации	2	ПК 3.1 ОК 02
	В том числе практических занятий		
Тема 1.12. Проведение сертификации продукции	**Содержание**		
	16. Виды сертификации. Порядок проведения сертификации продукции. Оформление сертификационных документов	2	ПК 3.2 ОК 01, ОК 03, ОК 09
	В том числе практических занятий		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка учебной литературы и конспектов лекций Ответить на вопросы тестов	**14**	
17. Консультация		2	
18. Дифференцированный зачет		2	
Раздел 2. Осуществление авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов		**34/-**	
МДК 03.02 Основы управления качеством		**34/-**	
Тема 2.1. Предмет и область управления качеством	**Содержание**		
	19. Основные понятия и категории управления качеством	2	ПК 3.1 ОК 01 ОК 09
	20. Стандарты системы менеджмента управления качеством в национальной и международной практике	2	
	21. Понятие качества по международному стандарту ИСО	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 2.2. Система контроля качества продукции	**Содержание**		
	22. Характеристика видов контроля качества. Характеристика дефектов контроля	2	ПК 3.2 ОК 01, ОК 03, ОК 09
	23. Основные инструменты контроля качества продукции	2	

	В том числе практических занятий		
Тема 2.3. Уровень качества продукции	**Содержание**		
	24. Оценка уровня качества продукции. Характеристика показателей качества продукции	2	ПК 3.2 ОК 01 ОК 04
	25. Порядок оценки уровня качества продукции	2	
	26. Качество, надежность, безопасность и конкурентоспособность продукции	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 2.4. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции	**Содержание**		
	27. Управление качеством продукции на различных стадиях и этапах жизненного цикла продукции. Разработка политики предприятия в области качества	2	ПК 3.2 ОК 01, ОК 03, ОК 09
	В том числе практических занятий		
Тема 2.5. Экономические и правовые аспекты управления качеством продукции	**Содержание**		
	29. Экономические аспекты управления качеством продукции. Правовые аспекты управления качеством продукции	2	ПК 3.2 ОК 01 ОК 09
	30. Авторский надзор	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 2.6. Характеристика системы менеджмента качества на основе стандартов ИСО 9001-2020	**Содержание**		
	31. Этапы развития системного подхода в управлении качеством продукции. Принципы системы менеджмента качества	2	ПК 3.2 ОК 01 ОК 09
	33. Документальная основа системы менеджмента качества (СМК). Сертификация системы менеджмента качества	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 2.7. Организация контроля качества	**Содержание**		
	34. Контроль и оценка качества продукции. Управление качеством продукции, этапы системного подхода	2	ПК 3.2 ОК 01, ОК 03, ОК 09
	В том числе практических занятий		
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Ответить на вопросы теста	**12**	ПК 3.2 ОК 01, ОК 03, ОК 09

	Повторить учебный материал		
35-36. Консультации		4	
37. Дифференцированный зачет		2	
Производственная практика **Виды работ:** - Ознакомление со структурой и работой предприятия - Ознакомление с работой художественно – конструкторского бюро и должностной инструкцией специалиста по специальности «Дизайнер», «Специалиста по качеству» - Изучение нормативной документации по оценке качества продукции и определению его уровня - Ознакомление с организацией технического контроля (ОТК) и управления качеством (ОУК) на предприятии - Выполнение контроля продукции на соответствие требованиям нормативной документации - Осуществления авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений на различных этапах жизненного цикла продукции - Оформление документов по итогам авторского надзора - Выполнение заданий от предприятия - Оформление дневника-отчета по практике		**72**	ПК 3.1 ПК 3.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09
Всего		**192**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Основы метрологии», «Управление качеством» оснащённый в соответствие с п.6.1.2.1. образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

Основные печатные издания

1. Иванов, А.А. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник / А. А. Иванов, А. И. Ковчик, А. С. Столяров. – Москва: Инфра-М, 2020. – 522 с.
2. Шишмарёв, В. Ю. Метрология, стандартизация и сертификация: учебник / В. Ю. Шишмарёв. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. – 429 с.

3.2.2 Основные электронные издания

1. Метрология, стандартизация, сертификация и управление качеством: учебное пособие для СПО / А. И. Шарапов, В. Д. Коршиков, О. Н. Ермаков, В. Я. Губарев. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2020. — 184 c. — ISBN 978-5-88247-955-7, 978-5-4488-0758-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92832 (дата обращения: 15.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Метрология, стандартизация, сертификация: учебно-методическое пособие для СПО / И. А. Фролов, В. А. Жулай, Ю. Ф. Устинов, В. А. Муравьев. — Саратов: Профобразование, 2019. — 126 c. — ISBN 978-5-4488-0375-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/87271 (дата обращения: 15.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Кундик, Т. М. Метрология, стандартизация и соответствие качества: методические указания для практических работ, обучающихся по специальностям среднего профессионального образования / Т. М. Кундик. — Брянск: Брянский государственный аграрный университет, 2020. — 50 c. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/107907 (дата обращения: 15.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Шишмарев В.Ю. Метрология, стандартизация, сертификация и техническое регулирование [Электронный ресурс]: учебник для студ. учреждений СПО – 6-е изд доп. – М.: Издательский центр «Академия» 2016. -320.
2. Салимова Т.А. Управление качеством. М.: Омега-Л. 2011. – 416.
3. ФЗ «О техническом регулировании» от 27.12.2002
4. Закон Российской Федерации «Об обеспечении единства измерений» от 11.06.2008
5. Закон Российской Федерации «О защите прав потребителей» от 7 февраля 1992 г. №2300-
6. ИСО 9044-1:94. Общее руководство качеством и элементы системы качества. – М., 1996.
7. Руководство ИСО/МЭК-2. Общие термины и определения в области стандартизации и смежных видов деятельности.
8. Consultant.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 3.1	Обучающийся выбирает и применяет методики выполнения измерений; подбирает средства измерений для контроля и испытания продукции	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 3.2	Обучающийся выполняет авторский надзор; определяет и анализирует нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений	
ОК 01	Обучающийся распознает задачу и/или проблемы в профессиональном и/или в социальном контексте; анализирует задачу и/или проблемы и выделение ее составных частей; выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составляет план действий; определяет необходимые ресурсы; владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение; использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	

ОК 04	Обучающийся организовывает работу коллектива и команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
ОК 05	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявляет толерантность в рабочем коллективе	
ОК 06	Обучающийся проявляет гражданско-патриотическую позицию; демонстрирует осознанное поведение; описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 09	Обучающийся понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

Приложение 1.4
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.04 «ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 56

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 56

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля 56

2. Структура и содержание профессионального модуля 59

2.1 Трудоемкость освоения модуля 59

2.2 Структура профессионального модуля 60

2.3 Содержание профессионального модуля 61

3. Условия реализации профессионального модуля 67

3.1 Материально-техническое обеспечение 67

3.2 Учебно-методическое обеспечение 67

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 68

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«Организация деятельности коллектива исполнителей»
код и наименование модуля

1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Организация деятельности коллектива исполнителей».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять ее составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	-

	- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	-

	- презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	-
ОК 05	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов - правила построения устных сообщений - особенности социального и культурного контекста	-
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности	-

