ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОГСЭ.01 Основы философии	2
ОГСЭ.02 История	12
ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности	23
ОГСЭ.04 Физическая культура	36
ОГСЭ.05 Психология общения	49
ЕН.01 Математика	60
ЕН.02 Экологические основы природопользования	69
ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности	79
ОП.01 Материаловедение	91
ОП.02 Экономика организации	100
ОП.03 Рисунок с основами перспективы	109
ОП.04 Живопись с основами цветоведения	121
ОП.05 История дизайна	132
ОП.06 История изобразительного искусства	142
ОП.07 Инженерная графика	154
ОП.08 Безопасность жизнедеятельности	167

2025 г.

Приложение 2.1
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОГСЭ.01 Основы философии»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 4
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 4
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 4
2. Структура и содержание дисциплины 7
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 7
2.2 Содержание дисциплины 8
3. Условия реализации дисциплины 10
3.1 Материально-техническое обеспечение 10
3.2 Учебно-методическое обеспечение 10
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ОГСЭ 01 «Основы философии»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ 01 «Основы философии» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 09

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.05	составлять план действия		
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы		
	Уо 01.08	реализовывать составленный план		
	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников;
ОК 02	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо.02.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.04	структурировать получаемую	Зо 02.04	современные средства и

		информацию		устройства информатизации
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.05	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Зо 03.03	возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды		
	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Зо 04.02	основы проектной деятельности
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.01 Зо 05.02	Особенности социального и культурного контекста Правила оформления документов и построения устных сообщений
	Уо 05.02	ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	Зо 05.03 Зо 05.04	- основные категории и понятия философии, роль философии в жизни человека и общества,основы философского учения о бытии, основы научной, философской и религиозной картин мира; -сущность процесса познания -об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием

				достижений науки, техники и технологий.
ОК 06	Уо 06.01	Описывать значимость своей профессии(специальности)	Зо 06.01	Сущность гражданско-патриотической позиции
ОК 09	Уо 09.01	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы	Зо 09.01	Правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
ОК 09	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.01	Основные общеупотребительные глаголы
	Уо 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)	Зо 09.04	Особенности произношения
	Уо 09.05	Писать простые связнные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Зо 09.05	Правила чтения текстов профессиональной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	34
лабораторные работы	-
практические занятия	12
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	-

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Философия как наука и мировоззрение		**4/-**	
Тема 1.1. Предпринимательство в РФ	**Содержание**		
	1. Предмет и задачи философии. Методы философии. Функции философии. Философские дисциплины	2	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Структура организации (предприятия)	**Содержание**	2	
	1. Философия как вид мировоззрения. Виды мировоззрения. Мифология. Религия. Научная картина мира. Особенности философского мировоззрения		ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. История философии		**27/8**	
Тема 2.1. Планирование и развитие организации. Бизнес-план	**Содержание**		
	1. Философия Древнего Востока. Ведическая философия. Буддизм. Философия Древнего Китая. Даосизм. Конфуцианство.	2	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	2. Античная философия. Ранняя натурфилософия. Гераклит. Демокрит. Философия софистов	2	
	3. Философия эллинизма. Киники и эпикурейцы.	2	
	4. Средневековая философия. Патристика и схоластика. Августин Блаженный. Фома Аквинский.	2	
	5. Философия эпохи Возрождения. Антропоцентризм. Гуманизм.	2	
	6. Философия эпохи Просвещения. Вольтер. Дидро. Гоббс. Локк.	2	
	7. Немецкая классическая философия. Кант. Гегель. Фейербах.	2	
	8. Русская философия.	2	
	9. Западноевропейская философия 20 века	2	
	В том числе практических занятий и	**8**	

	лабораторных работ		
	1.Практическое занятие № 1. Античная философия. Афинская школа. Сократ. Платон. Аристотель.	2	
	2.Практическое занятие № 2. Философия Нового времени. Рационализм. Эмпиризм. Р.Декарт. Ф.Бэкон	2	
	3.Практическое занятие № 3. Русская философия	2	
	4. Практическое занятие № 4. Западноевропейская философия 20 века	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	
	1. Написать эссе на тему «Роль философии в жизни человека и общества.	1	
Раздел 3. Актуальные проблемы современной философии		**15/4**	
	Содержание	2	
	1. Проблемы современной онтологии. Материя. Пространство и время.		ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	2. Проблемы современной гносеологии. Виды познания. Ступени познания. Методы познания. Интуиция.	2	
	3. Проблема происхождения человека. Антропосоциогенез.	2	
	4.Проблема сущности и существования человека.	2	
	5. Философия истории. Движущие силы истории. Субъекты исторического процесса	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	1. Практическое занятие. Современная теория сознания. Сознание. Мышление. Интеллект		
	2. Практическое занятие.Теория прогресса. Глобальные проблемы современности		
	Самостоятельная работа обучающихся	1	
	Подобрать иллюстративный материал по теме «Философия и искусство»	1	
Консультация		2	
Промежуточная аттестация			
Всего:		**46**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение:

Кабинет «Общих гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2 Учебно-методическое обеспечение

3.2.1 Основные печатные издания

1. Горелов А.А. Основы философии: для студ. сред. проф. учеб. заведений. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 320с с (с хрестоматией).

2.Губин В.Д. Основы философии: учебное пособие. — М.: ФОРУМ: ИНФРА – М., 2009. – 288 с. (Профессиональное образование)

3.Канке В.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред. спец. учебных заведений. – М,: Университетская книга; Логос. 2009. – 286с.

4. Антюшин С.С. Основы философии: учебное пособие. – М.: РИОР: ИНФРА-М: РАП, 2010 – 411с. -. (Профессиональное образование)

5. . Волкогонова Е.Д., Сидорова М.А. Основы философии, [1]. – М.: ИД «ФОРУМ» : ИНФРА- М,2010.- 480с. — . (Профессиональное образование)

3.2.2. Основные электронные издания

1. Чешев В.В. Введение в философию : учебное пособие / Чешев В.В.. — Томск : Издательство Томского государственного университета, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-907442-96-2. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125528.html
2. Саенко Н.Р. История философии. Основные этапы : учебник / Саенко Н.Р., Лобанова Ю.В.. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 137 с. — ISBN 978-5-4487-0818-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/118607.html (дата обращения: 21.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/118607
3. История философии. В 2 частях. Ч.1 : учебное пособие / А.А. Бородич [и др.].. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 360 с. — ISBN 978-985-06-3360-6 (ч.1), 978-985-06-3359-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/119984.html (дата обращения: 21.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. История философии. В 2 частях. Ч.2 : учебное пособие / А.А. Бородич [и др.].. — Минск : Вышэйшая школа, 2021. — 448 с. — ISBN 978-985-06-3361-3 (ч.2), 978-985-06-3359-0. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/119985.html (дата обращения: 21.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Анишкин В.Г., Шманева Л.В. Великие мыслители: история и основные направления философии в кратком изложении. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 337 с.

2. Балашов В.Е. Занимательная философия. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Кº». 2008. – 172 с.

3. Кохановский В.П., Матяш Т.П., Яковлев В.П., Жаров Л.В. Основы философии: учебное пособие для сред. спец. учеб. заведений. – Ростов н/Д.: Феникс. 2010. – 315 с.

4. Краткий философский словарь / Под ред. А.П. Алексеева. – М.: РГ-Пресс. 2010. – 496 с.

5. Скирбекк Г. История философии: Учебное пособие / Пер. с англ. В.И. Кузнецова. – М.: Гуманитарно-издательский центр Владос. 2008. – 799 с.

Дополнительные оригинальные тексты

1.Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. – М.: Мысль. 1986. – 574 с.

2. Древнеиндийская философия /Сост. В.В. Бродов. – М.: Мысль. 1972. – 343с.

3. Древнекитайская философия: В 2-х т. – М.: Мысль. 1972.

4. Лосский Н.О. История русской философии. – М.: Советский писатель. 1991.- 480 с.

5. Сенека Л.А. Нравственные письма к Луцилию. – М.: Наука. 1977. – 383 с.

6. Фромм Э. Душа человека. – М.: Республика. 1992. – 430 с.

Интернет-ресурсы

www.alleg.ru/edu/philos1.htm
ru.wikipedia.org/wiki/Философия
www.diplom-inet.ru/resursfilos

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины - основные категории и понятия философии; -роль философии в жизни человека и общества; -основы философского учения о бытии; -основы научной, философской и религиозной картин мира; -сущность процесса познания -об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; - о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий. *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины* - ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос. Тестирование. Оценка решений профессионально-ориентированных задач на практических занятиях. Оценка результатов проверочных, контрольных, самостоятельных работ. Дифференцированный зачёт.

Приложение 2.2
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОГСЭ.02 История»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 14
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 14
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 14
2. Структура и содержание дисциплины 17
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 17
2.2 Содержание дисциплины 18
3. Условия реализации дисциплины 21
3.1 Материально-техническое обеспечение 21
3.2 Учебно-методическое обеспечение 21
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 22

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

ОГСЭ.02 «История»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.02 «История» является обязательной частью общего гуманитарного социально-экономического цикла в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 04; ОК 05; ОК 06; ОК 09.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы		
	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации		
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.04	современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию		
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации		
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		

ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды		
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.01	особенности социального и культурного контекста
	Уо 05.03	ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире	Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений
	Уо 05.04	выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем	Зо 05.05 <

		бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы		
	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы		
	Уо 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)		
	Уо 09.05	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
лабораторные работы	-
практические занятия	42
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	-

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Развитие СССР и его место в мире в 1980-е гг.		**10/6**	ПК 4.1 ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
Тема 1.1. Основные тенденции развития СССР к 1980- м гг.	**Содержание**	2	
	1.Особенности советской политической и экономической системы. Ее достоинства и недостатки. Внутренняя политика государственной власти в СССР к началу 1980-х гг. Особенности идеологии, национальной и социально-экономической политики. Культурное развитие народов Советского Союза и русская культура. Внешняя политика СССР. Отношения с сопредельными государствами, Евросоюзом, США, странами «третьего мира».		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	1. Внутреннее развитие СССР к 1980-м годам.	2	
	2. Внешняя политика СССР к 1980-м годом.	2	
	3. Культурное развитие СССР к 1980-м годам	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Написать эссе «Хотел бы я жить в Советском Союзе»	2	
Тема 1.2. Дезинтеграционные процессы в России и Европе во II пол. 80-х гг.	**Содержание**	**8/8**	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	
	1. Политические события в Восточной Европе во второй половине 80-х годов 20 в.	2	
	2. Изменения политической и экономической системы СССР в период перестройки.	2	
	3. Распад СССР. Образование СНГ.	2	
	4. РФ как правопреемница СССР	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Россия и мир в конце XX - начале XXI века.		**28/28**	ПК 4.1 ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
Тема 2.1. Постсоветское пространство в 90-е гг. XX в.	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	1. Экономическое развитие России в 90-е годы 20 века.	2	
	2. Политическое развитие России в 90-е годы 20	2	

	века.		
	3. Локальные, национальные и религиозные конфликты на пространстве бывшего СССР в 90-е годы 20 века.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Укрепление влияния России на постсоветском пространстве.	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	1. Россия на постсоветском пространстве: взаимоотношения со странами ближнего зарубежья.	2	
	2. Внутренняя политика России на Северном Кавказе. Чеченская война	2	
	3. Изменения в территориальном устройстве РФ.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Россия и мировые интеграционные процессы	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	1. Расширение Евросоюза. Глобальная программа НАТО. Политические ориентиры России.	2	
	2. Формирование единого образовательного и культурного пространства в мире.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Развитие культуры в России.	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	1. Формирование массовой культуры. Сохранение национальных, религиозных, культурных традиций в России.	2	
	2. Современные националистические и экстремистские молодежные организации в Европе и России.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5. Россия в XXI веке	**Содержание**		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	
	1. Перспективные направления и основные проблемы развития РФ на современном этапе.	2	
	2. Внешняя политика России на современном этапе.	2	
	3. Инновационная деятельность – приоритетное	2	

	направление в науке и экономике. Российская экономика и наука в условиях санкций.		
	4. Культурное развитие России на современном этапе. Сохранение традиционных нравственных ценностей и индивидуальных свобод человека – основа развития культуры в РФ.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация			
Консультации			
Всего:		**46**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Истории», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2 Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Измозик В.С., Рудник С.Н., Журавлева О.Н. История России. Часть 2.. - М.: Просвещение, 2022
2. Улунян А.А., Сергеев Е.Ю.Всеобщая история 11 кл. - М.: Просвещение, 2022

3.2.2. Основные электронные издания

1. В.А. Никонов. История. История России. 1914 г. — начало XXI в.: электронная форма учебника для 10 класса общеобразовательных организаций. Базовый и углублённый уровни: в 2 ч. Ч. 2. 1945 — начало XXI в. - Москва : Русское слово, 2021. - 240 с. - ISBN 978-5-533-02065-7. - URL: *https://ibooks.ru/bookshelf/386752/reading*
2. Загладин Н.В. История. Всеобщая история. Новейшая история. 1914 г. — начало XXI в.: учебник для 10–11 классов . Базовый и углублённый уровни / Н.В. Загладин, Л.С. Белоусов. - Москва : Русское слово, 2020. - 288 с. - ISBN 978-5-533-00877-8. - URL: *https://ibooks.ru/bookshelf/374139/reading*
3. Баранникова, Н. В. История : учебно-методическое пособие для СПО / Н. В. Баранникова. — Саратов : Профобразование, 2019. — 123 с. — ISBN 978-5-4488-0313-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/86137

3.2.3. Дополнительные источники

1. Алятина, А. Г. История : практикум для СПО / А. Г. Алятина, Н. А. Дегтярева. — Саратов : Профобразование, 2020. — 236 с. — ISBN 978-5-4488-0614-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91875
2. Волобуев О.В. Атлас Россия и мир 10-11 класс. - М.: Дрофа, 2022

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: -основные направления ключевых регионов мира на рубеже XX и XXI вв.; –сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX–начале XXI вв.; –основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих регионов мира; – назначение ООН, НАТО, ЕС и др. организаций и их деятельности; – о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; – содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* - ориентироваться в современной экономической, политической, культурной ситуации в России и мире; – выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем.	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос. Тестирование. Оценка заданий, выполненных на практических занятиях. Экзамен.

Приложение 2.3
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 25
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 25
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 25
2. Структура и содержание дисциплины 27
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 27
2.2 Содержание дисциплины 28
3. Условия реализации дисциплины 34
3.1 Материально-техническое обеспечение 34
3.2 Учебно-методическое обеспечение 34
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 35

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.03 «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью общеобразовательного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 04, ОК 05; ОК 09; ПК 1.1, ПК 6.1.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 6.1	У 6.1.05	общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы, переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	З 6.1.04	лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.05	составлять план действия		
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы		
	Уо 01.08	реализовывать составленный план		

	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию	Зо 02.04	современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.05	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Зо 04.02	основы проектной деятельности
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 09	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	Уо 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	176
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы	-
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	12
Промежуточная аттестация	-

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Вводно-корректив ный курс		**12/12**	
Тема 1.1. Друзья, родные, близкие	**Содержание**	**8**	
	1.Входной контроль. Основные звуки и интонемы, способы написания слов.	2	ПК 6.1 ОК 01
	2. Простые распространённые и нераспространённые предложения, виды сказуемых, порядок слов в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях.	2	
	3.Имя существительное, его функции в предложении, множественное число по правилам и исключения.	2	
	4. Артикли и их употребление.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Межличностные отношения дома	**Содержание**	**4**	ОК 01 ОК 05
	1. Глагол связка и его употребление. Работа с текстом «Английская семья».	2	
	Указательные, личные, притяжательные, вопросительные, объектные, количественные местоимения.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Развивающий курс		**50/50**	
Тема 2.1. Повседневная жизнь, учебный день	**Содержание**	**4**	
	1. Числительные, даты, время, предлоги времени.	2	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 09
	2. Повседневные обязанности. Образование и употребление глаголов в **Present Simple.**	2	ОК 01 ОК 02 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 2.2. Образование, среднее профессиональное образование	**Содержание**	**4**	
	1. Система образования в России.	2	ОК 01
	2.Образование и употребление глаголов в Past Simple.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3 Досуг, выходной день	**Содержание**	**2**	
	1. .Образование и употребление глаголов в Future Simple, использование глаголов в Present Simple для выражения действий в будущем; придаточные предложения времени и условия с союзами if, when.	2	ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4 Здоровье, спорт, здоровый образ жизни	**Содержание**	**4**	ОК 01
	1.Лексический материал и текст темы «Спорт в нашей жизни». Глаголы в **Present, Past, Future Simple.**	2	
	2.Модальные глаголы и их эквиваленты; система модальности.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5 Город, деревня.	**Содержание**	**4**	ПК 6.1 ОК 01
	1.Лексический материал и текст «Английские дома». Предложения с оборотом there is/there are.	2	
	2.Диалог «Как пройти?». Предлоги места и назначения.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.6 Общественная жизнь.	**Содержание**	**4**	ПК 6.1 ОК 01
	1. .Образование и употребление глаголов в Present, Past, Future Continuous.	2	
	2.Сложносочинённые предложения с союзами and, but и без них	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 2.7 Природа и человек, экология.	**Содержание**	**4**	ОК 02
	1.Экологические проблемы. Имена прилагательные в трёх степенях сравнения по правилам и исключения.	2	
	2.Климат в России и Великобритании. Степени сравнения наречий, неопределённые наречия, производные от some, any, no	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.8 Отдых, каникулы, туризм	**Содержание**	**4**	ОК 01
	1.Образование и употребление глаголов в Present, Past, Future Perfect.	2	
	2.Фразы и диалоги «Бронирование билетов». Сложноподчинённые предложения с союзами because, so, if, when, that, that is why.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.9 Профессии, карьера	**Содержание**	**4**	ОК 01
	1.Лексический материал и текст. «Профессии в сфере дизайна».	2	
	2. Предложения с союзами neither…or, either…or. Выполнение тренировочных упражнений	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.10 Прогресс науки и техники.	**Содержание**	**4**	ПК 6.1 ОК 01
	1.Лексический материал и текст. «Профессии в сфере дизайна».	2	
	2. Глаголы в страдательном залоге, преимущественно в **Simple Passive.**	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Темя 2.11 Новости, средства массовой информации	**Содержание**	**4**	ПК 6.1 ОК 01 ОК 02
	1.Лексический материал и текст «Средства массовой информации сегодня».	2	
	2.Сложноподчинённые предложения с союзами **for, as, till, until, (as) though.**	2	

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.12 Искусство, развлечения	**Содержание**	**2**	ПК 6.1 ОК 01 ОК 02
	1.Признаки и значения слов и словосочетаний с формами на ing без обязательного различия их функций.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.13 Краеведение	**Содержание**	**2**	ОК 01 ОК 02
	1. Лексический материал и текст «Россия». Понятие согласования времён и косвенная речь	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.14 Государственное устройство	**Содержание**	**6**	ПК 6.1 ОК 01 ОК 02
	1. Государственное устройство России.	2	
	2. Государственное устройство США.	2	
	3. Государственное устройство Великобритании.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Профессионально-ориентированный модуль		**58/58**	
Тема 3.1 История английской живописи	**Содержание**	**8**	ОК 01 ОК 02
	1. Лексический материал и текст «История английской живописи: от наскальных рисунков до начала 18в.» Чтение дат и столетий.	2	
	2. Лексический материал и текст «Романтизм».	2	
	3.Лексический материал и текст «Викторианская эпоха в живописи Великобритании».	2	
	4. Лексический материал и текст «Живопись 20 и 21вв.»	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2 Дизайн и	**Содержание**	**10**	
	1.Лексический материал и текст «История	2	ПК 6.1