	объяснять свои действия (текущие и планируемые) - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 4.1	- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	- систему управления трудовыми ресурсами в организации	планирования работы коллектива исполнителей
ПК 4.2	- составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта	- методы и формы обучения персонала	составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт
ПК 4.3	- осуществлять контроль деятельности персонала	- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом	контроля сроков и качества выполненных заданий
ПК 4.4	- управлять работой коллектива исполнителей	- особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием	работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	102	10
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	30	-
Консультации	4	
Практика, в т.ч.:	72	-
учебная	-	-
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 04.01 в форме дифференцированного зачета в 7 семестре ПМ 04 экзамен квалификационный в 8 семестре	18	
Всего	**192**	**72**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Лекции	Практические занятия	Курсовая работа (проект)	Консультации	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4	Раздел 1. Основы менеджмента, управления персоналом	**102**	**10**	**102**	58	10	-	**4**	**30**	**-**	**-**
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 09	Производственная практика	**72**	**72**								**72**
	Промежуточная аттестация	**18**									
	Всего:	***192***	**82**	***102***	***58***	***10***	**-**	***4***	***30***	**-**	**72**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Основы менеджмента, управления персоналом		**102/10**	
МДК 04.01 Организация работы коллектива исполнителей		**102/10**	
Тема 1.1. Введение в менеджмент	**Содержание**		
	1. Менеджмент и управление. Направления менеджмента. Задачи менеджмента. Принципы менеджмента. Методы управления	2	ПК 4.2 ОК 01, ОК 03
	В том числе практических занятий	**30**	
		2	
Тема 1.2 Организация и организационная культура	**Содержание**	2	
	2. Функции и структура. Признаки. Внутренняя среда. Внешняя среда. Законы организации. Виды организационных объединений.	2	ПК 4.1 ПК 4.4 ОК 02 ОК 04
	3. Культура организации: функции, формы, виды, элементы культуры. Взаимодействие менеджера и организационной культуры. Классификация организационной культуры	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 1.3 Организационная структура	**Содержание**		
	4. Принципы формирования организационных структур. Виды организационных структур	2	ПК 4.1 ОК 01 ОК 05
	5. Преимущества и недостатки организационных структур	2	
	В том числе практических занятий		
	6. Практическое занятие № 1. Построение организационной структуры управления	2	ПК 4.1 ОК 01, ОК 05
Тема 1.4 Полномочия	**Содержание**		
	7. Полномочия. Факторы, влияющие на величину полномочий. Принципы распределения полномочий. Централизация и децентрализация.	2	ПК 4.1 ПК 4.2, ПК 4.4 ОК 01, ОК 04 ОК 09
	8. Делегирование полномочий. Общий подход к делегированию. Условия эффективной передачи полномочий. Матрица Эйзенхауэра. Выгоды делегирования полномочий	2	

	В том числе практических занятий		
	9. Практическое занятие № 2. Делегирование полномочий	2	
Тема 1.5 Управленческие решения	**Содержание**		
	10. Причины возникновения управленческих проблем. Классификация проблем. Виды управленческих решений. Этапы принятия рационального решения. Метод экспертной оценки. Реализация решения	2	ПК 4.1 ПК 4.2 ОК 01 ОК 02
	В том числе практических занятий		
	11. Практическое занятие № 3. Принятие решений. Решение ситуационных задач	2	
Тема 1.6 Управленческие стратегии	**Содержание**		
	12. Тактика. Элементы стратегии. Стратегические задачи. Виды стратегий. Факторы, определяющие стратегию. Стадии формирования стратегии. Модели формирования стратегии (по Г. Минцбергу). Группы стратегий (М.Портер)	2	ПК 4.1 ПК 4.4 ОК 01 ОК 03 ОК 04
	13. Стратегический анализ. Прогноз: виды, методы. Методы стратегического анализа. SWOT-анализ. Четырехквадратная матрица Бостонской консультативно группы (БКГ)	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 1.7 Планирование	**Содержание**		
	14. Типы планов. Принципы планирования. Подходы к планированию. Способы осуществления планирования. Методы разработки планов	2	ПК 4.1 ПК 4.4 ОК 01, ОК 03 ОК 04
	15. Принципы и инструменты тайм-менеджмента. Стратегии и стили планирования рабочего времени, управления временем	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 1.8 Оперативное управление	**Содержание**		
	16. Стратегическое управление. Принципы стратегического управления. Стратегические задачи. Внешние и внутренние факторы. Определяющие остроты ситуации. Гибкость. Неуязвимость. Управление решением стратегических задач. Методы быстрого реагирования. Инструменты оперативного управления: учетно-плановый график Ганта, сетевой график, диспетчеризация. Управление материальными запасами	2	ПК 4.1 ПК 4.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03
	В том числе практических занятий		
Тема 1.9 Управленческий контроль	**Содержание**		
	17. Принципы управленческого контроля. Задачи контроля. Требования к системе контроля. Виды управленческого контроля. Этапы процесса	2	ПК 4.1 ПК 4.3

	контроля. Виды контроля. Факторы, влияющие на соотношение внешнего и внутреннего контроля		ОК 01
	В том числе практических занятий		
Тема 1.10 Личность и коллектив	**Содержание**		
	18. Личность: черты, направленность, задатки, способности, навыки. Темперамент. Характер. Формы взаимоотношений. Влияние внешнего окружения. Поведение. Признаки коллектива. Законы коллектива. Виды коллективов. Условия формирования коллектива. Психологический портрет коллектива. Социальные роли в коллективе. Конформизм	2	ПК 4.1 ОК 01 ОК 03 ОК 04
	В том числе практических занятий		
Тема 1.11 Мотивация	**Содержание**		
	19. Потребности и мотивы. Уровни удовлетворения потребностей. Стимул. Классификация стимулов. Мотивационная структура. Основные подходы к мотивации. Содержательный подход к мотивации. Процессуальный подход к мотивации	2	ПК 4.1 ПК 4.2 ОК 01 ОК 04
	В том числе практических занятий		
Тема 1.12 Руководство и власть	**Содержание**		
	20. Руководитель. Функции руководителя. Уровни руководства. Типы руководителей. Классификации руководителей (по направленности, по ориентированности на определенный характер действий, по ориентированности на организацию). Качества руководителя. Типы лидеров	2	ПК 4.1 ПК 4.2 ОК 01 ОК 02
	21. Власть. Основы власти. Факторы, ослабляющие власть. Стили руководства. Подход к руководству. Ступени развития подхода к руководству. Понятие стиля руководства. Теория Дугласа Мак-Грегора. Современные тенденции в классификациях стилей	2	
	В том числе практических занятий		
Тема 1.13 Управление рисками	**Содержание**		
	22. Определение. Основные характеристики. Классификация рисков. Методы управления рисками. Методы уклонения от рисков. Методы компенсации. Этапы процесса управления рисками	2	ПК 4.1, ПК 4.2 ОК 01, ОК 02
	В том числе практических занятий		
Тема 1.14	**Содержание**		

Управление коммуникациями	23. Субъекты коммуникации. Принципы управления коммуникацией. Этапы коммуникации с заказчиком. Цели и позиции в коммуникации. Техники и методы построение эффективной коммуникации с заказчиком	2	ПК 4.1 ОК 01 ОК 04
	В том числе практических занятий		
Тема 1.15 Управление конфликтами	**Содержание**		
	24. Конфликт в организации. Структура конфликта. Причины возникновения конфликта	2	ПК 4.1 ПК 4.3 ОК 04, ОК 05
	В том числе практических занятий		
Тема 1.16 Управление персоналом	**Содержание**		
	25. Этапы развития концепции управления персоналом (человеческими ресурсами). Человеческие ресурсы и капитал. Характеристика человеческого капитала. Численность персонала. Списочный состав работников. Кадры. Оборот. Текучесть. Причины выбытия. Профессиональная пригодность	2	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05
	26. Привлечение персонала. Факторы, влияющие на процесс привлечения кандидатов. Источники привлечения кандидатов. Требования, предъявляемые к кандидатам. Модели набора персонала. Способы подбора сотрудников. Основные принципы отбора персонала. Процесс отбора персонала. Методы отбора персонала. Фриланс. Рекрутинг	2	
	27. Адаптация. Управление адаптацией. Аттестация персонала. Карьера. Движущие мотивы карьеры. Этапы карьеры. Планирование карьеры. Этапы профессионального продвижения	2	
	В том числе практических занятий		
	28. Практическое занятие № 4. Составление резюме. Разработка штатного расписания и табеля учета рабочего времени.	2	
Тема 1.17 Дизайн-менеджмент	**Содержание**		
	29. История дизайн-менеджмента. Современный дизайн-менеджмент. Функции и методы дизайн-менеджмента. Практика дизайн-менеджмента в России. Сфера компетенций дизайн-менеджмента	2	ПК 4.2, ПК 4.3 ОК 01, ОК 02
	В том числе практических занятий		
Тема 1.18 Управление проектами	**Содержание**		
	30. Примеры проектов. Признаки проекта. Виды проектов. Виды деятельности при управлении проектами. Стадии проекта. Этапы создания дизайн-проекта. Проект на стадии замысла. Сравнительный анализ затрат и результатов проекта. Стадии разработки. Стадия исполнения. Стадия завершения. Этапы	2	ПК 4.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03

	создания дизайн-проекта подробно по стадиям. Управление проектом в процессе его выполнения. Цели и задачи проекта. Проектное задание		ОК 04
	В том числе практических занятий		
	31. Практическое занятие № 5. Выполнение технических заданий по вариантам Оформление отчета и доклада по результатам выполнения технических заданий по вариантам. Презентация выполненных технических заданий по вариантам	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка учебной литературы и конспектов лекций Ответить на вопросы теста Закончить практическую работу	**30**	
32. Консультация		2	
33. Консультация		2	
34. Дифференцированный зачет		2	
Производственная практика **Виды работ:** – Ознакомление с работой предприятия: - изучить работу предприятия (определить место и роль предприятия в отрасли, его производственную и организационную структуру, изучить назначение и характер оказываемых услуг, ознакомиться со структурой, составом и функциями профильного отдела предприятия). – Изучить и проанализировать организационное поведение: - дать характеристику организационной структуры, определить ее тип, проанализировать соответствие целям и задачам организации; - дать обоснование и определить тип модели организационного поведения, используемый руководством организации; - охарактеризовать виды групп, существующих в организации; - проанализировать практику использования командного подхода к решению организационных задач. – Управление персоналом: провести анализ состояния коммуникаций в организации: - используемые каналы связи, наличие и каналы обратной связи, методы и способы коммуникаций; - ознакомиться со штатным расписанием предприятия, с первичными аттестационными документами на предприятии, с работой с кадровым резервом, с организацией профессионального обучения персонала (состав и структуру и движение кадров на предприятии за последние 3 года (профессиональная, квалификационная, по стажу работы, образованию, полу, возрасту и др.), цель, значение и основные виды внутрипроизводственного обучения персонала, внешние виды обучения: назначение и основные характеристик , методы профессиональной подготовки и переподготовки персонала; - ознакомиться с содержанием должностных инструкций на предприятии и выполнением служащими	**72**	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 09

предприятия своих должностных обязанностей; - изучить организацию управления персоналом (обеспеченность предприятия кадрами, соответствие количества рабочих мест и численности работников, процедуру и результаты аттестации служащих на предприятии); - особенности и виды кадровой политики организации, ее влияние на организацию работы с персоналом (основные функции службы управления персоналом, особенности кадрового планирования в организации, особенности набора персонала в организации, внутренние источники набора кадров: основные виды, их преимущества и недостатки, внешние источники набора кадров: виды и отличие от внутренних источников набора, методы набора персонала: традиционные и современные подходы, особенности отбора персонала и выбор критериев отбора персонала, предварительная отборочная беседа и порядок ее проведения. – Подготовить СПРАВКУ по показателям: -резюме компании; описание отрасли и компании; описание перечня услуг компании; описание механизмов продажи маркетинга компании; организационный план компании; оценка эффективности; описание рисков и гарантий; – Составить две «Организационные схемы» - одна действующая, одна перспективная, пояснить вносимые изменения, сделать ВЫВОД о деятельности компании с ПРЕДЛОЖЕНИЕМ внесения изменений в структуру компании для улучшения эффективности деятельности компании с аргументацией; Оформление отчетной документации о проделанной работе		
Всего	**192**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Основные печатные издания

1. Гапоненко А. Л. Менеджмент : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Гапоненко ; ответственный редактор А. Л. Гапоненко. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 396 с.
2. Егоршин А. П. Эффективный менеджмент организации : учебное пособие / А.П. Егоршин. – Москва : ИНФРА-М, 2021. – 388 с.
3. Коргова М. А. Менеджмент. История менеджмента : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. А. Коргова, А. М. Салогуб. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 166 с.
4. Коротков Э. М. Менеджмент : учебник для среднего профессионального образования / Э. М. Коротков. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 566 с.

2. Основные электронные издания

1. Дорофеева, Л. И. Основы менеджмента : учебник для СПО / Л. И. Дорофеева. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 494 с. — ISBN 978-5- 4488-1329-0, 978-5-4497-1357-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110573.html. — Режим доступа: для авторизированных пользователей
2. Панцуркина, Т. К. Основы менеджмента : учебное пособие для СПО / Т. К. Панцуркина. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 133 с. — ISBN 978-5-4488-0808-1, 978-5-4497-0472-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/96023.html — Режим доступа: для авторизированных пользователей
3. Шамис В.А. Основы менеджмента: практикум для СПО/ В.А.Шамис , Г.Г. Левкин. — Саратов, Москква: Профобразование Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 86с. —ISBN 978-5-4488-1572-0? 978-5-4497-1832-7. — Текст: электроннный// Электроннный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт] — URL:https//profspo.ru/books/124752 — Режим доступа для авторизированных пользователей

3.2.2. Дополнительные источники

1. Анопченко Т. Ю. Менеджмент: кейсы, тренинги, деловые игры. Практикум / Т. Ю. Анопченко, А. М. Григан, А. А. Лысоченко [и др.]. — 4-е изд., стер. – Москва: Дашков и К, 2019. — 282 с.
2. Борискина Т. Б. 454 вопроса по менеджменту: учебное пособие / Т. Б. Борискина, О. С. Пескова. – Москва: ИНФРА-М, 2019. – 100 с.
3. Веснин В.Р. Основы менеджмента, учебник – М., «Проспект», 2009 год.
4. Вачугов Д.Д., Веснин В.Р., Кислякова Н.А. Практикум по менеджменту – М., «Высшая школа», 2007 год.
5. Глызина М.П., Дубова Л.И., Иванова Е.А. Современный менеджмент, учебное пособие - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2009 год.