рисунок	дизайна. Отрасли дизайна».		ОК 01 ОК 02
	2. Лексический контроль. Составление таблицы «История дизайна» с основными характеристиками периодов.	2	
	3.Лексический материал и текст «Рисунок».	2	
	4. Лексический материал и текст «Планирование и концепция дизайна интерьера».	2	
	5. Лексический материал и текст «Эргономика и антропометрия».	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.3 Работа с Заказчиком	**Содержание**	**6**	
	1. Лексический материал и текст «Психологический портрет Заказчика».	2	ПК 6.1 ОК 01 ОК 02
	2. Составление самопрезентации и диалога «Встреча с Заказчиком».	2	
	3. Интервью «Прием на работу».	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.4 Стили оформления. Колористика.	**Содержание**	**10**	
	1. Лексический материал и текст «Основные стили в интерьере по признакам: отделка, меблировка, декорирование, освещение и цветовое решение».	2	ПК 6.1 ОК 01 ОК 02
	2. Лексический контроль. Продолжение работы над текстом «Основные стили в интерьере по признакам: отделка, меблировка, декорирование, освещение и цветовое решение».	2	
	3. Лексический материал и текст «Цвета и оттенки. Роль чёрного и белого в создании оттенков».	2	
	4. Лексический контроль Лексический материал и текст «Правила колористики и цветовой гаммы».	2	
	5. Защита презентаций «Цвет».	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.5 Этапы работы дизайнера интерьера	**Содержание**	**8**	
	1.Работа с текстом «Обмерный план и техническое задание».	2	ПК 6.1 ОК 01 ОК 02
	2. Лексический материал и работа с текстом «Составление рабочего проекта».	2	
	3. Лексический материал к тексту «План расстановки мебели» и работа с ним.	2	

	4. Составление таблицы со сметой всех материалов.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.6 Планировка интерьера жилых помещений	**Содержание**	**6**	
	1. Лексический материал и работа с текстами «Планировка интерьера кухни», «Планировка интерьера ванной комнаты».	2	ПК 6.1 ОК 01 ОК 02
	2.Лексический материал и работа с текстами «Планировка интерьера спальной комнаты», «Планировка интерьера зала».	2	
	3. Лексический материал и работа с текстом «Планировка дизайна внутренних лестниц домов».	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.7 Документы (письма, контракты)	**Содержание**	**10**	
	1.Лексический материал по теме и чтение текста «Сопроводительное письмо» «Резюме».	2	ПК 6.1 ОК 01 ОК 02
	2. Грамматические и лексические особенности составления делового письма. Запрос, предложение.	2	
	3.Оформление деловых писем Заполнение реквизитов конверта.	2	
	4.Составление писем. Развитие лексико-грамматических навыков письма.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация			
Всего:		**120**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Иностранный язык в профессиональной деятельности», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Карпова Т.А. Английский для колледжей. Учебное пособие. М.,-2003.

3.2.2. Основные электронные издания

1.Учебные задания по английскому языку для студентов 2 курса специальности «Промышленный дизайн», 3 семестр [Электронный ресурс] / сост. С. А. Пономарева, И. Т. Мавлина, Ю. Н. Савельев. — Электрон. текстовые данные. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2011. — 22 с. — 2227-8397. — Режим доступа: ***http://www.iprbookshop.ru/17689.html***

2.Бардинская, Т. Р. Английский язык в сфере дизайна [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Р. Бардинская, Е. В. Карцева, А. А. Флаксман. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 127 с. — 978-5-528-00281-1. — Режим доступа: ***http://www.iprbookshop.ru/80882.html***

3.Зарицкая, Л. А. Art and Design [Электронный ресурс] : учебное пособие по английскому языку / Л. А. Зарицкая. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2005. — 111 с. — 2227-8397. — Режим доступа: ***http://www.iprbookshop.ru/50010.html***

4.Учебные задания по английскому языку для студентов 2 курса специальности «Промышленный дизайн», 3 семестр [Электронный ресурс] / сост. С. А. Пономарева, И. Т. Мавлина, Ю. Н. Савельев. — Электрон. текстовые данные. — Липецк : Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2011. — 22 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/17689.html

5.Бардинская, Т. Р. Английский язык в сфере дизайна [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. Р. Бардинская, Е. В. Карцева, А. А. Флаксман. — Электрон. текстовые данные. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 127 с. — 978-5-528-00281-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/80882.html

6.Зарицкая, Л. А. Art and Design [Электронный ресурс] : учебное пособие по английскому языку / Л. А. Зарицкая. — Электрон. текстовые данные. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2005. — 111 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/50010.html

http://www.projectbritain.com

---

1. https://profspo.ru/books/91850
2. http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/politics
3. http://www.learnenglish.de/
4. http://www.homeenglish.ru/index.htm
5. http://***www.cambridge.org***

3.2.3. Дополнительные источники

1. Даричева М.В. English for Designers: Учебно-методическое пособие. – Н.Новгород: ВГИПУ, 2006 – 76 с

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Типы оценочных мероприятий	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: - лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности; *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* -общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; -переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Фронтальный опрос на занятиях; проверка индивидуальных домашних заданий; работа у доски; выполнение студентами творческих работ: презентации, доклады, сообщения, проекты; групповая работа на занятиях коллективные доклады и презентации, проверка письменных самостоятельных и контрольных работ; задания проблемного характера в диалогах; оценка на практических занятиях за каждый переведённый текст. Зачет.

Приложение 2.4
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОГСЭ.04 Физическая культура»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 38
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 38
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 38
2. Структура и содержание дисциплины 39
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 39
2.2 Содержание дисциплины 39
3. Условия реализации дисциплины 45
3.1 Материально-техническое обеспечение 45
3.2 Учебно-методическое обеспечение 45
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 47

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

ОГСЭ.04 «Физическая культура»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.04 «Физическая культура» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04; ОК 06; ОК 08.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности		
ОК 06	Уо 06.01	описывать значимость своей профессии (специальности)	Зо 06.01	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
	Уо 06.02	применять стандарты антикоррупционного поведения	Зо 06.02	значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности)
			Зо 06.03	стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 08	Уо 08.01	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	Зо 08.01	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека
	Уо 08.02	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	Зо 08.02	основы здорового образа жизни
	Уо 08.03	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии (специальности)	Зо 08.03	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии (специальности
			Зо 08.04	средства профилактики перенапряжения
	Уо 08.04	выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	176
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы	-
практические занятия	176
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	12
Промежуточная аттестация	-

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Практическая подготовка		**30/30**	
Тема 1.1. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	**Содержание**		
	1.Инструктаж по ТБ при занятиях физическими упражнениями разной направленности в условиях спортивного зала и спортивных площадок. Основы здорового образа жизни и стиля жизни. Форма оптимальной двигательной активности в зависимости от образа жизни человека. Правила проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.	2	ОК 01 ОК 04 ОК 06 ОК 08
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Легкая атлетика.	**Содержание**	**28**	
	1. Правила ТБ на занятиях легкой атлетикой (на улице и в спортивном зале). Дисциплины и правила проведения соревнований по легкой атлетике. Бег, ОРУ, специальные беговые упражнения.	2	ОК 01 ОК 04 ОК 06 ОК 08

	2. Разминочный бег, беговые упражнения. Спринт. Характеристика бега на короткие дистанции, анализ техники спринтерского бега. Упражнения для развитие быстроты.	2	
	3. Бег, беговые упражнения. Особенности техники бега на различных спринтерских дистанциях. Тактика бега на короткие дистанции. Правила самоконтроля во время выполнения физических упражнений.	2	
	4. Разминочный бег, специальные беговые упражнения. Бег 100 м (ГТО).	2	
	5. Бег на средние дистанции. Характеристика, особенности бега на средние дистанции. Разминочный бег, беговые и общеразвивающие упражнения.	2	
	6. Бег на средние дистанции Техника свободного бега, по повороту (по кругу), с наращиванием скорости. Упражнения для развития общей выносливости.	2	
	7. Бег на средние дистанции. Совершенствование техники бега и тактика преодоления средних дистанций. Развитие беговой выносливости.	2	
	8. Бег на средние дистанции. Бег 400 м (девушки), 800 м (юноши). ГТО.	2	
	9. Бег, беговые и прыжковые упражнения. Прыжок в длину с места. Овладение техникой. Специальные упражнения для развития прыжковой выносливости.	2	
	10. Прыжок в длину с места. Техника исполнения прыжка в длину с места по фазам: отталкивание, полет, приземление. Упражнения для развития прыгучести.	2	
	11. Бег, ОРУ, прыжковые упражнения различной направленности. Прыжок в длину с места (ГТО).	2	
	12. Эстафетный бег. Дистанции эстафетного бега. Беговые упражнения для развития быстроты, скорости бега.	2	
	13. Эстафетный бег. Освоение техники эстафетного бега Техника пробегания одного из этапов. Беговые упражнения для развития быстроты.	2	
	14. Эстафетный бег. Техника передачи эстафетной палочки в зоне передачи. Передача эстафеты в парах с ускорениями 20 – 30 метров. Развитие координационных способностей.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Практическая подготовка		**32/30**	
Тема 2.1. Гимнастика, атлетическая гимнастика.	**Содержание**	**30**	
	1. Специальные требования ТБ на занятиях гимнастики, атлетической гимнастики (в спортивном и тренажерном залах). Бег, ОРУ. Круговая тренировка (с вовлечением максимального количества мышечных групп).	2	ОК 01 ОК 04 ОК 06 ОК 08
	2. Разминочный бег, ОРУ. Упражнения для тренировки мышц брюшного пресса на гимнастических матах и стенках. Развитие силы.	2	
	3. Бег, беговые и ОРУ. Упражнения для развития мышц брюшного пресса (на гимнастических скамейках, брусьях). Развитие силовой выносливости.	2	
	4. Разминочный бег, ОРУ. Упражнения для развития мышц брюшного пресса (в парах, на гимнастических стенках). Силовые упражнения общего воздействия.	2	
	5. Бег, общеразвивающие упражнения. Поднимание туловища из положения лежа, ноги закреплены, руки за головой (количество раз за 1 минуту). ГТО.	2	
	6. Современные системы силовых упражнений и их оздоровительное влияние на организм занимающихся. Бег, ОРУ без предметов.	2	
	7. Разминочный бег. ОРУ в движении. Упражнения на гимнастических снарядах (брусья, перекладина, гимнастическая стенка) с весом собственного тела. Освоение техники упражнений в висах и упорах.	2	
	8. Разминочный бег, ОРУ. Совершенствование техники упражнений в висах и упорах. Развитие силы.	2	
	9. Разминочный бег, ОРУ. Особенности упражнений на перекладине (подъем в упор силой, подъем переворотом, подтягивание, др. упражнения на гимнастической перекладине - юноши).	2	
	10. Бег, ОРУ. Совершенствование техники упражнений на перекладине. Развитие силовой выносливости.	2	
	11. Разминочный бег, ОРУ. Подтягивание на перекладине, подъём переворотом, выход в упор силой (любое упражнение на выбор студента) - юноши; сгибание/разгибание рук в упоре лежа - девушки. ГТО.	2	

	12. Бег, ОРУ. Упражнения с сопротивлением партнера в парах. Развитие силовой выносливости.	2	
	13. Разминочный бег, ОРУ с предметами (набивные мячи, гантели, штанга). Развитие силы.	2	
	14. Разминочный бег. Атлетические упражнения с отягощениями. Методы регулирования нагрузки (изменение веса штанги, гантелей, количества повторений, исходного положения упражнения).	2	
	15. Бег, ОРУ. Атлетические упражнения для изменения морфологических недостатков (полнота, ожирение).	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	изучить информационные источники по теме: «Всероссийский физкультурно – оздоровительный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) – полноценная программная и нормативная основа физического воспитания населения страны, нацеленная на развитие массового спорта и оздоровления нации».	2	ОК 08
Раздел 3. Практическая подготовка		**24/24**	
	Содержание	**24**	
Тема 3.1. Лыжная подготовка	1. Правила ТБ на занятиях лыжной подготовки. Профилактика обморожений. Первая доврачебная помощь при обморожениях.	2	ОК 01 ОК 04 ОК 06 ОК 08
	2. Лыжная подготовка. Способы передвижения на лыжах. Техника одновременных ходов (бесшажный, одношажный, двухшажный).	2	
	3. Лыжная подготовка. Техника одновременных ходов (коньковый, полуконьковый).	2	
	4. Лыжная подготовка. Техника попеременных ходов (двухшажный, четырёхшажный).	2	
	5. Лыжная подготовка. Переходы с одновременных ходов на попеременные и обратно (прямой, переход с прокатом).	2	
	6. Лыжная подготовка. Подъёмы на лыжах в гору: скользящим шагом, полуёлочкой, елочкой, лесенкой.	2	
	7. Лыжная подготовка. Спуски на лыжах с гор: в основной стойке, в низкой стойке, в высокой стойке, в стойке отдыха. Развитие быстроты.	2	
	8. Лыжная подготовка. Способы торможения при спусках: «плугом», «упором», «падением», «боковым соскальзыванием». Развитие координационных способностей.	2	
	9. Лыжная подготовка. Способы выполнения	2	

	поворотов на спусках: «переступанием», «упором». Развитие ловкости.		
	10. Лыжная подготовка. Подвижные игры на лыжах. Развитие ловкости и координационных способностей.	2	
	11. Лыжная подготовка. Совершенствование техники лыжных ходов. Преодоление подъемов и препятствий. Развитие выносливости.	2	
	12. Лыжная подготовка. Прохождение дистанции 1 км - девушки, 3 км - юноши. ГТО.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 4. Практическая подготовка		**34/34**	
Тема 4.1. Спортивные игры.	**Содержание**		
	1. ТБ на занятиях спортиграми. Теория: история создания игры баскетбол. Правила судейства. Жесты судей. Разминочный бег, ОРУ локального воздействия (на отдельные мышечные группы)..	2	ОК 01 ОК 04 ОК 06 ОК 08
	2. Спортигры. Техника передвижений в баскетболе. Основные технические элементы. Способы перемещения в сочетании с другими приемами игры. Упражнения для развития быстроты движений, быстроты реакции.	2	
	3. Спортигры. Техника владения мячом. Передачи мяча (от груди, из-за головы, одной рукой от плеча, с отскоком от пола, двумя мячами, в движении). Техника бросков мяча (одной и двумя руками, со средних и дальних дистанций). Учебная игра по упрощенным правилам.	2	
	4. Спортигры. Баскетбол. Игровые упражнения большой интенсивности. Способы перемещений в сочетании с другими приемами игры. Учебная двусторонняя игра.	2	
	5. Спортигры. Совершенствование техники владения мячом. Комплексные задания с мячом. Учебная двусторонняя игра.	2	
	6. Спортигры. Техника защитных действий (вырывание, выбивание, перехват, накрывание). Упражнения с мячом в тройках. Двусторонняя игра с применением изученных технических приемов.	2	
	7. Спортигры. Сочетание изученных приемов в игровых ситуациях. Основы тактики игры в баскетбол. Тактика защиты. Система зонной защиты. Учебная двусторонняя игра по заданиям	2	

	8. Спортигры. Основы тактики игры в баскетбол. Тактика нападения. Быстрый прорыв. Правила назначения персональных замечаний (фолов). Контрольная двусторонняя игра по заданиям, сдача нормативов (штрафные броски).	2	
	9. ТБ на занятиях спортиграми. Волейбол. История создания игры. Правила судейства. Жесты судей.	2	
	10. Спортигры. Техника передач и приемов мяча. Сочетание способов перемещений с техническими приемами игры. Упражнения для развития скоростно-силовых качеств. Игровые упражнения с мячом.	2	
	11. Спортигры. Подачи мяча. Чередование изученных технических приемов и их способов в различных сочетаниях. Учебная двусторонняя игра с применением изученных технических элементов.	2	
	12. Спортигры. Совершенствование техники владения мячом (приемы, передачи). Игровые упражнения с мячом большой интенсивности. Учебная двусторонняя игра по заданию.	2	
	13. Спортигры. Совершенствование техники владения мячом (подачи). Учебная двусторонняя игра. Развитие качеств, необходимых для овладения техникой игры.	2	
	14. Спортигры. Индивидуальные технические действия в нападении. Нападающие удары. Учебная игра с заданиями.	2	
	15. Спортигры. Командные технические действия в защите. Блокирование нападающих ударов. Двусторонняя тренировочная игра по заданиям.	2	
	16. Спортигры. Комплексные задания с мячом (в парах, тройках). Учебная двусторонняя игра. Развитие координационных способностей.	2	
	17. Спортигры. Развитие физических качеств, необходимых для игровой деятельности (быстрота, прыгучесть, ловкость). Двусторонняя контрольная игра по заданиям.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация			
Всего:		**120**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа учебной дисциплины реализуется на базе спортивного зала, спортивной площадки и тренажерной комнаты.

Оборудование учебного кабинета:

- аптечка для оказания первой помощи
- плакаты (футбол, лыжный спорт, волейбол)
- таблицы (требования к сдаче зачетов 1-4 курсов и спец. мед. групп, футбол, легкая атлетика)
- стенки гимнастические – 10 шт.
- маты гимнастические (ватные – 5 шт., поролоновые – 6 шт.)
- скамейки гимнастические – 6 шт.
- брусья гимнастические параллельные
- штанга – 2 шт., гири – 6 шт.
- стол теннисный – 2 шт.
- щиты баскетбольные – 2 шт.
- стойки волейбольные, сетка
- мячи: баскетбольные – 10 шт., волейбольные – 10 шт., футбольные – 3 шт., набивные – 10 шт.
- гимнастические палки – 8 шт.
- скакалки – 30 шт.
- теннисные наборы – 2 шт.

Технические средства обучения:

- Персональный компьютер – 1 шт.