6. Драчева Е.Л. Менеджмент, учебное пособие – М., Академия, 2009 год.
7. Кибанов А.Я. Управление персоналом. М., КНОРУС, 2009 год.
8. Кисляков Г. В. Менеджмент: основные термины и понятия: словарь / Г.В. Кисляков, Н.А. Кислякова. – 2-е изд. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 176 с.
9. Маслова Е.Л. Менеджмент в притчах, сказках и занимательных историях с комментариями / Е. Л. Маслова. — 4-е изд. — Москва : Дашков и К, 2020. — 256 с.
10. Попова А.А. Менеджмент. Практикум М., Феникс, 2008 год.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 4.1	Обучающийся принимает самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 4.2	Обучающийся составляет техническое задание для реализации дизайн-проекта	
ПК 4.3	Обучающийся осуществляет контроль деятельности персонала	
ПК 4.4	Обучающийся управляет работой коллектива исполнителей	
ОК 01	Обучающийся распознает задачу и/или проблемы в профессиональном и/или в социальном контексте; анализирует задачу и/или проблемы и выделение ее составных частей; выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составляет план действий; определяет необходимые ресурсы; владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение; использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03	Обучающийся определяет актуальность нормативно-	

	правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	
ОК 04	Обучающийся организовывает работу коллектива и команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
ОК 05	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявляет толерантность в рабочем коллективе	
ОК 06	Обучающийся проявляет гражданско-патриотическую позицию; демонстрирует осознанное поведение; описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения	
ОК 09	Обучающийся понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

Приложение 1.5
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.05 «ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИЗАЙНЕ»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 72

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 72

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля 72

2. Структура и содержание профессионального модуля 75

2.1 Трудоемкость освоения модуля 75

2.2 Структура профессионального модуля 76

2.3 Содержание профессионального модуля 77

3. Условия реализации профессионального модуля 79

3.1 Материально-техническое обеспечение 79

3.2 Учебно-методическое обеспечение 79

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 80

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«Применение информационных технологий в дизайне»
код и наименование модуля

1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Применение информационных технологий в дизайне».

Профессиональный модуль включен в дополнительную часть образовательной программы.

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять ее составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной	-

	информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	-

	финансирования - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	-
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	-
ПК 5.1	- использовать	- специализированные	осуществления процесса

	специализированные компьютерные программы при реализации дизайн-проекта - Владеть навыками 3D-визуализации в графических редакторах	компьютерные программы для осуществления процесса дизайнерского проектирования - алгоритм выполнения 3D-визуализации, чертежей и компьютерной графики	дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ
ПК 5.2	- использовать современные информационные технологии при реализации творческого замысла - разрабатывать проект рабочей документации в заданных компьютерных программах при реализации творческого замысла	- современные информационные программы для осуществления проектно-творческого замысла - основы конструирования предметов интерьера с использованием специализированных программных средств	владения современными информационными технологиями для обеспечения проектно-творческого замысла

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	70	54
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	10	-
Консультации	4	-
Практика, в т.ч.:	72	-
учебная	-	-
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 05.01 в форме дифференцированного зачета в 6 семестре ПМ 05 экзамен квалификационный в 6 семестре	18	
Всего	**160**	**72**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Лекции	Практические занятия	Курсовая работа (проект)	Консультации	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 5.1 ПК 5.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09	Раздел 1. Применение современных цифровых технологий для обеспечения качественного проектно-творческого процесса	**70**	**54**	**70**	2	54	**-**	**4**	**10**	**-**	**-**
	Производственная практика	**72**	**72**								**72**
	Промежуточная аттестация	**18**									
	Всего:	***160***	**126**		***2***	***54***	**-**	***4***	***10***	**-**	**72**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Применение современных цифровых технологий для обеспечения качественного проектно-творческого процесса		**70/54**	
МДК 05.01 Современные цифровые системы и технологии в дизайне		**70/54**	
Тема 1.1. Информационные технологии в дизайне	**Содержание**		
	1. Понятие информационных технологий, информационного процесса, информационной системы. Особенности автоматизации дизайн-проектов. Возможности автоматизированных систем. Проблемно-ориентированные пакеты прикладных программ применяемые в процессе выполнения дизайн-проекта	2	ПК 5.1 ПК 5.2 ОК 01 ОК 02
	В том числе практических занятий		
Тема 1.2. Современные пакеты цифровой экономики	**Содержание**		
	2. Практическое занятие № 1. Интерфейс программы САПР AutoCad. Работа в AutoCad. Выполнение проекта	2	
	3-4. Практическое занятие № 2. Компьютерные методы трехмерного моделирования и визуализации результатов в САПР AutoCad	4	
	5-6. практическое занятие № 3. Выполнение проекта средствами программного обеспечения САПР AutoCad	4	
	7-8. Практическое занятие № 3. Интерфейс программы ArhiCAD. Работа в ArhiCAD	4	
	9-10. Практическое занятие № 4. Компьютерное проектирование средствами ArhiCAD	4	
	11-12. Практическое занятие № 5. Выполнение проекта средствами программного обеспечения ArhiCAD	4	
	13-14. Практическое занятие № 6. Интерфейс программы Corei draw. Панель инструментов, меню Corei draw	4	
	15-16. Практическое занятие № 7. Работа в программе Corei draw. Выполнение проекта средствами программы Corei draw	4	
	17-18. Практическое занятие № 8. Интерфейс программы AdobePhotoshop. Панель инструментов, меню AdobePhotoshop	4	

	19-20. Практическое занятие № 9. Работа в AdobePhotoshop. Выполнение проекта средствами программы AdobePhotoshop	4	
	21-22. Практическое занятие № 10. Интерфейс программы 3Ds Max. Панель инструментов, меню 3Ds Max	4	
	23-24. Практическое занятие № 11. Работа в 3Ds Max. Выполнение проекта средствами программы 3Ds Max	4	
	25. Практическое занятие № 12. Выполнение проекта средствами программы 3Ds Max	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка учебной литературы и конспектов лекций Ответить на вопросы тестов Закончить практическую работу Выполнение проекта	**10**	
26-27. Консультации		4	
28. Дифференцированный зачет		2	
Производственная практика **Виды работ:** - Знакомство с организацией - Изучение инструкций по охране труда и технике безопасности - Разработка дизайн-проекта с использованием современных пакетов программ: САПР AutoCad, ArhiCAD, Corei draw, AdobePhotoshop, 3Ds Max - Размещение и использование камер. Настройка параметров рендеринга - Выполнение задания от организации под руководством - Оформление отчетной документации о проделанной работе		**72**	ПК 5.1 ПК 5.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09
Всего		**160**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Дизайн-проектирования, в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Лаборатории «Информационных технологий в профессиональной деятельности», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Основные печатные издания

1. Основы проектной и компьютерной графики: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» / М. Е. Ёлочкин, О. М. Скиба, Л. Е. Малышева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019. – 156 с. - ISBN 978-5-4468-7504-7.

2 Основные электронные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456785.
2. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475061.
3. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456748.
4. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/457117.
5. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 1: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 328 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07976-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474777
6. Инженерная 3D-компьютерная графика в 2 т. Том 2: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева; под редакцией А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 279 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07974-6. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474778

7. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1

8. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта: учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/83264.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Попов А.Д. Графический дизайн [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Попов А.Д.— Электрон. текстовые данные.— Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2016.— 157 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80412.html.— ЭБС «IPRbooks»

2. Тарасова, О. П. Организация проектной деятельности: учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова, О. Р. Халиуллина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4488-0723-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/92129.

3. Зиновьева Е.А. Компьютерный дизайн. Векторная графика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Зиновьева Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 116 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68251.html.— ЭБС «IPRbooks».

4. Боев В.Д. Компьютерное моделирование [Электронный ресурс]/ Боев В.Д., Сыпченко Р.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 525 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73655.html.— ЭБС «IPRbooks».

5. Хныкина А.Г. Инженерная и компьютерная графика [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Хныкина А.Г.— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016.— 99 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69383.html.— ЭБС «IPRbooks».

6. Кондратьева Т.М. Инженерная и компьютерная графика. Часть 1. Теория построения проекционного чертежа [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кондратьева Т.М., Митина Т.В., Царева М.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016.— 290 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/42898.html.— ЭБС «IPRbooks».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 5.1	Обучающийся использует специализированные компьютерные программы при реализации дизайн-проекта; владеет навыками 3D-визуализации в графических редакторах	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 5.2	Обучающийся использует современные информационные технологии при реализации творческого замысла; разрабатывает проект рабочей документации в заданных компьютерных программах при реализации творческого замысла	
ОК 01	Обучающийся распознает задачу и/или проблемы в профессиональном и/или в социальном контексте; анализирует задачу и/или проблемы и выделение ее составных частей; выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составляет план действий; определяет необходимые ресурсы; владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение; использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	
ОК 04	Обучающийся организовывает работу коллектива и	

	команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
ОК 09	Обучающийся понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

Приложение 1.6
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.06 «РАЗРАБОТКА ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ ИНТЕРЬЕРОВ ГРАЖДАНСКОЙ ЗАСТРОЙКИ»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 85

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 85

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля 85

2. Структура и содержание профессионального модуля 89

2.1 Трудоемкость освоения модуля 89

2.2 Структура профессионального модуля 89

2.3 Содержание профессионального модуля 90

3. Условия реализации профессионального модуля 93

3.1 Материально-техническое обеспечение 93

3.2 Учебно-методическое обеспечение 95

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 97

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«Разработка дизайнерских проектов интерьеров гражданской застройки»
код и наименование модуля

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Разработка дизайнерских проектов интерьеров гражданской застройки».

Профессиональный модуль включен в дополнительную часть образовательной программы.

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять ее составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной	-

	информации - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	деятельности - приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	-

	финансирования - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	-
ОК 09	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы - основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности - особенности произношения - правила чтения текстов профессиональной направленности	-
ПК 6.1	- разрабатывать	- теоретические основы	проводить работу по

	проектное предложение интерьера - выполнять визуализацию интерьеров гражданской застройки - работать над функциональным зонированием пространства интерьера - выделять отрицательные и положительные качества предоставленной исходной планировки интерьера - анализировать существующие возможности для изменения планировки с целью улучшения качества жилья - выполнять необходимые предпроектные исследования	графических средств при разработке планировок, перепланировок интерьеров	целевому сбору, анализу исходных данных и подготовительного материала
ПК 6.2	- проводить работу по сбору, анализу исходных данных для дизайн-проекта - ставить проектные задачи исходя из потребностей клиента - анализировать цветовые, стилевые, геометрические предпочтения клиента - проводить поиск и анализ аналогов интерьера по стилю, функционалу, цвету и колористики	- принципы, методы и приемы работы над дизайн-проектом - процесс сбора материала и анализа полученной информации - современные стилистики интерьеров жилой застройки	разрабатывать и осуществлять проектные решения интерьеров гражданской застройки

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	306	176
Курсовая работа (проект)	30	30
Самостоятельная работа	60	-

Консультации	16	-
Практика, в т.ч.:		
учебная	-	-
производственная	180	180
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 06.01 в форме дифференцированного зачета в 7 семестре ПМ 06 экзамен квалификационный в 8 семестре	18	
Всего	**504**	**386**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Лекции	Практические занятия	Курсовая работа (проект)	Консультации	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 6.1 ПК 6.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09	Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования жилого помещения согласно требованиям заказчика	**306**	**176**	**306**	6	176	**30**	**16**	**60**	**-**	**-**
	Производственная практика	**180**	**180**							**-**	**180**
	Промежуточная аттестация	**18**									
	Всего:	***504***	**356**	***306***	***6***	***176***	***30***	***16***	***60***	**-**	**180**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Проведение дизайн-проектирования жилого помещения согласно требованиям заказчика		**212/206**	
МДК 06.01 Дизайн-проектирование интерьера		**212/206**	
Тема 1.1. Жилая среда как объект проектирования	**Содержание**		
	1. Понимание жилой среды как комплекса материально-пространственных компонентов, обладающими определенными образно-эстетическими качествами. Виды жилой застройки, классификация жилых зданий. Образно-эстетические качества жилища	2	ОК 01 ОК 03
	В том числе практических занятий		
Тема 1.2. Разработка предметной среды	**Содержание**		
	2. Интерьер и принципы его построения. Общие принципы создания жилого интерьера в массовом (социальном) жилище	2	
	3. Зонирование помещения. Цвет интерьера. Типы дизайн-проектов: стандартный, полный. Состав дизайн-проекта интерьера жилого помещения	2	
	В том числе практических занятий		
	4. Практическое занятие № 1. Составление договора на дизайн-проект интерьера	2	ПК 6.1 ПК 6.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09
	5-6. Практическое занятие № 2. Алгоритм сбора информации и составление портрета заказчика	4	
	7-8. Практическое занятие № 3. Разработка технического задания дизайн-проекта интерьера	4	
	9. Курсовое проектирование. Алгоритм сбора информации и составление портрета заказчика. Разработка технического задания	2	
	10-11. Практическое занятие № 4. Предпроектный анализ ситуации	4	
	12-13. Практическое занятие № 5. Подбор, поиск и анализ референсов в соответствие с техническим заданием	4	
	14-15. Практическое занятие № 6. Анализ аналогов как важный предпроектный этап в дизайн-проектировании	4	
	16-17. Практическое занятие № 7. Разработка концепции будущего дизайн-проекта интерьера. Применение различных стилей при разработке концепции	4	

	дизайн-проекта интерьера		
	18-19. Практическое занятие № 8. Аргументация выбранного стиля	4	
	20. Курсовое проектирование. Анализ аналогов. Выбор стиля	2	
	21-22. Практическое занятие № 9. Разработка проектного предложения. Разработка композиционно-пластических решений	4	
	23-24. Практическое занятие № 10. Выбор оптимального варианта проектного решения через композиционное решение	4	
	25-26. Практическое занятие № 11. Разработка мудбордов. Основные составляющие мудборда	4	
	27. Курсовое проектирование. Разработка мудбордов	2	
	28-29. Практическое занятие № 12. Создание стилистического интерьерного в графическом редакторе AdobePhotoshop коллажа	4	
	30-31. Практическое занятие № 13. Принципы планировки интерьера	4	
	32-33. Практическое занятие № 14. Эргономика в дизайне интерьера. Принципы проектирования	4	
	34-35. Практическое занятие № 15. Функциональное зонирование, состав функциональных зон, их границы и режимы использования	4	
	36-37. Практическое занятие № 16. Разработка обмерного плана квартиры в соответствие с ГОСТ и СПДС	4	
	38-39. Практическое занятие № 17. Технические условия и требования к системам кондиционирования, вентиляции и отопления	4	
	40-41. Практическое занятие № 18. Разработка вариантов планировочного решения и зонирования помещений	4	
	42. Курсовое проектирование. Разработка вариантов планировочного решения	2	
	43-44. Практическое занятие № 19. Создание вариантов перепланировок помещений с учетом пожеланий заказчика	4	
	45-46. Практическое занятие № 20. План демонтажа перегородок	4	
	47. Курсовое проектирование. Демонтажные работы	2	
	48-49. Практическое занятие № 21. План монтажа перегородок	4	
	50-51. Практическое занятие № 22. Чертежи нетиповых деталей	4	
	52-53. Практическое занятие № 23. Увязка дизайна с инженерными решениями	4	
	54-55. Практическое занятие № 24. Сооружение ниш и встраиваемых полок для шкафов	4	
	56-57. Практическое занятие № 25. Устройство встраиваемых полок и шкафов	4	
	58-59. Практическое занятие № 26. Устройство встраиваемой техники	4	
	60-61. Практическое занятие № 27. Устройство многоуровневых сооружений	4	
	62-63. Практическое занятие № 28. Формирование чистового варианта	4	