Оборудование тренажерной комнаты:

-гантели: 2 кг – 10 шт.; 5 кг. – 4 шт.
-тренажер для плечевого пояса – 2 шт.,
-тренажер для мышц ног – 1 шт.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Физическая культура: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. : учебник / Т. В. Андрюхина, Н.В. Третьякова под общ. ред. доктора пед. наук М.Я. Виленского; Изд-во "Русское слово-учебник ". - Москва: Русское слово-учебник, 2013. - 176 с.
2. А. П. Матвеев «Физическая культура 10 – 11 классы». Учебник для общеобразовательных организаций. Базовый уровень. 3 – издание. Москва, «Просвещение» 2021.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Физическая культура и спорт в современных профессиях : учебное пособие / А. Э. Буров, И. А. Лакейкина, М. Х. Бегметова, С. В. Небратенко. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 261 c. — ISBN 978-5-4487-0807-7. — Текст : электронный // ЭБС PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/116615
2. Карась, Т. Ю. Методика обучения предмету «Физическая культура» : учебно-практическое пособие для СПО / Т. Ю. Карась. — Саратов : Профобразование, 2019. — 131 c. — ISBN 978-5-4488-0332-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/86140
3. Балтрунас, М. И. Теория и методика обучения физической культуре : учебное пособие / М. И. Балтрунас, С. В. Быченков. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 135 c. — ISBN 978-5-

4486-0765-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/81323
4. Сахарова, Е. В. Физическая культура : учебное пособие / Е. В. Сахарова, Р. А. Дерина, О. И. Харитонова. — Волгоград, Саратов : Волгоградский институт бизнеса, 2013. — 95 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/11361
5. Быченков, С. В. Физическая культура : учебное пособие для СПО / С. В. Быченков, О. В. Везеницын. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 122 c. — ISBN 978-5-4486-0374-7, 978-5-4488-0195-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/77006

3.2.3. Дополнительные источники

1. Журналы: «Физкультура в школе».
2. «Физическая культура». 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений; под общ. ред. В.И. Ляха. Издательство «Просвещение», 2016. – 237 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Типы оценочных мероприятий	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: - роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека -основы здорового образа жизни -условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии (специальности -средства профилактики перенапряжения. *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* -использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей -применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности -пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии (специальности) -выполнять нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий. Наблюдение, проектная деятельность (выполнение микропроекта для освоения нового материала и применения его на практике). Конкурсы, соревнования по общей физической подготовке. Наблюдение и анализ деятельности обучающихся на учебных занятиях в процессе выполнения практических заданий. Наблюдение и тестирование (как теоретическое, так и для определения физической, технической подготовленности обучающихся, в т. ч., тестирование на основе нормативов ГТО). Наблюдение, защита индивидуального проекта (выполнение

		микропроекта для освоения нового материала и применения его на практике).

Приложение 2.5
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОГСЭ.05 Психология общения»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 51
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 51
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 51
2. Структура и содержание дисциплины 53
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 53
2.2 Содержание дисциплины 53
3. Условия реализации дисциплины 57
3.1 Материально-техническое обеспечение 57
3.2 Учебно-методическое обеспечение 57
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 59

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

ОГСЭ.05 «Психология общения»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОГСЭ.05 «Психология общения» является обязательной частью общего гуманитарного и социально – экономического цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК.04; ОК 05; ОК 09; ПК 4.1, ПК 4.3.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 4.1	У 4.1.01	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	З 4.1.01	система управления трудовыми ресурсами в организации
ПК 4.3	У 4.3.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы		
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.05	составлять план действия		
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы		
	Уо 01.08	реализовывать составленный план		
	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности

	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию	Зо 02.04	современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.05	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
	Уо 04.02	в ходе профессиональной деятельности взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Зо 04.02	основы проектной деятельности
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 09	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	Уо 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	32
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
лабораторные работы	-
практические занятия	8
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	-

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Введение в учебную дисциплину		**2/-**	
Тема 1.1. Психология общения как наука	**Содержание**		
	1. Предмет и задачи психологии общения как отрасли психологической науки. Роль общения в профессиональной деятельности человека.	2	ПК 4.1 ПК 4.3 ОК 01 ОК 04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Психология общения		**36/6**	
Тема 2.1. Общение – основа человеческого бытия	**Содержание**		
	1. Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль.	2	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 09
	2. Классификация общения. Виды, функции общения. Структура и средства общения. Единство общения и деятельности.	2	ПК.4.1 ПК 4.3 ОК 01 ОК 03 ОК 04

			ОК 05
			ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	1.Практическая работа №1 Определение уровня общительности (Методика В.Ф. Ряховского) Оценка коммуникативных и организаторских способностей (КОС – 2)	2	ОК 04 ОК 09
Тема 2.2. Общение как восприятие людьми друг друга (перцептивная сторона общения)	**Содержание**		
	1. Понятие социальной перцепции. Факторы, оказывающие влияние на восприятие. Искажения в процессе восприятия.	2	ОК 04
	2.Психологические механизмы восприятия. Влияние имиджа на восприятие человека.	4	ОК 04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	1.Практическая работа № 2. Самодиагностика по теме «Общение». Диагностический инструментарий: «Коммуникативные и организаторские способности», « Ваш стиль делового общения», «Ваши эмпатические способности». Самоанализ результатов тестирования. Составление плана действий по коррекции результатов, мешающих эффективному общению.	2	ОК 04
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1. Опишите типичные искажения при восприятии друг друга, с которыми Вы можете встретиться в своей профессиональной деятельности.	2	ОК 04
Тема 2.3. Общение как взаимодействие (интерактивная сторона общения)	**Содержание**		
	1. Типы взаимодействия: кооперация и конкуренция.	2	ПК 4.1 ПК 4.3 ОК 04
	2. Позиции взаимодействия в русле трансактного анализа. Ориентация на понимание и ориентация на контроль. Взаимодействие как организация совместной деятельности.	2	ПК 4.1 ОК 04 ОК 05
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Общение как обмен информацией (коммуникативная сторона общения)	1. Основные элементы коммуникации.	2	ОК 05 ОК 09
	2. Вербальная коммуникация.	2	ОК 05 ОК 09
	3. Коммуникативные барьеры.	2	ОК 05 ОК 09
	4. Невербальная коммуникация.	2	ОК 05 ОК 09
	5.Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и техники слушания. Толерантность как средство повышения эффективности общения.	2	ОК 05 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	1.Практическая работа №3 Ролевые игры, направленные на групповое принятие решения; на отработку приемов партнерского общения; развития терпимого отношения к другим, на использование невербального общения. Анализ ролевых игр.	2	ОК 05 ОК 09
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5. Формы делового общения и их характеристики	**Содержание**		
	1.Деловая беседа. Формы постановки вопросов.	2	ОК 04 ОК 05 ОК 09
	2. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений. Аргументация.	2	ОК 04 ОК 05 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения		**8/2**	
Тема 3.1. Конфликт: его сущность и основные характеристики	**Содержание**		ОК 04 ОК 05
	1. Понятие конфликта и его структура. Причины конфликтов.	2	
	2. Стратегия разрешения конфликтов.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	

	1.Практическая работа № 4. Самодиагностика: тест Томаса. Анализ своего поведения на основании результатов диагностики.	2	ОК 04 ОК 05
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2. Эмоциональное реагирование в конфликтах и саморегуляция	**Содержание**		ОК 04 ОК 05
	1. Особенности эмоционального реагирования в конфликтах. Гнев и агрессия. Разрядка эмоций. Правила поведения в конфликтах.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация			
Всего:		**46**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Бороздина, Г.В. Психология общения: учебник и практикум для СПО/ Г.В. Бороздина, Н.А. Кормнова; под общей редакцией Г.В. Бороздиной. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 4623с.

2. Жарова, М.Н. Психология общения: Учебник/ М.Н. Жарова. – М.:Академия, 2018. – 208с.

3. Корягина, Н.А Психология общения: учебник и практикум для СПО/ Н.А. Корягина, Н.В. Антонова, С.В. Овсянникова. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 437с.

4. Коноваленко М.Ю. Психология общения: учебник и практикум для СПО/ М.Ю. Коноваленко. – 2-е изд., переработанное и дополненное. – М.: Изд-во Юрайт, 2020. – 476с.

5. Столяренко, Л.Д. Психология общения: учебник для колледжей/Л.Д. Столяренко. – РнД: Феникс, 2019.- 317с.

6. Чернова, Г.Р. Психология общения: Учебное пособие/Г.Р. Чернова, Т.В. Слотина. – СпБ.:Питер, 2018. – 248с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Виговская, М. Е. Психология делового общения : учебное пособие для СПО / М. Е. Виговская, А. В. Лисевич, В. О. Корионова. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 96 c. — ISBN 978-5-4486-0366-2, 978-5-4488-0201-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/77001 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Захарова, И. В. Психология делового общения : практикум для СПО / И. В. Захарова. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 130 c. — ISBN 978-5-4488-0358-1, 978-5-4497-0199-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/86472 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Кузнецова, М. А. Психология общения : учебное пособие для СПО / М. А. Кузнецова. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2019. — 168 c. — ISBN 978-5-93916-811-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/94194 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Капустина, В. А. Психология общения : учебное пособие / В. А. Капустина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 44 c. — ISBN 978-5-7782-3520-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91405 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Козловская, Н. В. Психология общения : учебное пособие (курс лекций) / Н. В. Козловская. — 2-е изд. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 263 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/92591 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Логутова, Е. В. Психология делового общения : учебное пособие для СПО / Е. В. Логутова, И. С. Якиманская, Н. Н. Биктина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 196 c. — ISBN 978-5-4488-0688-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL:

https://profspo.ru/books/92154 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7. Макаров, Б. В. Психология делового общения : учебное пособие / Б. В. Макаров, А. В. Непогода. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 209 c. — ISBN 978-5-4487-0339-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/79820 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Маслова, Т. А. Психология общения : учебное пособие для СПО / Т. А. Маслова, С. И. Маслов. — Саратов : Профобразование, 2019. — 164 c. — ISBN 978-5-4488-0299-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/85787 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

9. Разомазова, А. Л. Психология делового общения : учебное пособие для СПО / А. Л. Разомазова. — 2-е изд. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2022. — 67 c. — ISBN 978-5-00175-122-9, 978-5-4488-1521-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/121372 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

10. Пшеничнова, Л. М. Психология общения : учебное пособие / Л. М. Пшеничнова, Г. Г. Ротарь. — Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2019. — 112 c. — ISBN 978-5-00032-385-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/88432 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

11. Психология общения : энциклопедический словарь / М. М. Абдуллаева, В. В. Абраменкова, С. М. Аврамченко [и др.] ; под редакцией А. А. Бодалева. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 600 c. — ISBN 978-5-89353-335-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/88339 (дата обращения: 19.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: - психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; - правила оформления документов и построения устных сообщений; - правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы. *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* - в ходе профессиональной деятельности взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе; - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы.	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос. Тестирование. Оценка решений профессионально-ориентированных задач на практических занятиях. Оценка результатов проверочных и самостоятельных работ. Дифференцированный зачёт.

Приложение 2.6
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ЕН.01 Математика»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 62
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 62
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 62
2. Структура и содержание дисциплины 64
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 64
2.2 Содержание дисциплины 65
3. Условия реализации дисциплины 67
3.1 Материально-техническое обеспечение 67
3.2 Учебно-методическое обеспечение 67
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 68

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

ЕН.01 «Математика»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ЕН.01 «Математика» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 04; ОК 05; ОК 09; ПК 1.2.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У 1.2.09	применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.	З 1.2.07	основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.05	составлять план действия		
	Уо 01.08	реализовывать составленный план		
	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.04	структурировать получаемую	Зо 02.04	современные средства и

		информацию		устройства информатизации
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.05	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
	Уо 02.07	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач		
	Уо 02.08	использовать современное программное обеспечение		
	Уо 02.09	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 03	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Зо 03.03	возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
			Зо 04.02	основы проектной деятельности
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе		
			Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 09	Уо 09.01	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	Зо 09.02	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы		
	Уо 09.03	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности		
	Уо 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)		

	Уо 09.05	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**36**
в т.ч. в форме практической подготовки	**14**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	24
лабораторные работы	
практические занятия	14
курсовая работа (проект)	
Самостоятельная работа	10
Консультации	2
Промежуточная аттестация	

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.
Раздел 1. Элементы математического анализа		**12/4**
Тема 1.1. Производная и ее приложения	**Содержание**	**6**
	1. Правила и формулы дифференцирования. Вычисление производной.	2
	2. Приложения производной к решению прикладных задач.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**
	3. Практическое занятие № 1 «Решение прикладных задач с помощью производной»	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
Тема 1.2. Интеграл и его приложения	**Содержание**	**6**
	1. Правила и формулы интегрирования. Вычисление интеграла.	2
	2. Приложения интеграла к решению прикладных задач.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**
	3. Практическое занятие № 2 «Решение прикладных задач с помощью интеграла»	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
Раздел 2. Основы дискретной математики		**10/4**
Тема 2.1. Множества	**Содержание**	**4**
	1. Операции над множествами. Язык диаграмм.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**
	2. Практическое занятие № 3 «Решение задач на множества»	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
Тема 2.2. Графы	**Содержание**	**4**
	1. Графы, виды графов.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**
	2. Практическое занятие № 4 «Решение задач на графы»	2
	Самостоятельная работа обучающихся	

Тема 2.3. Логика	**Содержание**	**2**
	1. Элементы математической логики.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	Самостоятельная работа обучающихся	
Раздел 3. Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей		**18/6**
Тема 3.1. Комбинаторика	**Содержание**	**4**
	1. Комбинаторные правила. Перестановки. Размещения. Сочетания.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**
	2. Практическое занятие № 5 «Решение комбинаторных задач»	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
Тема 3.2. Теория вероятностей	**Содержание**	**6**
	1. Виды событий. Вероятность случайного события.	2
	2. Сложение и умножение вероятностей.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**
	3. Практическое занятие № 6 «Решение вероятностных задач»	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
Тема 3.3. Математическая статистика	**Содержание**	**6**
	1. Статистические исследования. Статистические характеристики. Генеральная и выборочная совокупности.	2
	2. Дискретная и непрерывная случайные величины. Ряд распределения случайных величин.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**
	3. Практическое занятие № 7 «Решение статистических задач»	2
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**
	1. Решение задач. Подготовка к дифференцированному зачету.	2
Промежуточная аттестация		
Всего:		**40**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Математика», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Богомолов Н.В. Практические занятия по математике. В 2 ч. Часть 1: Учеб. пособие для средних проф.учеб. заведений/ Н.И. Богомолов.- 11-е изд, перераб.и доп.- М.: Издательство ЮРАЙТ, 2022.- 285с.
2. Богомолов Н.В. Практические занятия по математике. В 2 ч. Часть 2: Учеб. пособие для средних проф.учеб. заведений/ Н.И. Богомолов.- 11-е изд, перераб.и доп.- М.: Издательство ЮРАЙТ, 2022.- 217с.
3. Омельченко В.П. Математика. Учеб. пособие/ В.П. Омельченко, Э.В. Курбатова.- Изд. 9-е, стер.- Ростов н/Д: Феникс, 2020.- 380с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Алпатов А.В. Математика [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / А.В. Алпатов. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2019. — 96 c. — 978-5-4488-0150-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65731.html
2. Шапкин А. С. Задачи с решениями по высшей математике, теории вероятностей, математической статистике, математическому программированию [Электронный ресурс]: учебное пособие для бакалавров/ А. С. Шапкин, В. А. Шапкин. — 8-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М.: Дашков и К, 2019. — 432 c. — 978-5-394-01943-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/85140.html

3.2.3. Дополнительные источники

1. Алексеев, Г.В. Высшая математика. Теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Г. В. Алексеев, И. И. Холявин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 236 c. — 978-5-4486-0755-4, 978-5-4488-0253-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81274.html
2. Баврин И.И. Математика для технических колледжей и техникумов: М.: ЮРАЙТ, 2020.- 296с.
3. Григорьев С.Г. Математика: учебник для студ. сред. проф. учреждений/ С.Г. Григорьев, С.В. Задулина; Под ред. В.А. Гусева.- М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 384с.
4. Пехлецкий И. Д. Математика. Учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования. Гриф МО РФ.- М.: ИЦ «Академия», 2011.- 342с.
5. Хрипунов И.И. Высшая математика: Учебник и практикум для СПО: М.: ЮРАЙТ, 2018.- 428с.
6. Шапкин А.С., Шапкин В.А. Задачи с решениями по высшей математике: Учебное пособие : М.: Дашков и К, 2015.- 240с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики. *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой практические задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой практические задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения практических заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос. Тестирование. Оценка решений математических задач на практических занятиях. Оценка результатов самостоятельных работ. Дифференцированный зачёт.

Приложение 2.7
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ЕН.02 Экологические основы природопользования»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 71
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 71
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 71
2. Структура и содержание дисциплины 73
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 73
2.2 Содержание дисциплины 73
3. Условия реализации дисциплины 76
3.1 Материально-техническое обеспечение 76
3.2 Учебно-методическое обеспечение 76
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 78

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ЕН.02 Экологические основы природопользования»
(наименование дисциплины)

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО *54.02.01. Дизайн (по отраслям).*

Дисциплина «ЕН.02 Экологические основы природопользования» включена в обязательную часть естественно-научного цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У 1.2.09	применять математические методы для решения профессиональных задач; использовать приемы и методы математического синтеза и анализа в различных профессиональных ситуациях.	З 1.2.07	основные понятия и методы математического синтеза и анализа, дискретной математики, теории вероятностей и математической статистики
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.05	составлять план действия		
	Уо 01.08	реализовывать составленный план		
	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности

	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию	Зо 02.04	современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.05	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
	Уо 02.07	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач		
	Уо 02.08	использовать современное программное обеспечение		
	Уо 02.09	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 03	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Зо 03.03	возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды	Зо 04.01	психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
			Зо 04.02	основы проектной деятельности
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе		
			Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 09	Уо 09.01	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	Зо 09.02	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы		

	Уо 09.03	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности		
	Уо 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)		
	Уо 09.05	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	32	20
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	12	
Промежуточная аттестация в *форме дифференцированного зачета*	2	
Всего	**48**	

2.2 Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.
Раздел 1. Особенности взаимодействия общества и природы		**12/20**
Тема 1.1. Взаимодействие человека и природы	**Содержание**	
	1. Природа и общество. Актуальность экологических проблем в современном мире. Признаки экологического кризиса. Глобальные проблемы экологии. Пути их решения. Аспекты сохранения и развития человека в условиях современной экологической ситуации	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Изучение глобальных экологических проблем. Подготовка докладов, рефератов, презентаций	
Тема 1.2.	**Содержание**	

Природные ресурсы и рациональное природопользование	1. Природные ресурсы. Классификация природных ресурсов. Отходы производства и потребления. Основные принципы и направления рационального природопользования.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	1. Изучение особенностей природных ресурсов 2. Анализ классификации отходов производства и потребления и методов, их управления	4
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Изучение видов природных ресурсов, природной и экономической классификации природных ресурсов. Изучение классификации и методов управления твердыми отходами. Оформление отчета практической работы. Подготовка докладов, рефератов, презентаций	
Тема 1. 3. Загрязнение и охрана окружающей природной среды	**Содержание**	
	1. Загрязнение биосферы. Антропогенное и естественное загрязнение. Прямое и косвенное воздействие на человека загрязнителей биосферы. Основные загрязнители и их классификация.	2
	2. Основные природоохранные мероприятия по оздоровлению воздушного бассейна. Проблемы дефицита пресной воды. Мероприятия по защите водных ресурсов от загрязнения и истощения. Мероприятия по улучшению использования земель и охране земель	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	1. Оценка влияния различных видов транспорта на состояние атмосферного воздуха 2. Использование и охрана растительного и животного мира	4
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Оформление отчетов практических работ. Подготовка докладов, рефератов, презентаций	
Раздел 2. Правовые и социальные вопросы природопользования		
Тема 2.1. Природоохранный надзор	**Содержание**	
	1. Система управления и надзора по охране окружающей природной среды в России. Природоохранное законодательство. Формы и методы охраны природы. Роль и задачи специально уполномоченных органов в области охраны окружающей природной среды.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	1. Анализ экологических проблем Свердловской области	2
	Самостоятельная работа обучающихся	
	Изучение ФЗ «Об охране окружающей среды».	

	Изучение нормативов качества окружающей среды. Подготовка докладов, рефератов, презентаций	
Тема 2.2. Юридическая и экономическая ответственность предприятий, загрязняющих окружающую среду	**Содержание**	
	1. Правовая и юридическая ответственность предприятий за экологические правонарушения. Понятие об экологической оценке производств и предприятий.	2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	1. Изучение экологического паспорта предприятия. Изучение видов ответственности за экологические правонарушения. Подготовка докладов, рефератов, презентаций	4
	Самостоятельная работа обучающихся	
Промежуточная аттестация		
Всего:		**32**

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Программа учебной дисциплины реализуется на базе учебного кабинета *«Экология и охрана окружающей среды»*.

Оборудование учебного кабинета:

- стол преподавателя;
- 15 двухместных столов, поставленных в 2 ряда;
- 40 стульев;
- классная доска;
- шкаф для размещения наглядных пособий, для хранения раздаточных материалов.
- Атлас Свердловской области;
- карты: водные ресурсы Свердловской области, экологическая обстановка Свердловской области и города Екатеринбурга;

Технические средства обучения:

- компьютер;
- проектор;
- учебные и научно-популярные видеофильмы.

Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, дополнительной литературы, Интернет-ресурсов Основные источники:

Основные источники:

1. Гальперин, М. В. Экологические основы природопользования : учебник / М.В. Гальперин. — 2-е изд., испр. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 256 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016287-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2084084 – Режим доступа: по подписке.
2. Хандогина, Е. К. Экологические основы природопользования : учебное пособие / Е.К. Хандогина, Н.А. Герасимова, А.В. Хандогина ; под общ. ред. Е.К. Хандогиной. — 2-е изд. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2024. — 160 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-475-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2104837 – Режим доступа: по подписке.
3. Коротченко, И. С. Экологические основы природопользования : учебное пособие / И. С. Коротченко, О. В. Романова. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 153 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-019009-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2082734 – Режим доступа: по подписке.
4. Коваль, Ю. Н. Экологические основы природопользования. Практикум : учебное пособие / Ю. Н. Коваль. - Железногорск : ФГБОУ ВО СПСА ГПС МЧС России, 2020. - 56 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1201999 – Режим доступа: по подписке.
5. Промышленная экология : учебное пособие / М. Г. Ясовеев, Э. В. Какарека, Н. С. Шевцова, О. В. Шершнев ; под ред. М. Г. Ясовеева. — Минск : Новое знание ; Москва : ИНФРА-М, 2019. — 292 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015301-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/1023596 – Режим доступа: по подписке.

Дополнительные

1. Димитриев, А. Д. Природопользование [Электронный ресурс] : учебное пособие / А. Д. Димитриев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 119 c. — 978-5-4487-0168-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74959.html
2. Халдина Е.Ф. Дизайн интерьера : учебное пособие для СПО / Халдина Е.Ф., Зудерман М.Р.. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 93 c. — ISBN 978-5-4497-1351-3. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110545.html
3. Жизнеспособность молодежного населения в регионе экологического неблагополучия: методология, дизайн, результаты исследования : монография / Н.М. Сараева [и др.].. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 200 c. — ISBN 978-5-4487-0813-8. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/117293.html
4. Кизима, В. В. Экология [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. В. Кизима, Н. А. Куниченко. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 234 c. — 978-5-4486-0065-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/69293.html
5. Коршиков В.Д. Современное состояние и техническая оценка качества природной среды : учебное пособие для СПО / Коршиков В.Д., Мануковская Т.Г., Шарапов А.И.. — Липецк, Саратов : Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2022. — 66 c. — ISBN 978-5-00175-125-0, 978-5-4488-1522-5. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121373.html
6. Маршалкович А.С. Экология городской среды [Электронный ресурс] : курс лекций / А.С. Маршалкович, М.И. Афонина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2016. — 319 c. — 978-5-7264-1269-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46051.html
7. Марков, Ю. Г. Социальная экология. Взаимодействие общества и природы [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. Г. Марков ; под ред. С. В. Казначеев, В. Н. Врагов. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск : Сибирское университетское издательство, 2017. — 544 c. — 978-5-379-02010-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/65291.html
8. Экологические основы природопользования. Часть 1 [Электронный ресурс] : курс лекций / сост. Т. В. Баранова, Е. П. Киселёв. — Электрон. текстовые данные. — Комсомольск-на-Амуре : Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, 2012. — 103 c. — 978-5-85094-478-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22253.html

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - основные источники загрязнения окружающей среды, классификацию загрязнителей; - экологические последствия загрязнения окружающей среды вредными веществами; - основные виды источников воздействия на окружающую среду - цели и задачи природоохранных органов управления и надзора - основные мероприятия по охране окружающей природной среды - требования законодательства Российской Федерации в сфере природопользования Умеет: - анализировать взаимосвязь организмов и среды обитания - оценивать условия устойчивого состояния экосистем и выявлять причины возникновения экологического кризиса - классифицировать и характеризовать виды природных ресурсов - анализировать экологические принципы рационального природопользования - определять вредные и (или) опасные факторы, связанные с антропогенной деятельностью	характеризовать основные источники загрязнения на окружающую среду давать оценку экологической ситуации и объяснять причиненный ущерб окружающей среде характеризовать основные источники техногенного воздействия на окружающую среду понимать цели и задачи природоохранных органов управления и надзора в области экологической безопасности перечислять и характеризовать способы предотвращения и улавливания выбросов, методы очистки промышленных сточных вод, направления утилизации отходов производства и потребления понимать правовые основы, правила и нормы природопользования и экологической безопасности грамотно анализировать взаимосвязь компонентов окружающей среды грамотно оценивать устойчивость экосистем и анализ причин экологического кризиса грамотный анализ и сопоставление мониторинговой информации о состоянии окружающей среды грамотный анализ экологических принципов рационального природопользования на конкретных примерах объяснять причины и последствия воздействия опасных антропогенных факторов	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы)

Приложение 2.8
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ЕН.03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 81
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 81
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 81
2. Структура и содержание дисциплины 83
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 83
2.2 Содержание дисциплины 84
3. Условия реализации дисциплины 88
3.1 Материально-техническое обеспечение 88
3.2 Учебно-методическое обеспечение 88
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 90

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ЕН.02 «Информационное обеспечение профессиональной деятельности»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью математического и общего естественнонаучного цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СОО и ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Учебная дисциплина *«Информационное обеспечение профессиональной деятельности»* изучается на базовом уровне.

Освоение дисциплины способствует формированию и развитию ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ПК 1.3, ПК 5.1, ПК 5.2.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК,	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.3.	У 1.3.01	использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла	З 1.3.01	систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования
ПК 5.1.	У 5.1.01	использовать специализированные компьютерные программы при реализации дизайн-проекта	З 5.1.01	специализированные компьютерные программы для осуществления процесса дизайнерского проектирования
	У 5.1.02	владеть навыками 3D-визуализации в графических редакторах	З 5.1.02	алгоритм выполнения 3D-визуализации, чертежей и компьютерной графики
ПК 5.2.	У 5.2.01	использовать современные информационные технологии при реализации творческого замысла	З 5.2.01	современные информационные программы для осуществления проектно-творческого замысла
	У 5.2.02	разрабатывать проект рабочей документации в заданных компьютерных программах при реализации творческого замысла	З 5.2.02	основы конструирования предметов интерьера с использованием специализированных программных средств
ОК 01	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
ОК 02	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 02.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.04	современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.07	оформлять результаты поиска,	Зо 02.05	порядок их применения и

		применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач		программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.08	использовать современное программное обеспечение		
	Уо 02.09	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 03	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
ОК 04	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	Зо 04.02	основы проектной деятельности
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**86**
в т.ч. в форме практической подготовки	***32***
в т.ч.:	
теоретическое обучение	26
лабораторные работы	-
практические занятия	32
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	-

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад.ч/в том числе в форме практической подготовки, акад.ч	Коды компетенций, личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Основные компоненты информационных систем и технологий		**4/-**	
Тема 1.1. Информационные процессы и технологии	**Содержание**	**2**	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05
	1. История развития ИТ. Основные понятия ИТ. Информационные модели. Правовые и этические нормы информационной деятельности человека	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Аппаратное и программное обеспечение ИТ-технологий	**Содержание**	**2**	
	1. Классификация персональных компьютеров. Технические средства информационных технологий.	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Офисные технологии подготовки документов		**18/10**	
Тема 2.1. Технология подготовки текстовых документов в MSWord	**Содержание**	**2**	
	1. Классификация и возможности текстовых редакторов. Возможности текстового процессора MS Word	2	ПК 5.2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ОК 04 ОК 05 ПК 5.2
	1. Практическое занятие №1**.** Создание деловых текстовых документов. Создание таблиц и диаграмм в текстовом документе	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Технологии анализа	**Содержание**	**2**	
	1. Основы работы в электронных таблицах MS Excel	2	ПК 5.2

данных в электронных таблицах	**В том числе практических занятий и лабораторных работ**	**2**	ОК 04 ОК 05 ПК 5.2
	1. Практическое занятие №2. Вычислительные функции табличного процессора. Графическое изображение статистических данных в MS Excel	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Подготовка компьютерных презентаций в программе MS PowerPoint	**Содержание**	**2**	
	1. Современные способы организации презентаций. Создание презентации MS PowerPoint. Особенности использования в профессиональной деятельности.	2	ПК 5.2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	ПК 5.2 ОК 04 ОК 05
	1. Практическое занятие №3**.** Создание презентации в программе MS PowerPoint.	2	
	2. Практическое занятие №4. Вставка объектов, настройка анимации объектов. Подготовка к показу.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Создание компьютерных публикаций в программе	**Содержание**	**2**	
	1. Программа для создания компьютерных публикаций MS Publisher: основные возможности. Рабочее окно программы.	2	ПК 5.2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ПК 1.3 ПК 5.2 ОК 04 ОК 05
	1. Практическое занятие №5. Разработка печатной продукции в MS Publisher	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Технология работы с графической информацией		**14/10**	
Тема 3.1. Технологии создания и преобразования графических информационных объектов	**Содержание**	**4**	
	1. Растровая и векторная графика. Модели кодирования цвета. Растровый редактор Adobe Photoshop. Интерфейс программы.	2	ПК 1.3, ПК 5.1, ПК 5.2
	2. Векторные графические редакторы. Векторный редактор Corel Draw. Интерфейс программы.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**10**	ПК 1.3, ПК 5.1, ПК 5.2 ОК 04
	1. Практическое занятие №6. Работа в программе Adobe Photoshop:	2	

	настройки системы. Палитра. Основы работы с изображением. Выделение частей изображения. Работа со слоями.		ОК 05
	2. Практическое занятие №7**.** Работа в программе Adobe Photoshop: Техника рисования. Техника ретуширования.	2	
	3. Практическое занятие №8. Работа в программе Corel DRAW: Построение примитивных графических объектов.	2	
	4. Практическое занятие №9. Работа в программе Corel DRAW: Работа с цветом. Оформление текста. Использование спецэффектов.	2	
	5. Практическое занятие №10. Разработка печатной продукции в Corel DRAW	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 4. Системы автоматизированного проектирования		**10/8**	
Тема 4.1. Понятие САПР и их классификация	**Содержание**	**2**	
	1. Понятие САПР, назначение и применение. Классификация САПР. Обзор современных программных САПР.	2	ПК 1.3, ПК 5.1, ПК 5.2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	ПК 1.3, ПК 5.1, ПК 5.2 ОК 04 ОК 05
	1. Практическое занятие №11. Основные принципы построения примитивов. Редактирование примитивов. Постановка размеров.	2	
	2. Практическое занятие №12. Редактирование объекта. Удаление объекта и его частей. Заливка областей цветом.	2	
	3. Практическое занятие №13. Основы построения 3D-моделей в САПР «Компас-3D».	2	
	4. Практическое занятие №14. Основы построения 3D-моделей в САПР «Компас-3D».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5. Информационно-правовое обеспечение деятельности		**4/2**	
Тема 5.1. Справочно-правовые	**Содержание**	**2**	
	1. Возможности российских СПС и история их развития. СПС	2	ОК 01 ОК 02

информационные системы	«КонсультантПлюс». Информационно-правовые системы «Кодекс», системы серии «Референт», система информационно-правового обеспечения «Гарант».		ОК 03 ОК 05
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ОК 02 ОК 03 ОК 05
	1. Практическое занятие №15. Поиск информации в СПС «КонсультантПлюс».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 6. Компьютерные сети		**4/2**	
Тема 6.1. Компьютерные сети	**Содержание**	**2**	
	1. Компьютерные сети и их виды. Классификация сетей. Типы компьютерных сетей. Способы доступа в Интернет. Основные сервисы**.**	2	ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ОК 02 ОК 03 ОК 05
	1. Практическое занятие №16. Поиск информации в Интернет по профилю специальности	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 7. Информационная безопасность и защита данных		**6/-**	
Тема 7.1. Основы защиты компьютерной информации	**Содержание**	**2**	
	1. Классификация мер защиты. Программно-технический уровень безопасности. Защита информации от вирусных атак.	4	ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	ОК 02
	Презентация на тему: «Виды компьютерных вирусов»	2	
Промежуточная аттестация			
Всего:		**60**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Лаборатория «Информационных систем в профессиональной деятельности» и «Компьютерного дизайна» оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания:

1. Е.В. Михеева, О.И. Титова Информационные технологии в профессиональной деятельности. Технические специальности – М.: Издательский центр «Академия», 2021;
2. Е.В. Михеева Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности. – М.: Издательский центр «Академия», 2021;
3. Ёлочкин М. Е. Основы проектной и компьютерной графики : учебник / М. Е. Ёлочкин . – Москва: Академия, 2019. – 160 с. — (Среднее профессиональное образование).

3.2.2. Основные электронные издания:

1. Колесниченко, Н. М. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие / Н. М. Колесниченко, Н. Н. Черняева. — 2-е изд. — Москва, Вологда : Инфра-Инженерия, 2021. — 236 c. — ISBN 978-5-9729-0670-3. — Текст : электронный // ЭБС PROFобразование : [сайт]. — URL*:* https://profspo.ru/books/115228 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;
2. Компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Д. В. Горденко, Д. Н. Резеньков, С. В. Сапронов, Н. В. Гербут. — Саратов : Профобразование, 2022. — 90 c. — ISBN 978-5-4488-1538-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL*:* https://profspo.ru/books/122431 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Компьютерная графика : учебное пособие для СПО / Е. А. Ваншина, М. А. Егорова, С. И. Павлов, Ю. В. Семагина. — Саратов : Профобразование, 2020. — 206 c. — ISBN 978-5-4488-0720-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91878 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;
4. Конакова, И. П. Компьютерная графика. КОМПАС и AutoCAD : учебное пособие для СПО / И. П. Конакова, И. И. Пирогова ; под редакцией С. Б. Комарова. — 2-е изд. — Саратов, Екатеринбург : Профобразование, Уральский федеральный университет, 2019. — 144 c. — ISBN 978-5-4488-0450-2, 978-5-7996-2825-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/87814 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;
5. Мефодьева, Л. Я. Инженерная и компьютерная графика: КОМПАС-3D V18 : учебное пособие для СПО / Л. Я. Мефодьева. — Саратов : Профобразование, 2022. — 173 c. — ISBN 978-5-4488-1502-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/125573 *(*дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;
6. Молочков, В. П. Microsoft PowerPoint 2010 : учебное пособие / В. П. Молочков. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 277 c. — ISBN 978-5-4497-0291-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/89411 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;
7. Основы работы в Photoshop : учебное пособие для СПО / . — Саратов : Профобразование, 2021. — 1380 c. — ISBN 978-5-4488-1004-6. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL:

https://profspo.ru/books/102197 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;
8. Петлина, Е. М. Информационные технологии в профессиональной деятельности : учебное пособие для СПО / Е. М. Петлина, А. В. Горбачев. — Саратов : Профобразование, 2021. — 111 c. — ISBN 978-5-4488-1113-5. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/104886 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;
9. Царик, С. В. Основы работы с CorelDRAW X3 : учебное пособие для СПО / С. В. Царик. — Саратов : Профобразование, 2021. — 332 c. — ISBN 978-5-4488-1005-3. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/102198 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;
10. Шульдова, С. Г. Компьютерная графика : учебное пособие / С. Г. Шульдова. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 300 c. — ISBN 978-985-503-987-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/100360 (дата обращения: 16.01.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей;

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Информационные технологии: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования/ Г.С. Гохберг, А.В. Зафиевский, А.А. Короткин. – 2-е изд.,стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 240 с.
2. Таненбаум Э., Бос Х.Современные операционные системы. 4-е изд. — СПб.: Питер, 2015.
3. Федорова Г. Н. Информационные системы: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Г. Н. Федорова –6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.
4. http://www.wikipedia.org – Википедия – свободная энциклопедия
5. www.videouroki/net– Информатика, уроки Информатики, видеоуроки по Информатике
6. http://www.studfiles.ru/dir/cat32/subj1177/file9555/view96587.html – информационные технологии | Лекции по ИТ | Остальные вопросы ИТ
7. www.fcior.edu.ru (Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов — ФЦИОР).
8. www.school-collection.edu.ru (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов).
9. www.lms.iite.unesco.org (Открытые электронные курсы «ИИТО ЮНЕСКО» по информационным технологиям).
10. http://ru.iite.unesco.org/publications (Открытая электронная библиотека «ИИТО ЮНЕСКО» по ИКТ в образовании).
11. www.megabook.ru (Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия, разделы «Наука / Математика. Кибернетика» и «Техника / Компьютеры и Интернет»).
12. www.ict.edu.ru (портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»).
13. www.digital-edu.ru (Справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового образования»).
14. www.window.edu.ru (Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации).
15. www.freeschool.altlinux.ru (портал Свободного программного обеспечения).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: - систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования - специализированные компьютерные программы для осуществления процесса дизайнерского проектирования - алгоритм выполнения 3D-визуализации, чертежей и компьютерной графики - современные информационные программы для осуществления проектно-творческого замысла - основы конструирования предметов интерьера с использованием специализированных программных средств Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: - использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла - использовать специализированные компьютерные программы при реализации дизайн-проекта - владеть навыками 3D-визуализации в графических редакторах - использовать современные информационные технологии при реализации творческого замысла - разрабатывать проект рабочей документации в заданных компьютерных программах при реализации творческого замысла.	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос. Тестирование. Оценка решений профессионально-ориентированных задач на практических занятиях. Оценка результатов проверочных, контрольных, самостоятельных работ. Дифференцированный зачёт.

Приложение 2.9
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.01 Материаловедение»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 93
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 93
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 93
2. Структура и содержание дисциплины 94
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 94
2.2 Содержание дисциплины 95
3. Условия реализации дисциплины 97
3.1 Материально-техническое обеспечение 97
3.2 Учебно-методическое обеспечение 97
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 98

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ОП.01 «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.01 «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ПК 1.1.; ПК 2.3.