	перепланировки помещений		
	64-65. Практическое занятие № 29. Подбор мебели	4	
	66. Курсовое проектирование. Подбор мебели	2	
	67. Практическое занятие № 30. Выбор и утверждение окончательного планировочного решения	4	
	68-69. Практическое занятие № 31. План покрытий полов	4	
	70. Курсовое проектирование. План покрытий полов	2	
	71-72. Практическое занятие № 32. План покрытий потолков	4	
	73. Курсовое проектирование. План покрытий потолков	2	
	74-75. Практическое занятие № 33. Светодизайн и его основные составляющие	4	
	76-77. Практическое занятие № 34. План потолка с привязкой светильников	4	
	78. Курсовое проектирование. План потолка с привязкой светильников	2	
	79. Практическое занятие № 35. Окончательный подбор светильников	4	
	80-81. Практическое занятие № 36. План потолка с расстановкой и привязкой выключателей и светильников	4	
	82. Курсовое проектирование. План потолков с расстановкой и привязкой выключателей и светильников	2	
	83-84. Практическое занятие № 37. Электросетка	4	
	85-86. Практическое занятие № 38. Общий план дизайна помещения с расстановкой мебели	4	
	87. Курсовое проектирование. Общий план дизайна помещения с расстановкой мебели	2	
	88-89. Практическое занятие № 39. Общий план помещения с расстановкой мебели, экспликацией помещений и условными обозначениями	4	
	90. Курсовое проектирование. Общий план помещения с расстановкой мебели, экспликацией и условными обозначениями	2	
	91-92. Практическое занятие № 40. Строительно-отделочный план с информацией и размерами возводимых стен и перегородок, обозначением отделки стен	4	
	93-94. Практическое занятие № 41. Подбор отделочных материалов	4	
	95. Курсовое проектирование. Подбор отделочных материалов	2	
	96-97. Практическое занятие № 43. Развертки стен с привязками в масштабе	4	
	98. Курсовое проектирование. Развертки стен с привяками в масштабе	2	
	99-100. Практическое занятие № 44. Эскизное решение. Трехмерная визуализация интерьера	4	
	101-102. Практическое занятие № 45. Процесс создания трехмерной модели пространства при помощи цвета и формы	4	

	103. Курсовое проектирование. Трехмерная визуализация	2	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка учебной литературы и конспектов лекций Ответить на вопросы тестов Закончить практическую работу Работа над курсовым проектом Разработка альбома технической документации	**60**	
104-105. Консультация		4	
106. Дифференцированный зачет		2	
Курсовой проект **Тематика курсовых проектов** 1. Дизайн-проект однокомнатной квартиры 2. Дизайн-проект двухкомнатной квартиры 3. Дизайн-проект квартиры студии 4. Дизайн-проект трехкомнатной квартиры 5. Дизайн-проект двухуровневой квартиры 6. Дизайн-проект одноэтажного жилого дома 7. Дизайн-проект двухэтажного жилого дома		30	
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту - Алгоритм сбора информации и составление портрета заказчика. Разработка технического задания - Анализ аналогов. Выбор стиля - Разработка мудбордов - Разработка вариантов планировочного решения - Демонтажные работы - Подбор мебели - План покрытий полов - План покрытий потолков - План потолка с привязкой светильников - План потолков с расстановкой и привязкой выключателей и светильников - Общий план дизайна помещения с расстановкой мебели - Общий план дизайна помещения с расстановкой мебели - Общий план помещения с расстановкой мебели, экспликацией и условными обозначениями - Подбор отделочных материалов - Развертки стен с привяками в масштабе - Трехмерная визуализация			ПК 6.1 ПК 6.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09
Производственная практика **Виды работ:**		**180**	ПК 6.1 ПК 6.2

– Разработка концепции проекта – Проведение предпроектного исследования – Разработка дизайнерских проектов – Композиционная разработка концепции дизайн-проекта – Разработка фор-эскизов - поисковых решений композиции – Разработка рабочего эскиза - композиционная организация пространства в дизайн – проектировании – Колористическое решение композиции проекта – Графическое решение композиции – Реализация творческих идей в макете и выполнение изделий, пространственных комплексов и др. – Выполнение подачи элементов дизайн – проекта – Выполнение визуализации дизайн-объекта – Изображение видовых точек – Проектирование и выполнение продукта в компьютерной программе – Выполнение задания от предприятия – Оформление отчетной документации о проделанной работе		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 09
Всего	**306**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет Дизайн-проектирование, в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Мастерская Дизайн интерьера, оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.4 образовательной программы по данной специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Основные печатные издания

1. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: учеб, для студ. учреждений сред. проф. образования / [М. Е. Ёлочкин, Г. А. Тренин, А.В. Костина и др.]. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 160 с., [16] с. цв. ил. ISBN 978-5-4468-7410-1.

3 Основные электронные издания

1. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта: учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/83264.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 90 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11134-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456785.

3. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 119 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11671-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/475061.

4. Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 110 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10584-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/456748.

5. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.]; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11512-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/457117.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Елисеенков, Г. С. Дизайн-проектирование: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г. С. Елисеенков, Г. Ю. Мхитарян. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — ISBN 978-5-8154-0357-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/66376.

2. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта: учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 c. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/83264.
3. Зиновьева Е.А. Компьютерный дизайн. Векторная графика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Зиновьева Е.А.— Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68251.html. — ЭБС «IPRbooks».
4. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр»/ Елисеенков Г.С., Мхитарян Г.Ю.— Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66376.html.— ЭБС «IPRbooks».
5. Боев В.Д. Компьютерное моделирование [Электронный ресурс]/ Боев В.Д., Сыпченко Р.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 525 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73655.html.— ЭБС «IPRbooks».
6. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2017. - 165 с.: ил. - Библиогр.: с. 138-140 - ISBN 978-5-7410-1896-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485751
7. Дизайн объектов труда и интерьера. Часть 1 [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению практических работ/ — Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 16 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61844.html.— ЭБС «IPRbooks».
8. Формальная композиция. Творческий практикум по основам дизайна [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Жердев [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 255 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/33666.html.— ЭБС «IPRbooks».
9. Дизайн объектов труда и интерьера. Часть 2 [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению практических работ/ — Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 24 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61843.html.— ЭБС «IPRbooks».
10. Милосавлевич, Р. Интерьер жилого дома. – М.: Стройиздат, 1988. – 88 с.
11. Милосавлевич, Р. Как обставить квартиру / Пер. с сербскохорв. С.Н. Макарцева; Под ред. А.А. Магая. – М.: Стройиздат, 1991. – 128 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 6.1	Обучающийся проводит работу по сбору, анализу исходных данных для дизайн-проекта; ставит проектные задачи исходя из потребностей клиента; анализирует цветовые, стилевые, геометрические предпочтения клиента; проводит поиск и анализ аналогов интерьера по стилю, функционалу, цвету и колористики	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 6.2	Обучающийся разрабатывает проектное предложение интерьера; выполняет визуализацию интерьеров гражданской застройки; работает над функциональным зонированием пространства интерьера; выделяет отрицательные и положительные качества предоставленной исходной планировки интерьеров; анализирует существующие возможности для изменения планировки с целью улучшения качества жилья; выполняет необходимые предпроектные исследования	
ОК 01	Обучающийся распознает задачу и/или проблемы в профессиональном и/или в социальном контексте; анализирует задачу и/или проблемы и выделение ее составных частей; выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составляет план действий; определяет необходимые ресурсы; владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение; использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	
ОК 04	Обучающийся организовывает работу коллектива и	

	команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	
ОК 09	Обучающийся понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвует в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывает и объясняет свои действия (текущие и планируемые); пишет простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	

Приложение 1.7
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа профессионального модуля

ПМ.07 «ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ АРТ ОБЪЕКТОВ ДЛЯ ЖИЛЫХ ПОМЕЩЕНИЙ В МАТЕРИАЛЕ»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 101

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы 101

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля 101

2. Структура и содержание профессионального модуля 104

2.1 Трудоемкость освоения модуля 104

2.2 Структура профессионального модуля 104

2.3 Содержание профессионального модуля 105

3. Условия реализации профессионального модуля 109

3.1 Материально-техническое обеспечение 109

3.2 Учебно-методическое обеспечение 109

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля 112

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«Техническое исполнение дизайнерских арт объектов для жилых помещений в материале»
код и наименование модуля

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Техническое исполнение дизайнерских арт объектов для жилых помещений в материале».

Профессиональный модуль включен в дополнительную часть образовательной программы.

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять ее составные части - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте - методы работы в профессиональной и смежных сферах - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК.02	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	-

	- выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска - оценивать практическую значимость результатов поиска - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- приемы структурирования информации - формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
ОК 03	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности - применять современную научную профессиональную терминологию - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования	- содержание актуальной нормативно-правовой документации - современная научная и профессиональная терминология - возможные траектории профессионального развития и самообразования - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности - правила разработки презентации - основные этапы разработки и реализации проекта	-

	- презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности - определять источники достоверной правовой информации - составлять различные правовые документы - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта		
ОК 04	- организовывать работу коллектива и команды - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива - психологические особенности личности	-
ПК 7.1	- разрабатывать техническое задание арт-объекта - разрабатывать технологическую карту арт-объекта	- этапы разработки технического задания арт-объекта - технологического процесса изготовления арт-объекта	разработки технического задания арт объектов
ПК 7.2	- использование при разработке арт-объекта различных приемов и способов графики и макетирования - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале	- изобразительные и технические приемы графики и макетирования - средства проектной графики при разработке арт-объектов	пользоваться классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практической подготовки**
Учебные занятия	268	138
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	70	-
Консультации	12	-
Практика, в т.ч.:		
учебная	*144*	*144*
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 07.01 в форме дифференцированного зачета в 6 семестре Учебная практика УП 07.01 в форме дифференцированный зачет в 4 семестре Производственная практика ПП.07.01 в форме дифференцированного зачета в 6 семестре ПМ 07 экзамен квалификационный в 6 семестре	18	
Всего	**466**	**318**

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Лекции	Практические занятия	Курсовая работа (проект)	Консультации	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ПК 7.1 ПК 7.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	Раздел 1. Выполнение эталонных образцов арт-объекта дизайна в макете, материале	**268**	**138**	**268**	30	138	**-**	**12**	**70**	**-**	**-**
	Учебная практика	**144**	**144**	**-**	-	-	**-**	-	-	**144**	**-**
	Производственная практика	**136**	**36**							**-**	**36**
	Промежуточная аттестация	**18**									
	Всего:	***466***	**318**	***268***	***30***	***138***	**-**	***12***	***70***	**144**	**36**

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Выполнение эталонных образцов арт-объекта дизайна в макете, материале		**268/138**	
МДК 07.01 Выполнение дизайнерских арт объектов для жилых помещений в материале		**268/138**	
Тема 1.1. Введение	**Содержание**	**2/-**	
	1. Цели и задачи модуля «Техническое исполнение дизайнерских арт объектов для жилых помещений в материале», его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Порядок форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	В том числе практических занятий		
Тема 1.2. Композиция объемно-пространственных форм	**Содержание**	**66/60**	
	2. Общие понятия, качества и свойства, единство и целостность композиции. Приемы и методы работы над композицией	2	ПК 7.1 ПК 7.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	3. Основные пространственные свойства форм: геометрический вид, величина, фактура, цвет и светотень	2	
	4. Средства композиции. Тектоника, пропорции, масштаб, контраст, нюанс, ритм, метрические повторы, характер формы. Форма объекта и взаимодействие всех ее элементов между собой и с пространством	2	
	В том числе практических занятий	**60**	
	5-6. Практическое занятие № 1. Технические чертежи, расчёт размеров и пропорций арт-объекта	4	ПК 7.1 ПК 7.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	7-9. Практическое занятие № 2. Реализация макета в материале	6	
	10-12. Практическое занятие № 3. Формальная пластическая композиция с предметом интерьера в неглубоком пространстве	6	
	13-14. Практическое занятие № 3. Формальная пластическая композиция с предметом интерьера в неглубоком пространстве	4	
	15-17. Практическое занятие № 4. Раскрой с учётом параметров композиции и особенностей материала	6	

	18-19. Практическое занятие № 4. Раскрой с учётом параметров композиции и особенностей материала	4	
	20-22. Практическое занятие № 5. Выявление формы	6	
	23-24. Практическое занятие № 5. Выявление формы	4	
	25-27. Практическое занятие № 6. Создание композиции на основе ритмического ряда	6	
	28-29. Практическое занятие № 6. Создание композиции на основе ритмического ряда	4	
	30-32. Практическое занятие № 7. Роспись по ткани	6	
	33-34. Практическое занятие № 7. Роспись по ткани	4	
Тема 1.3. Виды материалов. Фактура, текстура как средства художественной выразительности	**Содержание**	**28/22**	
	35. Фактура – строение поверхности формы. От гладкого до рельефа	2	ПК 7.1 ПК 7.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	36. Текстура - рисунок на поверхности материала, получаемый характерным расположением составных частей этого материала	2	
	37. Экодизайн. Апсайклинг и ресайклинг техники вторичного использования материалов	2	
	В том числе практических занятий	**22**	
	38-40. Практическое занятие № 8. Создание текстур, имитирующих рисунок различных поверхностей	6	ПК 7.1 ПК 7.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	41-42. Практическое занятие № 9. Создание рельефных поверхностей	4	
	43-44. Практическое занятие № 10. Декоративная маска в свободной технике	4	
	45-46. Практическое занятие № 11. Разработка настольной лампы	4	
	47-48. Практическое занятие № 12. Использование вторичных материалов при изготовлении арт-объекта	4	
Тема 1.7. Макетирование. Разработка дизайна городской среды	**Содержание**	**36/28**	
	49. Функции и задачи макетов среды	2	ПК 7.1 ПК 7.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	50. Современные тенденции в макетировании среды. Эргономика	2	
	51. Материалы, используемые для реализации макетов среды	2	
	52. Этапы выполнения макетов среды	2	
	В том числе практических занятий	**28**	
	53-55. Практическое занятие № 13. Дизайн среды. Графические поисковые эскизы пластического решения	6	
	56-57. Практическое занятие № 14. Дизайн среды. Эргономические расчеты	4	
	58-60. Практическое занятие № 15. Дизайн среды. Технические чертежи и расчёт размеров и пропорций	6	
	61-63. Практическое занятие № 16. Дизайн среды. Реализация макета в	6	