Дисциплина «ОП.01 Материаловедение» включена в вариативную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.1	У 1.1.04	владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	З 1.1.03	требования, предъявляемые к современным материалам в области дизайна
ПК 2.3	У 2.3.02	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	З 2.3.01	ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов
ОК 01	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы		
ОК 02	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска	Зо 02.03.	формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	Уо 03.01	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	Зо 03.01	содержание актуальной нормативно-правовой документации
	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития		

		и самообразования		
ОК 04	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности		
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	30
лабораторные работы	-
практические занятия	16
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	-

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК,КК)
Раздел 1. Современные строительные материалы		**9/2**	
Тема 1.1 Свойства материалов	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 03
	1. Введение. Современные строительные материалы и их классификация. Специальные материалы. Свойства материалов		
	2. Основные типы архитектурных сооружений. Конструктивные элементы зданий	2	ПК 1.1 ОК 02 ОК 03
	3. Строительные материалы архитектурного дизайна. Готовые элементы архитектурного дизайна. Взаимодействие с заказчиком при подборе материалов	2	ПК 1.1. ОК 02 ОК 04 ОК 05
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ПК 1.1
	1.Практическое занятие № 1. Элементы архитектурного дизайна	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	ПК 2.3 ОК 01 ОК 02
	1.Выполнение конспекта по теме «Специальные материалы, применяющиеся в дизайне»	1	
Раздел 2. Инженерные системы применяемые в дизайн-проекте интерьера		**8/2**	
Тема 2.1 Инженерные системы дизайн-проекта	**Содержание**	2	ПК 1.1 ОК 02
	1. Подогреваемые поверхности. Современные системы отопления		
	2. Современные системы вентиляции. Современные системы кондиционирования	2	
	3. Система «интеллектуальный дом»	2	ПК 1.1 ПК 2.3 ОК 02 ОК 03
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ОК 03
	1. Практическое занятие № 2. Основные свойства инженерных систем	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Материалы (по классам), применяемые для чистовой отделки помещений и декорационного дизайна		**31/12**	
Тема 3.1 Материалы для чистовой	**Содержание**	2	ПК 2.3 ОК 01
	1. Строительные смеси. Камень и его имитация		
	2. Лакокрасочные материалы. Полимерные	2	

отделки помещений	композитные материалы		
	3. Дерево и его имитация. Пробка. Пластики (пластические массы)	2	
	4. Металл. Стекло. Текстиль	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	ПК 1.1 ОК 01 ОК 02
	1. Практическое занятие № 3. Подбор строительных смесей для отделки помещений	2	
	2. Практическое занятие № 4. Подбор лакокрасочных материалов для отделки помещений	2	
	3. Практическое занятие № 5. Свойства дерева, пластики	2	
	4. Практическое занятие № 6. Физико-механические, технико-эксплуатационные свойства и эстетические характеристики материалов	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	ПК 2.3 ОК 01 ОК 02
	Ответить на вопросы тестового задания	1	
Тема 3.2 Отделочные материалы для дизайна интерьеров	**Содержание**	2	ПК 1.1. ОК 02 ОК 04 ОК 05
	1. Облицовочная плитка. Мозаика		
	2. Полы и их покрытия. Потолки. Лепной декор	4	
	3. Обои. Декоративные покрытия стен	2	
	4. Облицовочные панели. Гибкие облицовочные материалы	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	ПК 1.1 ОК 01
	1. Практическое занятие № 7. Подбор напольных покрытий	2	
	2. Практическое занятие № 8. Правила подбора декоративных покрытий стен	4	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация			
Всего:		**48**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 1083 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9.
2. Гузанов Б. Н. Краткий курс по материаловедению и технологии конструкционных материалов: учебное пособие / Б. Н. Гузанов, В. В. Бухаленков. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2017. 208 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Бондаренко, Г. Г. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / Г. Г. Бондаренко, Т. А. Кабанова, В. В. Рыбалко; под редакцией Г. Г. Бондаренко. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 329 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08682-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470070.
2. Плошкин, В. В. Материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. В. Плошкин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 463 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02459-3. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470071.
3. Материаловедение: учебник для СПО / А. А. Воробьев, А. М. Будюкин, В. Г. Кондратенко [и др.]. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 356 с. — ISBN 978-5-4488-0866-1, 978-5-4497-0618-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/96962 (дата обращения: 10.02.2023). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.
4. Материаловедение: учебное пособие для СПО / С. И. Богодухов, А. Д. Проскурин, Е. А. Шеин, Е. Ю. Приймак. — Саратов: Профобразование, 2020. — 198 с. — ISBN 978-5-4488-0655-1. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91890 (дата обращения: 10.02.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.3. Дополнительные источники

1. Лившиц, В. Б. Материаловедение: ювелирные изделия: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Б. Лившиц, В. И. Куманин, М. Л. Соколова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 208 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09184-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/473771.
2. Стельмашенко, В. И. Материаловедение для одежды и конфекционирование: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова; под общей редакцией Т. В. Розареновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 308 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11139-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474995.
3. Смирнов В. М., Ефимов Б. А. Материаловедение. Отделочные работы. – М: Академия, 2011- 368с.
4. Евгений Костенко. Общестроительные отделочные работы. Практическое пособие для строителя. Издательство: НЦ ЭНАС 2010 -288.
5. Сайт по архитектуре и дизайну - Forma. Архитектура и дизайн-http://www.forma.spb.ru.

6. Сайт по архитектуре и дизайну «Архитектоника» (современная архитектура и дизайн)- http://architektonika.ru.
7. Архитектор. Сайт московских архитекторов. Российский общеобразовательный портал- http://www.archinfo.ru/#.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Типы оценочных мероприятий	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: -требования, предъявляемые к современным материалам в области дизайна -ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* -владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования -выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Оценка результатов практических работ Оценка результатов проверочных, самостоятельных работ Семинар Выполнение проекта Выступление с докладом, сообщением, презентацией

Приложение 2.10
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.02 Экономика организации»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 102
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 102
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 102
2. Структура и содержание дисциплины 104
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 104
2.2 Содержание дисциплины 104
3. Условия реализации дисциплины 107
3.1 Материально-техническое обеспечение 107
3.2 Учебно-методическое обеспечение 107
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 109

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
ОП.02 «Экономика организации»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.02 «Экономика организации» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 05; ОК 09; ПК 1.4; ПК 4.1.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.4	У 1.4.01	производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования	З 1.4.01	методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта
ПК 4.1	У 4.1.01	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	З 4.1.01	система управления трудовыми ресурсами в организации
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.05	составлять план действия		
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы		
	Уо 01.08	реализовывать составленный план		
	Уо 01.09	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК 02	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска

				информации
	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию	Зо 02.04	современные средства и устройства информатизации
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации	Зо 02.05	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том, числе с использованием цифровых средств
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
ОК 03	Уо 03.01	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	Зо 03.01	содержание актуальной нормативно-правовой документации
	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	Зо 03.04	основы предпринимательской деятельности
	Уо 03.04	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи	Зо 03.05	основы финансовой грамотности
	Уо 03.05	презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности	Зо 03.06	правила разработки бизнес-планов
	Уо 03.09	презентовать бизнес-идею		
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 09	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	Уо 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	52
в т.ч. в форме практической подготовки	8
в т. ч.:	
теоретическое обучение	26
лабораторные работы	-
практические занятия	8
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	2
Самостоятельная работа	12
Промежуточная аттестация	2

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Организация (предприятие) в условиях рынка		**4/-**	
Тема 1.1 Предпринимательство в РФ	**Содержание**	2	ПК 4.1 ОК 01 ОК 03
	1. Предпринимательство: понятие, структура. Организация: понятие и классификация организаций		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2 Структура организации (предприятия)	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 05
	1. Организационная и производственная структура организации		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Основы планирования деятельности организации (предприятия)		**11/2**	

Тема 2.1 Планирование и развитие организации. Бизнес-план	**Содержание**	4	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 09
	1. Сущность внутрифирменного планирования. Виды планов и их назначение. Понятие, этапы и характеристика бизнес-плана		
	2. Маркетинг и реклама	2	ПК 4.1 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК09
	1. Изучение разделов бизнес-плана	1	
Тема 2.2 Производственная программа и мощность организации	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 03
	1. Производственная программа и производственная мощность организации: понятие, показатели, методика расчета		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ПК 1.4 ОК 01 ОК 03
	1. Практическое занятие № 1. Решение задач на определение показателей производственной программы и производственной мощности организации	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Экономические ресурсы организации		**6/2**	
Тема 3.1 Имущество и капитал организации	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 03
	1. Имущество, основной и оборотный капитал		
	2. Показатели эффективного использования основного и оборотного капитала организации	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ПК 1.4 ОК 01 ОК 03
	1. Практическое занятие № 2. Решение задач на определение показателей основного и оборотного капитала	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 4. Трудовые ресурсы и организация оплаты труда		**11/4**	
Тема 4.1 Персонал организации и производительность труда	**Содержание**	2	ПК 4.1 ОК 01 ОК 03
	1. Производственный персонал организации. Структура кадров организации		
	2. Производительность труда работников организации. Факторы и резервы роста производительности труда	2	ОК 01 ОК 03
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ПК 1.4 ОК 01 ОК 03
	1. Практическое занятие № 3. Решение задач на	2	

	определение показателей эффективного использования кадров и производительности труда		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2 Оплата труда	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 03
	1. Формы и системы оплаты труда: сдельная и повременная, их разновидности		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	ПК 1.4 ОК 01 ОК 03
	1. Практическое занятие № 4. Расчет заработной платы при повременной и сдельной формах оплаты труда	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	1	ОК 02 ОК 03
	1. Изучение ЕТКС, КСДС	1	
Раздел 5. Себестоимость, цена, прибыль и рентабельность – основные показатели деятельности организации (предприятия)		**8/-**	
Тема 5.1 Издержки производства. Цена продукции (работ, услуг)	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 03
	1. Издержки производства. Виды издержек производства. Калькуляция себестоимости и ее значение. Составление калькуляции и сметы затрат		
	2. Экономическое содержание цены. Задачи, цели и механизм разработки ценовой политики	2	ОК 01 ОК 03
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2 Прибыль и рентабельность	**Содержание**	2	ПК 1.4 ОК 01 ОК 09
	1. Прибыль организации – основной показатель результатов хозяйственной деятельности		
	2. Рентабельность организации и продукции (работ, услуг)	2	ПК 1.4 ОК 01 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Всего:		**40**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «социально-экономических дисциплин», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Мокий М.С. Экономика организации. Курс лекций. – М.: Издательство Экзамен, 2019. – 256 с. – ISBN: 978-5-377-01698-4.
2. Клочкова, Е. Н. Экономика организации: учебник для СПО / Е. Н. Клочкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова; под ред. Е. Н. Клочковой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05999-1.

3.2.2. Основные электронные издания

5. Русак Е.С. Экономика организации (предприятия) [Электронный ресурс]: ответы на экзаменационные вопросы/ Русак Е.С., Сапелкина Е.И.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Тетралит, 2019.— 160 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/88881.html.— ЭБС «IPRbooks».
6. Экономика организации (предприятия): практикум [Электронный ресурс]: учебное пособие/ А.В. Борачук [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2019.— 168 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/106204.html.— ЭБС «IPRbooks»
7. Леонов С.А. Бизнес-планирование. Управление конкурентоспособностью продукции предприятия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Леонов С.А., Попов Ю.А.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020.— 86 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/102898.html.— ЭБС «IPRbooks»
8. Клочкова, Е. Н. Экономика организации: учебник для СПО / Е. Н. Клочкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова; под ред. Е. Н. Клочковой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05999-1.
9. Клочкова, Е. Н. Экономика организации: учебник для СПО / Е. Н. Клочкова, В. И. Кузнецов, Т. Е. Платонова; под ред. Е. Н. Клочковой. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 447 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05999-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://www.biblio-online.ru/book/ekonomika-organizacii-433541.
10. Сафонова, Л. А. Экономика предприятия: учебное пособие для СПО / Л. А. Сафонова, Т. М. Левченко. — Саратов: Профобразование, 2021. — 189 с. — ISBN 978-5-4488-1211-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/106644 (дата обращения: 18.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
11. Курс по экономике предприятия /. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, Норматика, 2016. — 184 с. — ISBN 978-5-4374-0354-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/65263 (дата обращения: 06.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
12. Володько, О. В. Экономика организации (предприятия). Практикум: учебное пособие / О. В. Володько, Р. Н. Грабар, Т. В. Зглюй ; под редакцией О. В. Володько. — Минск: Вышэйшая школа, 2015. — 272 с. — ISBN 978-985-06-2396-6. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование:

[сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/48024 (дата обращения: 07.09.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Гражданский кодекс РФ. Ч. 1 и 2
2. Налоговый кодекс РФ. Ч 1 и 2.
3. Экономическая библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://economy-lib.com
4. Кодексы и Законы Российской Федерации, правовая навигационная система [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.zakonrf.info.
5. Consultant.ru
6. Studopedia.ru.
7. Госкомстат России: Информация о социально-экономическом положении России (оперативная информация). Базы данных. -Электронный ресурс - Режим доступа: http://www.gks.ru
8. Минфин России: Макроэкономика. -Электронный ресурс - Режим доступа: http://www.minfin.ru.
9. https://www.iprbookshop.ru/
10. https://profspo.ru/
11. Научно – образовательный портал «Экономика и управление на предприятиях». [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://eup.ru/.
12. Федеральный образовательный портал "Экономика. Социология. Менеджмент". [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://www.ecsocman.edu.ru/.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины. - методики расчёта технико-экономических показателей дизайнерского проекта; - системы управления трудовыми ресурсами в организации *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины.* -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования -принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос Тестирование Оценка решений профессионально-ориентированных задач на практических занятиях Оценка результатов проверочных, контрольных, самостоятельных работ Дифференцированный зачёт

Приложение 2.11
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.03 Рисунок с основами перспективы»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 111
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 111
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 111
2. Структура и содержание дисциплины 113
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 113
2.2 Содержание дисциплины 114
3. Условия реализации дисциплины 118
3.1 Материально-техническое обеспечение 118
3.2 Учебно-методическое обеспечение 118
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 120

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП. 04 «РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЕРСПЕКТИВЫ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «Рисунок с основами перспективы» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.; ОК 02.; ОК 05.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 1.2, ПК 2.1.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.1.	У 1.1.01	разрабатывать концепцию проекта	З 1.1.01	современные тенденции в области дизайна
	У 1.1.02	находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи	З 1.1.02	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне
ПК 1.2.	У 1.2.02	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта	З 1.2.02	закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия
	У 1.2.03	создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования	З 1.2.03	законы формообразования
ПК 2.1.	У 2.1.02	применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия		
ОК 01	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;
	Уо 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	Зо 01.04	методы работы в профессиональной и смежных сферах

ОК 02	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию	Зо 02.02	приемы структурирования информации
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.01	особенности социального и культурного контекста
ОК 09	Уо 09.01	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.03	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	Уо 09.04	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	384
в т.ч. в форме практической подготовки	232
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
лабораторные работы	-
практические занятия	232
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	90
Консультации	16
Промежуточная аттестация	2

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)	Код Н/У/З
Раздел 1. Ручная графика		**16/14**		
Тема 1.1. Основы композиции в графике	**Содержание**			
	1. Общее знакомство с разделами программы и методами их изучения. Особенности учебного рисунка. Организация рабочего места. Основы линейной перспективы. Принципы конструктивного рисунка.	2	ОК 01 ОК 02	Уо 01.04 Уо 02.04 Зо 02.02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**		
	1. Практическое занятие № 1 Абстрактная плоскостная композиция. Основы композиции. Графика.	6	ПК 1.2 ОК 02 ОК 05	У 1.2.02 З 1.2.02 Уо 05.01 Зо 02.02 Зо 05.01
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 1.2. Использование тона в графике	**Содержание**			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**		
	1. Практическое занятие № 2. Декоративная штриховка	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 09	У 1.2.02 З 1.2.02 Уо 01.04 Уо 09.01 Зо 09.01
	2. Практическое занятие № 3. Тематические композиции с использованием декоративной штриховки	6		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 2. Основы перспективы и построения геометрических форм		**28/28**		
Тема 2.1. Построение простых тел	**Содержание**			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**28**		
	1. Практическое занятие № 4. Построение куба. Тон	4	ПК 1.2 ПК 2.1 ОК 05 ОК 02	У 1.2.03 У 2.1.02 З 1.2.03 Уо 05.01 Уо 02.04 Зо 05.01 Зо 02.02
	2. Практическое занятие № 5. Построение цилиндра. Тон	4		
	3. Практическое занятие № 6. Построение конуса. Тон	4		
	4. Практическое занятие № 7. Построение	4		

	шестигранной призмы. Тон			
	5. Практическое занятие № 8. Построение шара. Тон	4		
	6. Практическое занятие № 9. Композиции их трех геометрических тел. Легкий тон	8		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 3. Рисунок предметов быта		**24/24**		
Тема 3.1 Натюрморт. Компоновка и построение	**Содержание**			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**24**		
	1. Практическое занятие № 10. Натюрморт из 3-4 предметов быта простой формы, ясных по тону, без драпировки	8	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1 ОК 05	У 1.1.02 У 1.2.03 У 2.1.02 З 1.1.02 З 1.2.03 Уо 05.01 Зо 05.01
	2. Практическое занятие № 11. Тональный рисунок драпировки	8		
	3. Практическое занятие № 12. Декоративный бытовой натюрморт. Графика	8		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 4. Архитектурный орнамент		**26/26**		
Тема 4.1 Рельефная архитектурная орнаментика и элементы архитектурного ордера	**Содержание**			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**26**		
	1. Практическое занятие № 13. Рисунок гипсового орнамента сложной формы (розетка)	8	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1 ОК 05	У 1.1.02 У 1.2.03 У 2.1.02 З 1.1.02 З 1.2.03 Уо 05.01 Зо 05.01
	2. Практическое занятие № 14. Рисунок гипсовой колонны ионического ордера	8		
	3. Практическое занятие № 15. Рисунок гипсовой капители ионического ордера	10		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 5. Рисунок интерьера		**80/80**		
Тема 5.1 Рисунок интерьера	**Содержание**			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**40**		
	1. Практическое занятие № 16. Тональный рисунок фронтального интерьера с референса.	8	ПК 1.1 ПК 1.2 ОК 01	У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.2.02 З 1.1.02 З 1.2.03 Уо 01.04 Уо 02.04
	2. Практическое занятие № 17. Тональный рисунок углового интерьера с референса.	8		
	3. Практическое занятие № 18. Фактура в графике.	4		

	4. Практическое занятие № 19. Фантазийный интерьер на заданную тему. Диптих.	20		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Тема 5.2 Планировки интерьера	**Содержание**			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**40**		
	1. Практическое занятие № 20. План интерьера с расстановкой мебели. Графика.	10	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1 ОК 01	У 1.1.01 У 1.1.02 У 1.2.02 У 2.1.02 З 1.1.02 З 1.2.03 Уо 01.04 Уо 02.04
	2. Практическое занятие № 21. Выполнение демонстрационного планшета «Дизайн-проект жилого помещения» в ручной графике (план в масштабе, визуализации 2-3 шт.)	30		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 6. Рисунок ландшафта		**16/16**		
Тема 6.1 Рисунок ландшафта	**Содержание**			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**16**		
	1. Практическое занятие № 22. Стилизация растительных и природных форм. Ручная графика.	8	ПК 1.1 ОК 01	У 1.1.01 З 1.1.01 З 1.2.02 Уо 01.06 Уо 02.07
	2. Практическое занятие № 23. «Парк». Стилизация. Ручная графика.	8		
	Самостоятельная работа обучающихся			
Раздел 7. Рисунок человека		**75/73**		
Тема 7.1 Зарисовки человека и гипсовой античной головы	**Содержание**			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**73**		
	1. Практическое занятие № 24. Зарисовки фигуры человека. Статика и динамика. Тушь. А4	10	ПК 1.1 ПК 1.2 ОК 05 ОК 09	У 1.1.02 З 1.2.02 Уо 05.01 Уо 09.01 Зо 05.01
	2. Практическое занятие № 25. Сюжетная композиция «Человек в движении». Тушь. А4	10		

	3. Практическое занятие № 26. Конструктивный рисунок обрубовочного черепа человека	10		Зо 09.03
	4. Практическое занятие № 27. Тональный рисунок обрубовочной головы человека	15		
	5. Практическое занятие № 28. Тональный рисунок гипсовой головы. Венера, Антиной, Давид	28		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**		
	1. Рисунок черепа человека одной линией	2		
Промежуточная аттестация		2		
Всего:		**242**		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Рисунок, живопись», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2. Учебно-методическое обеспечение

1.2.1. Основные печатные издания:

1. Халдина, Е. Ф. Дизайн интерьера. Учебное пособие для СПО / Е. Ф. Халдина, М. Р. Зудерман. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 93 с. — ISBN 978-5-4497-1351-3.
2. Половникова, М. В. Ландшафтный дизайн: озеленение кровель и интерьеров: учебное пособие для СПО / М. В. Половникова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 95 с.
3. Глазова, М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции / М. В. Глазова, В. С. Денисов. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 220 с.

1.2.2. Основные электронные ресурсы:

1. Плешивцев, А. А. Рисунок. Основы композиции и техническая акварель: учебное пособие для СПО / А. А. Плешивцев. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-0526-4, 978-5-4497-0327-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/89246
2. Гордеенко, В. Т. Рисунок головы и фигуры человека: учебное пособие / В. Т. Гордеенко. — Минск: Вышэйшая школа, 2017. — 144 с. — ISBN 978-985-06-2707-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/90822
3. Казарин, С. Н. Академический рисунок: учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профили: «Графический дизайн», «Дизайн костюма»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / С. Н. Казарин. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 120 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/55753
4. Как научиться рисовать Электронный ресурс – Режим доступа: https://paintmaster.ru/
5. Лукина, И.К. Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2019. - 76 с. ; Электронный ресурс - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142465
6. Казарин, С.Н. Академический рисунок: учебное наглядное пособие / Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово: 2017. - 142 с. : ил. Электронный ресурс - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487671.

Дополнительные источники:

1. Шауро, Г. Ф. Рисунок. Учебное пособие / Г. Ф. Шауро, А. А. Ковалёв. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. — 188 с. — ISBN 978-985-503-833-8.
2. Третьякова, Т. А. Ландшафтный дизайн: озеленение кровель и интерьеров: учебное пособие / Т. А. Третьякова, О. Б. Сокольская. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 230 с.
3. Н.Ли «Основы учебного академического рисунка». - М.: ЭКСМО, 2017. - 239 с.
4. Эдвардс Б. «Откройте в себе художника». – Минск.: Попурри, 2016. –285 с.
5. Зорин Л.Н. «Рисунок». – М.: Планета музыки, 2015. –104 с.
6. Стародуб К.И. «Рисунок и живопись от реалистического изображения к условно-стилизованному». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2016. – 282 с.
7. Могилевцев В.А. «Основы рисунка». Учебное пособие; - М.: Артиндекс, 2016. – 578с.

8. Царева Л.Н., Царев А.И. «Рисунок натюрморта». Учебное пособие; СПб. [и др.]: Питер-Москва, 2015. - 188 с.

9. Осмоловская О. В., Мусатов А. А. «Рисунок по представлению в теории и упражнениях от геометрии к архитектуре». Учебное пособие; Архитектура-С - М., 2017. - 412 с.

10. Паранюшкин Рудольф Васильевич «Рисунок фигуры человека». Учебное пособие; - М.:Лань, 2015. – 937с.

11. Готтфрид Баммес «Изображение человека. Основы рисунка с натуры»; - М.: Дитон, 2016. – 277с.

12. Макарова М.Н. «Рисунок и перспектива. Теория и практика». Учебное пособие; - М.: Академический проект, 2016. – 384с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Типы оценочных мероприятий	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: -современные тенденции в области дизайна -теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне -закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия -законы формообразования *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* -разрабатывать концепцию проекта -находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи -выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта -создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования -применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Оценка результатов выполнения практической работы Выполнение проекта Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Дифференцированный зачет Экзамен

Приложение 2.12
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.04 Живопись с основами цветоведения»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 123
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 123
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 123
2. Структура и содержание дисциплины 125
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 125
2.2 Содержание дисциплины 126
3. Условия реализации дисциплины 129
3.1 Материально-техническое обеспечение 129
3.2 Учебно-методическое обеспечение 129
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 131

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 «ЖИВОПИСЬ С ОСНОВАМИ ЦВЕТОВЕДЕНИЯ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.05 «Живопись с основами цветоведения» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.; ОК 02.; ОК 09.; ПК 1.1.; ПК 7.2

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.1.	У 1.1.01	разрабатывать концепцию проекта	З 1.1.01	современные тенденции в области дизайна
	У 1.1.02	находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи	З 1.1.02	теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне
ПК 7.2	У 7.2.01	использование при разработке арт-объекта различных приемов и способов графики и макетирования	З 7.2.01	изобразительные и технические приемы графики и макетирования
	У 7.2.02	выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале	З 7.2.02	средства проектной графики при разработке арт-объектов
ОК 01	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы	Зо 01.06	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.02.	приемы структурирования информации
ОК 09	Уо 09.01	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы

		на базовые профессиональные темы		
	Уо 09.02	учавствовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.02	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
	Уо 09.03	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности	Зо 09.03	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	326
в т.ч. в форме практической подготовки	192
в т. ч.:	
теоретическое обучение	12
лабораторные работы	-
практические занятия	192
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	74
Консультации	12
Промежуточная аттестация	2

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Введение	1. Содержание дисциплины и её задачи, связь с другими дисциплинами и профессиональными модулями. Материалы, инструменты, необходимые для уроков живописи. Подготовка рабочего места	2	ПК 1.1 ОК 01
Раздел 1. Основы цветоведения		**24/20**	
Тема 1.1. Физические основы цвета	**Содержание учебного материала**		
	1.Физическая природа цвета. Понятие цветовой волны. Спектральный состав излучения	2	ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**14**	
	1. Практическое занятие № 1. Анализ и составление таблиц хроматических цветов рядов. Гуашь А4	14	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Теория цвета	**Содержание учебного материала**		
	1.Основные характеристики цвета: цветовой тон, светлота, насыщенность. Цветовой ряд, температура цвета. Цветовой круг. Основные и дополнительные цвета, контрастные пары.	2	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**6**	
	2. Практическое занятие № 2. Выполнение 12-частного цветового круга, с использованием основных цветов. А4, гуашь	6	ПК 1.1 ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Живопись натюрморта		**24/20**	
Тема 2.1. Простой натюрморт из предметов	**Содержание учебного материала**		
	1. Композиция в живописи натюрморта. Последовательность этюдной работы над натюрмортом. Особенности стилизации	2	ОК 09

быта. Стилизация	натюрморта. Приёмы упрощения форм. Рисунок линия-пятно		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**10**	
	1. Практическое занятие № 3. Выполнение живописи стилизованного натюрморта из предметов быта простых форм, очевидных по тону. Гуашь, А3	10	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Декоративный натюрморт	**Содержание учебного материала**		
	1. Роль различных видов техники живописи в достижении выразительности художественного образа при решении многофигурной постановки	2	ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**10**	
	1.Практическое занятие № 4. Написание декоративного натюрморта из трёх простых и ясных по тону предметов быта, дополненных воображаемыми объектами на заданную тематику. А3. Гуашь	10	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Живопись пейзажа		**22/20**	
Тема 3.1. Приёмы и техники в живописи пейзажа	**Содержание учебного материала**		
	1. Приёмы акварельной техники в выполнении пейзажа. Смешанные техники в выполнении пейзажа. Пейзажный этюд. Особенности выполнения	2	ПК 1.1 ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**20**	
	1.Практическое занятие № 5. Триптих. Изображение пейзажа с деревьями. По сырому, по сухому, лессировки. А3. Акварель	10	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	2.Практическое занятие № 6. Выполнение этюда городского пейзажа. Законы воздушной и световой перспективы в передаче глубины пространства. А3. 5 листов Акварель	10	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 4. Живопись интерьера		**22/20**	
Тема 4.1. Живопись	**Содержание**		
	1. Пастель в живописи. Виды пастели и её	2	ПК 1.1

интерьера с натуры	особенности. Особенности компоновки интерьера на формате. Колористическое решение интерьера		ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**20**	
	1. Практическое занятие № 7. Выполнение этюда интерьера общественного здания с демонстрацией глубины пространства. А3, пастель	20	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5. Живопись головы и фигуры человека		**76/70**	
Тема 5.1. Этюды головы живой модели	**Содержание**		
	1. Особенности тонально-цветовой проработки головы человека	2	ОК 02
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**20**	
	1. Практическое занятие № 8. Выполнение набросков головы человека с натуры. Особенности передачи формы головы цветом. Свободная техника. А4	20	ПК 1.1 ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2. Этюды фигуры человека в интерьере	**Содержание**		
	1. Правила выполнения быстрых набросков фигуры человека с натуры. Стилизация фигуры человека в живописи. Стилизация интерьера в живописи. Последовательность выполнения живописи человека в интерьере	2	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**50**	
	1. Практическое занятие № 9. Выполнение этюда фигуры человека в интерьере. Формат А3. Акрил	20	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	2. Практическое занятие № 10. Стилизация композиции из двух фигур человека в движении. Формат А3. Гуашь	20	ПК 1.1 ПК 7.2 ОК 01
	3. Практическое занятие № 11. Правила обобщения работы цветом. Работа с цветом	10	ПК 1.1 ОК 01
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	Закрепление учебного материала	2	
Промежуточная аттестация		**36**	
Всего		**326**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Рисунок, живопись», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3. Учебно-методическое обеспечение

3.3 Основные печатные издания

1. Стародуб К.И. «Рисунок и живопись от реалистического изображения к условно-стилизованному». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2019. – 282 с.
2. Макарова М.Н. «Рисунок и перспектива. Теория и практика». Учебное пособие; - М.: Академический проект, 2022. – 384с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Штаничева, Н. С. Живопись [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Н. С. Штаничева, В. И. Денисенко. — Электрон. текстовые данные. — М. Академический Проект, 2019. — 304 c. — 978-5-8291-1993-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60022.html**.**

2. Шашков, Ю. П. Живопись и ее средства [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / Ю. П. Шашков. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2019. — 144 c. — 978-5-8291-1169-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/71800.html**.**

3. Смекалов, И. В. Декоративное начало в учебной живописи дизайнеров: учебно-методическое пособие для СПО / И. В. Смекалов, С. Г. Шлеюк. — Саратов: Профобразование, 2020. — 101 c. — ISBN 978-5-4488-0644-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: — Режим доступа: https://profspo.ru/books/91862**.**

4. Смекалов, И. В. Изучение классических произведений живописи дизайнерами: учебно-методическое пособие для СПО / И. В. Смекалов, С. Г. Шлеюк. — Саратов: Профобразование, 2020. — 97 c. — ISBN 978-5-4488-0645-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/91867 (дата обращения: 31.08.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5. Шашков, Ю. П. Живопись и ее средства: учебное пособие для вузов / Ю. П. Шашков. — 2-е изд. — Москва: Академический Проект, 2020. — 143 c. — ISBN 978-5-8291-2581-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL:— Режим доступа: https://profspo.ru/books/94865**.**

6. Как научиться рисовать [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://paintmaster.ru/

7. Коробейников, В.Н. Академическая живопись: учебное пособие / В.Н. Коробейников, А.В. Ткаченко; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра декоративно-прикладного искусства. - Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. - 151 с.: ил. - ISBN 978-5-8154-0358-1; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472649

8. Лукина, И.К. Рисунок и живопись: учебное пособие / И.К. Лукина, Е.Л. Кузьменко. - Воронеж: Воронежская государственная лесотехническая академия, 2019. - 76 с.; [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142465

3.2.3. Дополнительные источники

1. Эдвардс Б. «Откройте в себе художника». – Минск.: Попурри, 2020. – 285 с.
2. Царева Л.Н., Царев А.И. «Натюрморт». Учебное пособие; СПб. [и др.]: Питер- Москва, 2019. - 188 с.
3. Паранюшкин Рудольф Васильевич «Рисунок фигуры человека». Учебное пособие; - М.:Лань, 2019. – 937с.
4. Готтфрид Баммес «Изображение человека».; - М.: Дитон, 2019. – 277с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Типы оценочных мероприятий	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: -современные тенденции в области дизайна; -теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне; - изобразительные и технические приемы графики и макетирования; - средства проектной графики при разработке арт-объектов. *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* - разрабатывать концепцию проекта; - находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; - использование при разработке арт-объекта различных приемов и способов графики и макетирования; - выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале.	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос. Тестирование. Оценка решений профессионально-ориентированных задач на практических занятиях. Оценка результатов проверочных, контрольных, самостоятельных работ. Дифференцированный зачёт.

Приложение 2.13
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.05 История дизайна»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 134
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 134
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 134
2. Структура и содержание дисциплины 136
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 136
2.2 Содержание дисциплины 136
3. Условия реализации дисциплины 140
3.1 Материально-техническое обеспечение 140
3.2 Учебно-методическое обеспечение 140
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 141

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.06 «ИСТОРИЯ ДИЗАЙНА»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.06 «История дизайна» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.; ОК 02.; ОК 06.; ОК 09; ПК 1.2.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У 1.2.07	проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования	З 1.2.07	современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности
	У 1.2.09	ориентироваться в исторических эпохах и стилях	З 1.2.08	основные характерные черты различных периодов развития предметного мира , актуальные темы и новые тенденции, формирующиеся при изменении внешних условий
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.02	анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.03	определять этапы решения задачи	Зо 01.05	структуру плана для решения задач
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы		
	Уо 01.05	составлять план действия		

	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы		
	Уо 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах		
ОК 02	Уо 02.01	определять задачи для поиска информации	Зо 02.02	приемы структурирования информации
	Уо 02.02	определять необходимые источники информации		
	Уо 02.03	планировать процесс поиска		
	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию		
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации		
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
	Уо 02.07	оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач		
ОК 06	Уо 06.01	описывать значимость своей профессии (специальности)	Зо 06.02	значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности)
ОК 09	Уо 09.01	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	Зо 09.03	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.05	правила чтения текстов профессиональной направленности
	Уо 09.03	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности		
	Уо 09.05	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	170
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	114
лабораторные работы	-
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	48
Консультации	8
Промежуточная аттестация	2

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Развитие дизайна в XVIII-XIX вв.		**18/-**	
Тема 1.1. Эпоха промышленной революции в Европе	**Содержание**		
	1. **Введение. Что такое дизайн** Научно-технические открытия и изобретения XVIII-XIX вв. Искусство и ремёсла	4	ОК 01 ОК 02
	2. Индустриализация и механизация производства, обусловленные промышленной революцией в Великобритании в середине XVIII — первой трети XIX в.	2	ОК 01 ОК 02
	3. Внедрение станков в процесс производства. Замена уникальных движений ремесленника воспроизводимыми повторяющимися движениями машины	2	ОК 02
	4. Первая всемирная промышленная выставка в Лондоне (1851) далее (1761, 1767), Париж (1763), Дрезден (1765), Берлин (1786), Мюнхен (1788), Санкт-Петербург (1828) и др.	2	ОК 01

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2 Первые теории дизайна и русская инженерная школа на рубеже XIX–XX вв.	**Содержание**		
	1. Первые промышленные дизайнеры: Кристофер Дрессер, Петер Беренс, Михаэль Тонет	2	ОК 01 ОК 02
	2. Расцвет русской инженерной школы на фоне художественного упадка архитектуры во второй половине XIX в	2	ОК 01
	3. Формирование стилистики русского авангарда – конструктивизма	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 06
	4. Ключевые фигуры русского авангарда – конструктивизма. Их влияние на культуру России и Европы	2	ОК 06 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Формирование дизайна XIX–XX вв.		**32/-**	
Тема 2.1. Поиск и формирование нового стиля	**Содержание**		
	1. Возникновение нового стиля «Модерн» на рубеже XIX–XX вв. во многих европейских странах. Чикагская архитектурная школа. Рост промышленного производства в США с 1860 по 1895 гг	4	ПК 1.2 ОК 01
	2. Первое поколение дизайнеров США. Пионеры дизайна рекламы. Немецкий Веркбунд – немецкий производственный союз. Объединение в союз ряда художественно-промышленных мастерских. Строгановское училище	6	ОК 01 ОК 02
	3. Рисунок как центральная художественная дисциплина. Советский дизайн («Производственное искусство»).	2	ОК 01
	4. Направления беспредметного творчества в советском искусстве начала XX в. Голландское течение Де Стиль. Всемирная Парижская выставка (1925)	6	ОК 01 ОК 02

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2 Архитектурно-художественная школа БАУХАУЗ (1919–1933) и Высшие художественно-технические мастерские ВХУТЕМАС (1920–1930)	**Содержание**		
	1. Высшие художественно-технические мастерские (ВХУТЕМАС) и Высший художественно-технический институт (ВХУТЕИН) (1920–1930). Роль ВХУТЕМАСа в формировании дизайна (производственного искусства) в Советской России	4	ОК 01 ОК 02 ОК 06
	2. Педагогические принципы. Вальтер Гропиус – основатель школы БАУХАУЗ. Продвижение теорий простоты и рациональности форм, основанных на их практической полезности	4	ОК 02
	3. Выпускники БАУХАУЗ. Наследие и трансформация. Гении архитектуры. Моисей Гинсбург, Ле Корбюзье, К. Мельников и т.д. Становление дизайна после войны. Италия, Япония, Германия. Искусство Ф.Л. Райта, Л. Мис Ван Дер Роэ, А. Аалто. В. Мухина	6	ОК 01 ОК 02 ОК 06
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Дизайн XXI в.		**19/-**	
Тема 3.1 История и виды дизайна интерьера	**Содержание**		
	1. Структура, декоративные мотивы, особенности Древнего периода: от эпохи Неолита, Месопотамия, др. Китай. До н.э и н.э. Вавилонская культура, др. Египет. Античность: Греческая и Римская культура. Средние века: с V по XIII века. Эпоха Возрождения. Интерьер Италии эпохи Барокко. XV-XVI вв.	6	ОК 01 ОК 02
	2. Французский интерьер 17 века. Версальский дворец. Русский интерьер 18 столетия. Дворцы Петербурга и окрестностей. 19 век. Ампир, Классицизм, Модерн. 20 век. Минимализм, интерьеры после 2 мировой войны	6	ОК 02
	3. 21 век. Архитекторы и дизайнеры	5	ПК 1.2