	материале. Раскрой элементов		
	64-66. Практическое занятие № 17. Дизайн среды. Реализация макета в материале. Монтаж элементов	6	
Тема 1.6. Макетирование. Разработка дизайна ландшафта	**Содержание**		
	67. Цели и задачи дизайна в разработке ландшафта. Основные понятия: открытая композиция, перетекание пространства, визуальная граница, визуальная связь, непрерывность, композиционная ось, цельность	2	ПК 7.1 ПК 7.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	68. Тенденции в современном ландшафтном дизайне	2	
	В том числе практических занятий		
	69-70. Практическое занятие № 18. Террасный сад. Разработка объемно-пространственного решения (визуальная, композиционная и функциональная связанность террас)		
	71-72. Практическое занятие № 13. Террасный сад. Графические поисковые эскизы пластического решения дизайна	4	
	73-74.Практическое занятие № 13. Террасный сад. Эргономические расчеты	4	
	75-76. Практическое занятие № 13. Террасный сад. Технические чертежи	4	
	77-78. Практическое занятие № 13. Террасный сад. Реализация макета в материале. Склейка элементов	6	
	79-81. Практическое занятие № 13. Террасный сад. Реализация макета в материале. Склейка элементов	6	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка учебной литературы и конспектов лекций Ответить на вопросы тестов Закончить практическую работу Поисковые работы и эскизирование Реализация разработок в материале Выполнение объекта дизайна Выполнение дизайна среды Выполнение объектов дизайна интерьера Оформление работы	**70**	
82-83. Консультация		4	
84. Дифференцированный зачет		2	
Учебная практика **Виды работ** - Применять материалы с учетом их формообразующих свойств - Выполнять эталонные образцы арт-объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале		144	

- Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия - Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления - Выполнять технические чертежи - Пропагандировать применение экологичных и ресурсосберегающих решений, изделий и материалов - Организовывать рабочее пространство и рабочий процесс - Приобретать материалы и объекты без лишних затрат и соблюдая этические нормы и нормы рационального и экологического использования природных ресурсов		
Производственная практика **Виды работ:** – Ознакомление со структурой и характером выполняемых работ предприятием. Инструктаж на рабочем месте – Общие правила выполнения технических чертежей арт-объекта – Выполнение сборочного чертежа арт-объекта, выполнение развертки – Исследование требований к качеству выполнения работ – Исследование потребности в материально-технических ресурсах – Соблюдение техники безопасности и охраны труда при создании авторского арт-объекта – Выполнение задания от организации – Оформление отчетной документации о проделанной работе	**36**	ПК 7.1 ПК 7.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
Всего	**466**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет *Дизайна,* в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по *специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Лаборатории *Макетирования графических работ,* оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 образовательной программы по *специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

Оснащенные базы практики в соответствии с п 6.1.2.5 образовательной программы по *специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).*

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Основные печатные издания

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Э. Павловская [и др.]; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 119 с. — (Профессиональное образование).

3.2.2 Основные электронные издания

1. Фот, Ж. А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм: учебное пособие / Ж. А. Фот, И. И. Шалмина. — Омск: Омский государственный технический университет, 2017. — 134 с. — ISBN 978-5-8149-2409-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/78429.

2. Нартя, В. И. Основы конструирования объектов дизайна: учебное пособие / В. И. Нартя, Е. Т. Суиндиков. — Москва, Вологда: Инфра-Инженерия, 2019. — 264 с. — ISBN 978-5-9729-0353-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/86615 — Режим доступа: для авторизир. пользователейПопов К.Н. Строительные материалы и изделия: учебник для ссузов / К.Н.Попов, М.Б. Каддо. 2-е изд., испр. и доп. - М.: Высш. шк., 2006.

3. Стельмашонок, Н. В. Монументально-декоративное искусство в интерьере: учебное пособие / Н. В. Стельмашонок. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 180 с. — ISBN 978-985-503-536-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/67662 — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Формальная композиция. Творческие задания по основам дизайна: учебное пособие для СПО / Е. В. Жердев, О. Б. Чепурова, С. Г. Шлеюк, Т. А. Мазурина. — Саратов: Профобразование, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-4488-0722-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92197 — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Зиатдинова, Д.Ф. Методики составления цветофактурных схем: учебное пособие / Д.Ф. Зиатдинова, Д.А. Ахметова, Н.Ф. Тимербаев; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань: Издательство КНИТУ, 2014. - 111 с.: табл., ил. - Библиогр.: с. 92 - ISBN 978-5-7882-1568-6; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428304

6. Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л.Э. Смирнова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет. - Красноярск:

Сибирский федеральный университет, 2014. - 224 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7638-3096-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435841

7. Старикова, Ю.С. Основы дизайна: учебное пособие / Ю.С. Старикова. - Москва: А-Приор, 2011. - 112 с. - (Конспект лекций. В помощь студенту). - ISBN 978-5-384-00427-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=72693

8. Интересные идеи для вашего дома. Украшение интерьера своими руками / сост. С.А. Шанина. - Москва: Издательство «Рипол-Классик», 2010. - 256 с. - ISBN 9785386019587; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=53948

3.2.3.Дополнительные источники

12. Елисеенков, Г. С. Дизайн-проектирование: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г. С. Елисеенков, Г. Ю. Мхитарян. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с. — ISBN 978-5-8154-0357-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/66376.
13. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта: учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-4486-0566-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/83264.
14. Зиновьева Е.А. Компьютерный дизайн. Векторная графика [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Зиновьева Е.А.— Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/68251.html. — ЭБС «IPRbooks».
15. Елисеенков Г.С. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр»/ Елисеенков Г.С., Мхитарян Г.Ю.— Электрон. текстовые данные. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 150 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66376.html.— ЭБС «IPRbooks».
16. Боев В.Д. Компьютерное моделирование [Электронный ресурс]/ Боев В.Д., Сыпченко Р.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 525 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/73655.html.— ЭБС «IPRbooks».
17. Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера: учебное пособие / О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ОГУ, 2017. - 165 с.: ил. - Библиогр.: с. 138-140 - ISBN 978-5-7410-1896-5; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485751
18. Дизайн объектов труда и интерьера. Часть 1 [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению практических работ/ — Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 16 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61844.html.— ЭБС «IPRbooks».
19. Формальная композиция. Творческий практикум по основам дизайна [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Е.В. Жердев [и др.].— Электрон. текстовые данные.—

Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014.— 255 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/33666.html.— ЭБС «IPRbooks».

20. Дизайн объектов труда и интерьера. Часть 2 [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению практических работ/ — Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016.— 24 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/61843.html.— ЭБС «IPRbooks».
21. Милосавлевич, Р. Интерьер жилого дома. – М.: Стройиздат, 1988. – 88 с.
22. Милосавлевич, Р. Как обставить квартиру / Пер. с сербскохорв. С.Н. Макарцева; Под ред. А.А. Магая. – М.: Стройиздат, 1991. – 128 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 7.1	Обучающийся разрабатывает техническое задание арт-объекта и технологическую карту арт-объекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 7.2	Обучающийся использует при разработке арт-объекта различных приемов и способов графики и макетирования; выполняет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале	
ОК 01	Обучающийся распознает задачу и/или проблемы в профессиональном и/или в социальном контексте; анализирует задачу и/или проблемы и выделение ее составных частей; выявляет и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составляет план действий; определяет необходимые ресурсы; владеет актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - в результате письменного и устного опросов; - при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзамена (квалификационного) по модулю
ОК 02	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию; выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение; использует различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 03	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования; выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	
ОК 04	Обучающийся организовывает работу коллектива и	

	команды; взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	