	современности. Актуальные тенденции дизайна наших дней		ОК 02 ОК 06 ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	1. Подготовить презентацию об архитекторе или дизайнере интерьера нашей современности.	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 09
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		**326**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Истории искусств и дизайна», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Филл Шарлотта и Питер. История дизайна: Шедевры. Живопись, архитектура, дизайн. Книга, изд. Колибри 2020. ISBN 978-5-389-17431-3.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Епифанова, А. Г. История графического дизайна и рекламы: учебное пособие для СПО / А. Г. Епифанова. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 220 с. — ISBN 978-5-4497-1791-7. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL***:*** https://profspo.ru/books/123351

2. Кухта, М. С. История дизайна: учебное пособие для СПО / М. С. Кухта. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-4488-0076-4, 978-5-4497-0172-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/86508

3. Муртазина, С. А. История графического дизайна и рекламы: учебное пособие / С. А. Муртазина, В. В. Хамматова. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 124 с. — ISBN 978-5-7882-1397-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/61972

4. Пигулевский, В. О. Искусство и дизайн: дух времени и механизм прогресса. В 2-х т. Том 2. История дизайна: механизм прогресса: учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — Саратов: Вузовское образование, 2019. — 314 с. — ISBN 978-5-4487-0521-2, 978-5-4487-0519-9. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/86443

5. Пигулевский, В. О. История дизайна. Вещи и бренды: учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 235 с. — ISBN 978-5-4487-0266-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/75952

3.2.3. Дополнительные источники

1. Архитектура и дизайн-http://www.forma.spb.ru. Сайт по архитектуре и дизайну - Forma.
2. http://architektonika.ru. Сайт по архитектуре и дизайну «Архитектоника» (современная архитектура и дизайн)
3. http://www.archinfo.ru/#. Архитектор. Сайт московских архитекторов. Российский общеобразовательный портал-
4. https://mydecor.ru./ Сайт журнала MyDecor.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Типы оценочных мероприятий	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины. - основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; - современное состояние дизайна в различных областях деятельности; - актуальные темы и новые тенденции, формирующиеся при изменении внешних условий *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины.* - ориентироваться в исторических эпохах и стилях; -проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования.	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Оценка результатов проверочных, самостоятельных работ Семинар Выполнение проекта Выступление с докладом, сообщением, презентацией Дифференцированный зачет

Приложение 2.14
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.06 История изобразительного искусства»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 144
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 144
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 144
2. Структура и содержание дисциплины 146
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 146
2.2 Содержание дисциплины 147
3. Условия реализации дисциплины 152
3.1 Материально-техническое обеспечение 152
3.2 Учебно-методическое обеспечение 152
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 153

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.07 «История изобразительного искусства»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.07 «История изобразительного искусства» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности
54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 03; ОК 05; ОК 09; ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 2.1.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.1	У 1.1.02	находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи	З 1.1.01	современные тенденции в области дизайна
	У 1.1.05	характерные особенности искусства разных исторических эпох, процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов,художественные приемы, характеризующие искусство определенного времени;	З 1.1.01	современные тенденции в области дизайна
	У 1.1.06	направления в искусстве, направления или индивидуальную манеру творца	З 1.1.04	определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе, определять архитектурные особенности объекта
			З 1.1.05	интегрировать практические и концептуальные компоненты.
ПК 1.2			З 1.2.01	законы колористики
			З 1.2.02	закономерности построения художественной формы и особенности восприятия
			З 1.2.03	законы формообразования
ПК 2.1	У 2.1.02	применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия		
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для	Зо 01.02	основные источники информации

		решения задачи и/или проблемы		и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК 02	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию		
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации		
	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
ОК 03	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования		
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Зо 05.01	особенности социального и культурного контекста
ОК 09	Уо 09.02	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
	Уо 09.03	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	116
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	116
лабораторные работы	-
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	46
Консультации	10
Промежуточная аттестация	2

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч./ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Введение в изучение дисциплины «История изобразительного искусства»		**2/-**	
Тема 1.1 Изобразительное искусство в системе других видов искусства. Классификация видов искусства	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03
	1. Классификации видов искусства. Изобразительные искусства. Выразительные искусства. Синтетические искусства. Виды изобразительного искусства. Общая характеристика. Графика как вид искусства. Морфология графики		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Первобытное искусство		**2/-**	
Тема 2.1 Первобытное искусство	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 09
	1. Периодизация первобытной культуры. Архетип. Синкретизм первобытной культуры. Особенности изобразительного искусства. Палеолит и Неолит. Искусство эпохи палеолита и неолита. Мезолит. Искусство эпохи мезолита		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 3. Искусство рабовладельческого общества		**4/-**	
Тема 3.1 Искусство Древнего Востока	**Содержание**	2	ПК 2.1 ОК 01 ОК 02 ОК 05
	1. Общая характеристика художественной культуры Древнего Востока. Художественная культура Древнего Египта. Художественная культура Междуречья. Культура Ассирии. Нововавилонский период. Общая характеристика культуры античности. Культура Древней Греции (Крито-Микенский период, Гомеровский период, Архаика). Культура Греции в классический период (период расцвета). Культура Греции в эпоху кризиса. Культура Греции в эпоху эллинизма. Культура Древнего Рима		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 3.2 Искусство феодального общества	**Содержание**	2	ПК 2.1 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 09
	1. Искусство Европы Средних веков: периодизация культуры европейского средневековья. Характерные особенности культуры европейского средневековья. Искусство Древней Руси: исторические свидетельства о древних славянах. Археологические данные. Культура Древней Руси. Киевская Русь. Культура Владимиро – Суздальской Руси. Культура Руси второй половины XIII – начала XV вв. Творчество Ф. Грека, А. Рублева. Художественная культура Руси второй половины XV – XVII вв.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 4. Искусство Европы в период перехода от феодализма к капитализму		**4/-**	
Тема 4.1 Искусство Италии эпохи Возрождения	**Содержание**	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 05
	1. «Возрождение» как явление в культуре. Гуманизм. Периодизация культуры Возрождения. Искусство итальянского Возрождения. Живопись. Архитектура и скульптура итальянского Возрождения		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 4.2 Северное Возрождение. Возрождение в других странах Европы	**Содержание**	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 09
	1. Особенности культуры Северного Возрождения. Нидерланды. XV – XVI вв. Франция. XV – XVI вв. Германия. XV – первая половина XVI вв. Сходство и различие процессов в художественной культуре Италии и стран Северного Возрождения. Возрождение в культуре Англии и Испании		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 5. Искусство Нового Времени		**4/-**	
Тема 5.1	**Содержание**	2	ПК 1.2

Художественная культура Европы	1. Общая характеристика художественных стилей и направлений в искусстве Европы XVII в. Стиль барокко, классицизм. Искусство Европы и России первой половины XIX в. Общая характеристика. Искусство эпохи романтизма. Многообразие стилистики романтизма		ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 5.2 Художественная культура	**Содержание**	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 09
	1. Общая характеристика художественных стилей и направлений в искусстве России XVII в. Художественная культура России в первой половине XIX в. Художественная культура России 1860-х - 1870-х гг. Художественная культура России 1880-х – 1890-х гг. Культура России конца XIX – начала XX вв. Общая характеристика. «Серебряный век» русской культуры		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 6. Художественная культура Новейшего времени		**22/-**	
Тема 6.1 Культура России первых лет революции. Культура русского зарубежья	**Содержание**	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 09
	1. Особенности художественной культуры Новейшего времени. Культура России первых лет революции. Культура русского зарубежья (с 1920 г.). Зарубежная культура 1920-х – 1930-х гг. Культура России 1920-х – 1930-х гг.		
	2. Культура России 1930-х - до начала Великой Отечественной войны. Идейное размежевание творческой интеллигенции в 1920 – 1930 гг. Искусство России 1920-х - 1930-х гг. Всесоюзные выставки изобразительного искусства, парадная живопись	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.2 Советская культура периода Великой Отечественной	**Содержание**	2	ПК 1.1 ПК 2.1 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05
	1. Светская литература и искусство в борьбе с фашизмом. Живопись. Творчество А. Дейнеки, С. Герасимова, А. Пластова. Героико-патриотическая тема в творчестве Д.Д. Кабалевского. Отечественная скульптура рубежа		

войны	XIX – XX веков. В. И. Мухин, С. Д. Лебедев, Н. В. Томский		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.3 Зарубежная культура первой половины XX века	**Содержание**		ПК 1.1 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05
	1. Зарубежная культура 1920-х – 1930-х гг. Взаимовлияние модернистских и реалистических направлений в художественной культуре, в творчестве крупных мастеров. Модернизм. Скульптура. Живопись. Антуан Бурдель. Аристид Майоль. Обри Бёрдсли. Анри Руссо. Гюстав Климт. Эдвард Мунк	2	
	2. Архитектура. В начале XX в. - стиль модерн. Функционализм. Баухауз, голландский Дестийль, советский конструктивизм, Л. Мис ван дер Роэ. Экспрессионизм. Абстракционизм. Кубизм. Футуризм. Дадизм	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	ОК 02
	1. Повторение пройденного материала	1	ОК 05 ОК 09
Тема 6.4 Зарубежная культура второй половины XX века	**Содержание**	2	ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 09
	1. Архитектура. Хрустальный дворец. Эйфелева башня. «Красный дом» Уильяма Морриса. Скульптура. Огюст Роден. Импрессионизм. Неоимпрессионизм. Постимпрессионизм. Живопись Германии. Живопись Англии. Сюрреализм. Сальвадор Дали. Абстрактный экспрессионизм. Живопись. Современные направления живописи. Джексон Поллок, Аршил Горки и абстрактный экспрессионизм		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 6.5 Искусство России	**Содержание**	2	ПК 1.1 ПК 1.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 05 ОК 09
	1. Архитектура. Огюст Монферран. Исаакиевский собор. Ретроспективизм в архитектуре. А. Померанцев. В. Шервуд. Верхние торговые ряды, Исторический музей. Парланд. Храм Спаса На Крови в Петербурге. Скульптура. Живопись. Василий Перов. Николай Ге. Пейзаж передвижников. Поленов. Репин. Суриков. Левитан. Александр Родченко		
	2. Скульптура. Живопись. Михаил Нестеров.	2	

	Валентин Серов. Михаил Врубель. Художественные объединения «Мир искусства» и «Голубая роза». Павел Трубецкой. Анна Голубкина. Сергей Коненков. Архитектура 20-х - начала 30-х г. XX в. Конструктивизм. Владимир Татлин. Памятник III Интернационалу		
	2. Константин Мельников. Братья Веснины. Борис Иофан. Александр Щусев. «Бульдозерная выставка» и нонконформисты. Многообразие жанров живописи и графики последних десятилетий	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся	**1**	ОК 05
	1. Ответить на вопросы теста	1	
Раздел 7. Современное искусство – переломная эпоха всеобщей истории искусств		**2/-**	
Тема 7.1 Современное искусство	**Содержание**	2	ПК 1.2 ПК 2.1 ОК 01 ОК 02 ОК 09
	1. Искусство XX века. Архитектура XX века. Скульптура XX века. Изобразительное искусство XX века		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация			
Всего:		**172**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «истории искусств и дизайна», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Павлов А.Ю. История искусств. Учебное пособие для СПО. М.: Директ-Медиа, 2020. – 210 с. – ISBN 978-5-4499-0674-8.
2. Павлов А.Ю. История искусств. От первобытности до современности. Учебное пособие. М.: Директ-Медиа, 2019. – 211 с. - ISBN 978-5-4499-0593-2.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Смекалов, И. В. Изучение классических произведений живописи дизайнерами : учебно-методическое пособие для СПО / И. В. Смекалов, С. Г. Шлеюк. — Саратов : Профобразование, 2020. — 97 с. — ISBN 978-5-4488-0645-2. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL:. — Режим доступа: https://profspo.ru/books/91867
2. Коломиец, Г. Г. Мировая культура и искусство : учебное пособие для СПО / Г. Г. Коломиец, И. В. Колесникова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 310 с. — ISBN 978-5-4488-0707-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: Режим доступа: https://profspo.ru/books/91894.
3. История искусств : учебное пособие для СПО / составители Л. А. Кинёва, под редакцией Л. Б. Вожевой. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2021. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1124-1. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL:. — Режим доступа: https://profspo.ru/books/104901.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Шульгина, Д. П. Культурное и природное наследие России: учеб. пособие для СПО / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 177 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11064-7.
2. Заварихин, С. П. Архитектура второй половины XX века: учебник для СПО / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 238 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08804-5.
3. Заварихин, С. П. Архитектура первой половины XX века: учебник для СПО / С. П. Заварихин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 223 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09171-7.
4. Живопись Франции : учебное пособие / составители Е. В. Донченко. — Астрахань : Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2019. — 110 с. — ISBN 978-5-9926-1130-4. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL:. — Режим доступа: https://profspo.ru/books/99498.
5. Глазова, М. В. Изобразительное искусство. Алгоритм композиции / М. В. Глазова, В. С. Денисов. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-89353-362-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL:— Режим доступа: https://profspo.ru/books/88321.
6. http://design-history.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины - характерные особенности искусства разных исторических эпох; - процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов; - направления в искусстве; - художественные приемы, характеризующие искусство определенного времени; - направления или индивидуальную манеру творца. *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины* - определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе; - определять архитектурные особенности объекта; - интегрировать практические и концептуальные компоненты.	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос Тестирование Оценка решений профессионально-ориентированных задач на практических занятиях Оценка результатов проверочных, контрольных, самостоятельных работ Дифференцированный зачёт

Приложение 2.15
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.07 Инженерная графика»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 156
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 156
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 156
2. Структура и содержание дисциплины 157
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 157
2.2 Содержание дисциплины 158
3. Условия реализации дисциплины 163
3.1 Материально-техническое обеспечение 163
3.2 Учебно-методическое обеспечение 163
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 165

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.07 Инженерная графика»
(наименование дисциплины)

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ОП.07 Инженерная графика» сформировать у студентов представление о проектно-конструкторской, технологической и технической документации, о правилах их оформления в соответствии с требованиями стандартов, способствовать развитию умений и навыков для выполнения и чтения изображений предметов, решения разнообразных графических и объёмно-пространственных задач.

Дисциплина «ОП.07 Инженерная графика» включена в вариативную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 2.2	У 2.2.01	выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	З 2.2.01	технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам
ОК 01	Уо 01.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте	Зо 01.01	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
ОК 02	Уо 02.02	определять необходимые источники информации	Зо 02.01	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
	Уо 02.03	планировать процесс поиска	Зо 02.03	формат оформления результатов поиска информации
	Уо 02.04	структурировать получаемую информацию		
	Уо 02.05	выделять наиболее значимое в перечне информации		

	Уо 02.06	оценивать практическую значимость результатов поиска		
ОК 03	Уо 03.02	применять современную научную профессиональную терминологию	Зо 03.02	современная научная и профессиональная терминология
	Уо 03.03	определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования		

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	**Дополнительные знания, умения, навыки**	**№, наименование темы**	**Объем часов**	**Обоснование включения в рабочую программу**
	Полностью весь ОП.07		140	

2. Структура и содержание ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	**Объем в часах**	**В т.ч. в форме практ. подготовки**
Учебные занятия	94	90
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	38	-
Промежуточная аттестация в *форме дифференцированного зачета*	2	
Всего	**134**	**90**

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов		*Коды компетенций, личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы*
		Обяз. ауд. нагр.	**Внеауд.самост. работа**	
1	2	3	4	5
Раздел 1. Геометрическое черчение		**14**	**6**	
Тема 1.1. Основные сведения по оформлению чертежей. Форматы, линии чертежа	**Содержание учебного материала**			
	1.Значение инженерной графики в профессиональной деятельности. Цели и задачи дисциплины. ГОСТ 2.301 – 68*. Форматы. Получение основных форматов, размеры обозначения. ГОСТ 2.104 – 68. Основные надписи. **2.Практическое занятие №1** ГОСТ 2.303 – 68*. Линии. Значение линий для прочтения чертежа. Название, назначение и начертание. Графическая работа №1 (формат А4) « Линии чертежа».	2 2	 2	ОК 01-ОК 09
	Самостоятельная работа студентов Выполнить окончательное графическое оформление работы.			
Тема 1.2. Шрифты чертежные. Выполнение надписей на чертежах	**Содержание учебного материала**			
	3-4.Практическое занятие№2 Типы шрифтов. Номер и параметры шрифта по ГОСТ 2.304-81. Графическая работа №2 (формат А4) « Шрифт».	4	2	ОК 02-ОК 05
	Самостоятельная работа студентов Оформление титульного листа альбома графических работ			
Тема 1.3. Основные правила нанесения размеров на чертежах. Масштабы	**Содержание учебного материала**			
	5. Масштаб. ГОСТ 2.302 - 68 ЕСКД. Применение и обозначение масштабов. ГОСТ 2.307 – 2011 ЕСКД. Нанесение размеров и предельных отклонений. Общие требования и правила.	2		ОК 01-ОК 05

	Самостоятельная работа студентов В тетради, начертить деталь и нанести размеры по заданию.			
Тема 1.4. Геометрические построения и правила вычерчивания контуров технических деталей	**Содержание учебного материала**			ОК 01-ОК 05
	6-7.Практическое занятие№3 Графические приемы деления отрезков, углов, окружностей. Сопряжение. Циркульные и лекальные кривые. Графическая работа №3 (формат А3) «Контур детали».	4	2	
	Самостоятельная работа студентов Завершить графическую работу №3. Нанести размеры. (формат А3)			
Раздел 2. Проекционное черчение		**30**	**8**	
Тема 2.1. Методы проецирования. Проецирование точки, отрезка прямой, плоскости.	**Содержание учебного материала**			ОК 01-ОК 05
	8.Практическое занятие №4 Методы проецирования. Проецирование центральное и параллельное. Плоскости и оси проекций, их обозначения. Проецирование точек, отрезков, плоских фигур.	2		
Тема 2.2. Проецирование геометрических тел.	**Содержание учебного материала**			ОК 01-ОК 05
	9-10.Практическое занятие№5 Общие положения. Проекции многогранников и тел вращения. Графическая работа №4 (формат А3) « Проекции группы геометрических тел»	4	2	
	Самостоятельная работа студентов Отмыть графическую работу №4 акварельными красками. Чертеж обвести и проставить размеры по ГОСТ.			
Тема 2.3. Аксонометрические проекции	**Содержание учебного материала**			ОК 02-ОК 05, ПК 2.2
	11-12.Практическое занятие №6 Виды, общие понятия, принцип получения аксонометрических проекций. Графическая работа №5 (формат А3) «Изометрическая проекция группы геометрических тел»	4	2	
	Самостоятельная работа студентов Окончательное графическое оформление работы №5 с отмывкой акварелью.			
Тема 2.4. Сечение геометрического тела плоскостью	**Содержание учебного материала**			ОК 02-ОК 05
	13-14. Практическое занятие №7. Сечение тел проецирующими плоскостями. Получение натуральной величины сечения. Графическая работа №6 (формат А3) «Комплексный чертеж усеченного геометрического тела».	4	2	

	Самостоятельная работа студентов Вычертить развертку геометрического тела. Окончательное графическое оформление работы №6.			
Тема 2.5. Проекции моделей	**Содержание учебного материала**			
	15-16.Практическое занятие №8 Выбор положения модели. Основные виды. Построение комплексных чертежей моделей по аксонометрическому изображению и натурным образцам. Упражнение по теме: «Проекции моделей».	4		ОК 01-ОК 05
	17-18. Практическое занятие №9 **Контрольно-проверочная работа** по теме: «Основы проецирования» (формат А3 – Графическая работа №7 По двум проекциям построить третью.	4		
Тема 2.6. Перспектива	**Содержание учебного материала**			
	19-22. Практическое занятие №10 Перспектива: основные понятия, определения и способы построения. Перспектива окружности, плоских фигур, геометрических тел. Виды перспективы. Графическая работа №8 «Построение перспективы интерьера»	8	2	ОК 02-ОК 05
	Самостоятельная работа студентов: Составить план интерьера помещения в М 1:50, проставить размеры. Отмывка акварелью и обводка контура графической работы №8			
	23-24. Практическое занятие №23 Консультации по пройденным темам.	4		ОК 01- ОК 09
Раздел 3. Основы технического черчения		**18**	**8**	
Тема 3.1. Изображения – виды, разрезы, сечения	**Содержание учебного материала**			
	25. Практическое занятие №11 Назначение технического чертежа. Обзор стандартов ЕСКД. ГОСТ 2.305 Изображения – виды, разрезы, сечения. Основные понятия и методы выполнения. Принцип получения, расположение.	2		ОК 01-ОК 05, ОК10
	26-27.Практическое занятие №12 Графическая работа №9 (формат А3) « Сечение вала»	4	2	
	28-29.Практическое занятие №13 Графическая работа №10 (формат А4) «Простой разрез»	4	2	
	30-32.Практическое занятие №14			

	Графическая работа №11 (формат А3) «Сложный разрез детали с вырезом 1/4»	6	2	
	Самостоятельная работа студентов Окончательно оформить графические работы.			
Тема 3.4. Правила выполнения чертежей, технических рисунков и эскизов.	**Содержание учебного материала**			
	33.Практическое занятие №15 Правила выполнения чертежей, технических рисунков и эскизов. Графическая работа №12 «Эскиз детали» (Формат А4)	2	2	ОК 01-ОК 05
	Самостоятельная работа студентов Окончательно оформить графическую работу №12.			
Раздел 4. Элементы строительного черчения		**40**	**16**	
Тема 4.1. Общие сведения о строительных чертежах. Чертежи генеральных планов	**Содержание учебного материала**			
	34-35.Практическое занятие №16 Стадии проектирования. Общие правила оформления строительных чертежей. Условно – графические изображение элементов генеральных планов по *ГОСТ 21.204 – 93.* Графическая работа № 13 (формат А3) «Условные обозначения на генеральных планах»	4	2	ОК 01-ОК 09
	36-39.Практическое занятие №17 Топографическая подоснова генерального плана. Назначение, содержание и оформление генеральных планов. Графическая работа № 14 (формат А3) «Чертеж генерального плана»	8	4	
	Самостоятельная работа студентов Ознакомиться с ГОСТ 21.204 – 93. Закончить графическую работу №14. Выполнить отмывку чертежа генерального плана акварельными красками			
Тема 4.2. План, фасад, и разрез здания	**40-41 Практическое занятие №18** Проекционная связь фасада, плана и разреза здания. Особенности выполнения и оформления архитектурно-строительных чертежей. ГОСТ 21.501. ГОСТ 2.306. ЕСКД. Обозначения графические материалов и правила их нанесения на чертежах. Графическая работа № 15 (формат А3) «Условные графические обозначения элементов здания»	4	2	ОК 01-ОК 09

	42-44.Практическое занятие №19 Графическая работа № 16 (формат А3) «План этажа» **45-46.Практическое занятие №20** Графическая работа № 17 (формат А2) «Фасад здания» **47-48.Практическое занятие №21** Графическая работа № 18 (формат А2) «Разрез здания» **49.Практическое занятие №22** Составление экспликации помещений на архитектурно-строительном чертеже.	6 4 4 2	2 2 2 2	
	Самостоятельная работа студентов Ознакомиться с ГОСТ 21.501. Окончательное оформление работ. Выполнить отмывку акварельными красками фасада здания			
	50-51. Практическое занятие №23 Консультации по пройденным темам.	4		ОК 01- ОК 09
	Всего:	***102***	***38***	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Программа учебной дисциплины реализуется на базе учебного кабинета *«Инженерная графика»*

Оборудование учебного кабинета:

- 16 посадочных мест;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Инженерная графика»;
- модели деталей;
- плакаты
  - общие правила оформления чертежей
  - проекционное черчение
  - технический рисунок
  - машиностроительное черчение
  - строительное черчение

Контрольно-измерительные материалы:

- тесты по инженерной графике;
- карточки-задания для индивидуальной работы студента;
- модели деталей для выполнения чертежей.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Основные печатные издания:

1. Кокошко, А. Ф. Инженерная графика: учебное пособие / А. Ф. Кокошко, С. А. Матюх. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 268 с.
2. Кокошко, А. Ф. Инженерная графика. Практикум: учебное пособие / А. Ф. Кокошко, С. А. Матюх. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 88 с.

Основные электронные издания:

1. Чекмарев А.А. Инженерная графика. Машиностроительное черчение. [Электронный ресурс]//Москва: ИНФРА-М, 2024: https://znanium.ru/catalog/document?id=434323
2. Вышнепольский И.С., Вышнепольский В.И. Учебник. 3-е издание /[Электронный ресурс]//Москва: ИНФРА-М, 2021: https://znanium.ru/catalog/document?id=365198
3. Исаев И.А. Инженерная графика. Рабочая тетрадь: Часть 2 // /[Электронный ресурс]//Москва: ФОРУМ, 2020URL: https://znanium.ru/catalog/document?id=364483
4. Буланже Г.В., Гончарова В.А. Инженерная графика. Техническое рисование. [Электронный ресурс]// НИЦ ИНФРА-М, 2023 -381 с.: https://znanium.ru/catalog/document?id=416168
5. Инженерная графика: учебник/ В.П. Раклов, Т.Я. Яковлева; под ред. В.П. Раклова – 2е изд. Стереотип. – Москва: ИНФРА-М. 2024- 305с. https://znanium.ru/catalog/document?id=438867

Дополнительные источники:

1. Боголюбов С. К. Индивидуальные задания по курсу черчения: Практ. Пособие для СПО. – М.: Высшая школа, 1989.- 368 с.
2. Боголюбов С. К. Черчение: Учебник для СПО. – 2-е изд., М.: Машиностроение, 1989.- 336 с.
3. Ганенко А.П. Оформление текстовых и графических материалов – М.: Изд. «Архитектура-С», 2004. – 144 с.
4. Георгиевский О.В. и др. Сборник заданий по инженерной графике: Справ.пособие. – М.: «Архитектура-С», 2007. - 116 с.
5. ЕСКД /Единая система конструкторской документации/ (ГОСТы, СНиПы).
6. Кириллов А.Ф.. Чертежи строительные: Учебное пособие для техникумов – 3-е изд. –М.: Стройиздат, 1985. – 352 с.

7. 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоенности компетенций	Методы оценки
Знает: - основные правила оформления чертежей - способы графического представления объектов, пространственных образов - методы и приемы проекционного черчения - последовательность выполнения чертежей, технических рисунков и эскизов - возможности пакетов прикладных программ компьютерной графики в профессиональной деятельности - основные положения конструкторской, технологической и другой нормативной документации - основы строительной графики Умеет: - оформлять проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой - выполнять основные геометрические построения - выполнять прямоугольное проецирование геометрических тел на одну, две и три плоскости проекций - выполнять виды, разрезы и сечения на чертежах - выполнять перспективу	- демонстрирует основные правила оформления чертежей; - знает способы графического представления объектов; - применяет методы и приемы проекционного черчения - знает последовательность выполнения чертежей, технических рисунков и эскизов - использует возможности пакетов прикладных программ компьютерной графики в профессиональной деятельности - знает основные положения конструкторской, технологической и другой нормативной документации - основы строительной графики: - оформляет проектно-конструкторскую, технологическую и другую техническую документацию в соответствии с действующей нормативной базой - выполняет основные геометрические построения - выполняет прямоугольное проецирование геометрических тел на одну, две и три плоскости проекций - выполняет виды, разрезы и сечения на чертежах - выполняет перспективу окружности, плоских фигур, геометрических тел и интерьера - решает графические задачи.	Экспертное наблюдение и оценка выполнения практических заданий в рабочей тетради и чертежей на формате А3. Экспертная оценка выполнения самостоятельной работы

окружности, плоских фигур, геометрических тел и интерьера - решать графические задачи.		

Приложение 2.16
к ОПОП-П по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Рабочая программа дисциплины

«ОП.08 Безопасность жизнедеятельности»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика 169
1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы 169
1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины 169
2. Структура и содержание дисциплины 172
2.1 Трудоемкость освоения дисциплины 172
2.2 Содержание дисциплины 173
3. Условия реализации дисциплины 178
3.1 Материально-техническое обеспечение 178
3.2 Учебно-методическое обеспечение 178
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины 179

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.03 «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ПК 4.1.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания.

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 4.1	У 4.1.01	принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе	З 4.1.01	система управления трудовыми ресурсами в организации
			З 4.1.02	основы строевой подготовки
ОК 01	Уо 01.04	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	Зо 01.02	основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
	Уо 01.05	составлять план действия	Зо 01.03	алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
	Уо 01.06	определять необходимые ресурсы		
	Уо 01.07	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	Зо 01.04	методы работы в профессиональной и смежных сферах
ОК 04	Уо 04.01	организовывать работу коллектива и команды		
	Уо 04.02	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности		
ОК 05	Уо 05.01	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по	Зо 05.02	правила оформления документов и построения устных

		профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе		сообщений
ОК 06	Уо 06.03	ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности	Зо 06.01	сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей
	Уо 06.04	применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью	Зо 06.04	общевоинские уставы ВС РФ
			Зо 06.05	основы военной службы и обороны государства
			Зо 06.06	основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО
ОК 07	Уо 07.01	соблюдать нормы экологической безопасности	Зо 07.01	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	Уо 07.04	организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций	Зо 07.05	основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации
	Уо 07.05	предпринимать профилактические меры для снижения уровня	Зо 07.06	задачи и основные мероприятия гражданской обороны

		опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту		способы защиты населения от оружия массового поражения
	Уо 07.06	использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	Зо 07.07	меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах
	Уо 07.07	применять первичные средства пожаротушения		
ОК 08	Уо 08.04	оказывать первую помощь пострадавшим	Зо 08.05	порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим
ОК 09	Уо 09.05	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	Зо 09.01	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	68
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	47
лабораторные работы	-
практические занятия	20
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация	-

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организаций деятельности обучающихся	Объем, акад.ч. /в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы (ПК, ОК)
Раздел 1. Гражданская оборона		**32/8**	
Тема 1.1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций	**Содержание**	2	ОК 05 ОК 09
	1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.2. Организация гражданской обороны	**Содержание**	2	ОК 04 ОК 07
	1. Ядерно-химическое и биологическое оружие		
	2. Средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	2	
	3. Приборы радиационной и химической разведки и контроля. Правила поведения и действия людей в зонах радиоактивного, химического заражения и в очаге биологического поражения	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	1. Практическое занятие № 1. Средства индивидуальной защиты от оружия массового поражения Отработка нормативов по надеванию противогаза и ОЗК	2	
	2.Практическое занятие № 2. Средства коллективной защиты от оружия массового поражения Приборы радиационной и химической разведки и контроля	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	**2**	
	1. Проработка конспектов, выполнение заданий по учебнику	2	
Тема 1.3. Защита населения и территорий при стихийных бедствиях	**Содержание**	2	ОК 01 ОК 07
	1.Защита населения и территорий при землетрясениях, извержениях вулканов, ураганах, бурях, смерчах, грозах, снежных заносах, сходе лавин, метели, вьюге, селях,		

	оползнях		
	2. Защита населения и территорий при наводнениях, лесных, степных и торфяных пожарах	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.4. Защита населения и территорий при авариях (катастрофах) на транспорте	**Содержание**	2	ОК 07
	1. Защита при автомобильных и железнодорожных авариях (катастрофах), защита при авариях (катастрофах) на воздушном и водном транспорте		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.5. Защита населения и территории при авариях (катастрофах) на производственных объектах	**Содержание**	2	ОК 04 ОК 07
	1. Защита при авариях (катастрофах) на пожароопасных и взрывоопасных объектах. Защита при авариях (катастрофах) на гидродинамических опасных объектах		
	2. Защита при авариях (катастрофах) на химически опасных объектах. Защита при авариях (катастрофах) на радиационно-опасных объектах	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**4**	
	1.Практическое занятие № 3. Отработка порядка и правил действий при возникновении пожара, пользовании средствами пожаротушения Отработка действий при возникновении аварии с выбросом сильнодействующих ядовитых веществ	2	
	2.Практическое занятие № 4. Отработка действий при возникновении радиационной аварии	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 1.6. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке	**Содержание**	2	ОК 04 ОК 07
	1. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической обстановке		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		

Тема 1.7. Обеспечение безопасности при неблагоприятной социальной обстановке	**Содержание**	2	ОК 04 ОК 07
	1.Обеспечение безопасности при эпидемии Обеспечение безопасности при нахождении на территории ведения боевых действий и во время общественных беспорядков		
	2. Обеспечение безопасности в случае захвата заложником Обеспечение безопасности при обнаружении подозрительных предметов, угрозе совершения и совершенном теракте	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Раздел 2. Основы военной службы		**37/12**	
Тема 2.1. Вооруженные Силы России на современном этапе	**Содержание**	2	ПК 4.1 ОК 06
	1. Состав и организационная структура Вооруженных Сил Виды Вооруженных Сил и рода войск		
	2. Система руководства и управления Вооруженными Силами Воинская обязанность и комплектование Вооруженных Сил личным составом	2	
	3. Порядок прохождения военной службы	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Уставы Вооруженных Сил	**Содержание**	2	ОК 06
	1. Военная присяга. Боевое знамя воинской части Военнослужащие и взаимоотношения между ними		
	2. Внутренний порядок, размещение и быт военнослужащих Суточный наряд роты	2	
	3. Воинская дисциплина. Караульная служба. Обязанности и действия часового	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.3. Строевая подготовка	**Содержание**	2	ПК 4.1 ОК 06
	23. Строи и управления ими		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**8**	

	1.Практическое занятие № 5. Строевая стойка и повороты на месте. Движение строевым и походным шагом, бегом, шагом на месте	2	
	2.Практическое занятие № 6. Повороты в движении. Выполнение воинского приветствия без оружия на месте и в движении	2	
	3.Практическое занятие № 7. Выход из строя и постановка в строй, подход к начальнику и отход от него Построение и перестроение в одношереножный и двухшереножный строй, выравнивание, размыкание и смыкание строя, повороты строя на месте	2	
	4.Практическое занятие № 8. Построение и отработка движения походным строем. Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.4. Огневая подготовка	**Содержание**	2	ОК 06
	1. Материальная часть автомата Калашникова. Подготовка автомата к стрельбе. Ведения огня из автомата		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	**2**	
	1.Практическое занятие № 9. Неполная разборка и сборка автомата. Отработка нормативов по неполной разборке и сборке автомата. Принятие положения для стрельбы, подготовка автомата к стрельбе, прицеливание	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.5. Медико-санитарная подготовка	**Содержание**	2	ОК 08
	1. Общие сведения о ранах, осложнения ран, способы остановки кровотечения и обработки ран. Порядок наложения повязки при ранениях головы, туловища, верхних и нижних конечностей		
	2. Первая (доврачебная) помощь при ушибах, переломах, вывихах, растяжениях связок и синдроме длительного сдавливания. Первая (доврачебная) помощь при ожогах	2	
	3. Первая (доврачебная) помощь при поражении электрическим током Первая (доврачебная) помощь при утоплении	2	
	4. Первая (доврачебная) помощь при перегревании, переохлаждении организма, при обморожении и общем замерзании. Первая (доврачебная) помощь при отравлениях. Доврачебная помощь при клинической смерти	3	
	В том числе практических занятий и	**2**	

	лабораторных работ		
	1.Практическое занятие № 10. Наложение кровоостанавливающего жгута (закрутки), пальцевое прижатие артерий. Наложение повязок на голову, туловище, верхние и нижние конечности. Наложение шины на место перелома, транспортировка пораженного. Отработка на тренажере прекардиального удара и искусственного дыхания. Отработка на тренажере непрямого массажа сердца.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация			
Всего:		**68**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Безопасность жизнедеятельности», оснащенный в соответствие с п.6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Конституция Российской Федерации
2. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе».
3. Учебник «Основы военной службы», А.Смирнов, «Академия», 2008 г.
4. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, 2004г.

3.2.2. Основные электронные издания

5. Попович, В. А. Основы безопасности жизнедеятельности [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Попович, Н. И. Тараканов. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московская государственная академия водного транспорта, 2008. — 186 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46297.html

3.2.3. Дополнительные источники

1. Учебник «Основы безопасности жизнедеятельности», Э. Арустумов, «Академия», 2008г.
2. Федеральный закон «О обороне».
3. Курс стрельб и стрелкового оружия, 2004 г.
4. Наставления по стрелковому делу:
   - основы стрельбы и стрелкового оружия
   - наставления по 7,62-мм модернизированному автомату Калашникова
5. Учебное пособие по основам медицинских знаний, Воениздат, 2008г.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Типы оценочных мероприятий	Методы и формы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках изучения дисциплины: -основы строевой подготовки основные источники -сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей -общевоинские уставы ВС РФ -основы военной службы и обороны государства -основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО -правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности -основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации задачи и основные мероприятия гражданской обороны -способы защиты населения от оружия массового поражения -меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим *Перечень умений, осваиваемых в рамках изучения дисциплины:* -ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности -применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью -соблюдать нормы экологической безопасности -организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий	«Отлично» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко. «Хорошо» - содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками. «Удовлетворительно» - содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки. «Неудовлетворительно» - содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	Устный опрос Компьютерное тестирование на знание терминологии по теме Оценка результатов практических работ Оценка результатов проверочных, самостоятельных работ Семинар Выполнение проекта Выступление с докладом, сообщением, презентацией

чрезвычайных ситуаций -предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту -использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения -применять первичные средства пожаротушения -оказывать первую помощь пострадавшим		