

СОГЛАСОВАНО

Союз «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)»

УТВЕРЖДАЮ

Директор Государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Екатеринбургский колледж транспортного строительства»

_____ Д.В. Шевченко
«__» _____ 2020 г.

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации «Создание индивидуального эскиза
интерьера (с учетом стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн
интерьера»)»**

г. Екатеринбург, 2020 год

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
«Создание индивидуального эскиза интерьера (с учетом стандарта
Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера»)»**

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации, с учетом спецификации стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера».

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

№ п/п	Содержание совершенствуемой или вновь формируемой компетенции
1	определение целей и дизайнерских ограничений путем проведения консультаций с клиентами и заинтересованными сторонами;
2	исследование и анализ пространственных, функциональных и эстетических потребностей, а также требований эффективности и безопасности;
3	разработка концепций дизайна для интерьеров зданий;
4	подготовка эскизов, схем, иллюстраций и планов для обсуждения концепций дизайна;
5	выбор, уточнение и рекомендации по функциональным и отделочным материалам, мебели и изделиям для интерьера;
6	координация строительства и оформления интерьеров;
7	дизайн, оформление и роспись декораций;
8	проектирование и оформление витрин и других рекламных зон для продвижения продуктов и услуг на рынке.

Программа разработана в соответствии с:

- спецификацией стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера» (WorldSkills Standards Specifications);

- федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. № 1391)»

К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

2.2 Требования к результатам освоения программы

В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

уметь:

- проактивно развивать свои навыки и знания;
- демонстрировать осведомленность о современных трендах и моде на материалы, искусственные объекты, обстановку и пространство работать в соответствии с нормами по охране труда и соблюдению безопасности в работе и в жизнедеятельности и продвигать их;
- использовать все материалы и оборудование и хранить их согласно инструкциям производителя для каждого процесса выбирать подходящие инструменты и материалы;
- планировать работу и расставлять правильно приоритеты в работе, с целью максимизации;
- эффективности на рабочем месте и выполнению работы в установленные сроки;
- работать слаженно, аккуратно и безопасно, чтобы сберечь объекты и окружающую среду;
- демонстрировать деловые качества приобретать материалы и объекты без лишних затрат и соблюдая все этические нормы и нормы рационального и экологического использования природных ресурсов.

3. Содержание программы

Категория слушателей: лица, находящиеся под риском увольнения; выпускники образовательных организаций, граждане, ищущие работу, имеющие среднее профессиональное и/или высшее образование.

Трудоемкость обучения: 144 академических часа.

Форма обучения: очная.

3.1. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе			
			лекции	практ. занятия	промеж. ут. и итог. контроль	Форма контроля
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по	4	2	2		

	компетенции «Дизайн интерьера». Разделы спецификации					
2.	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	2	2			
3.	Модуль 3. Исследование/Разработка Исследование по заданной теме. Мудборд, эскиз.	108	36	72		
4.	Модуль 4. Разработка и изготовление элемента оборудования (декора)	15	4	11		
5.	Модуль 5. Изготовление элемента оборудования	10		10		
7.	Итоговая аттестация (демонстрационный экзамен)	5			5	ДЭ
	ИТОГО:	144	44	95	5	

3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе			
			лекции	практ. занятия	промеж. и итог. контроль	Форма контроля
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера». Разделы спецификации	4	2	2		Дискуссия
1.1	История, современное состояние и перспективы движения WorldSkills International (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»)	2	2			Дискуссия
1.2	Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по	2		2		Дискуссия

	компетенции «Дизайн Интерьера»					
2.	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности	2	2			Лекция-опрос
2.1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1			Лекция-опрос
2.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции	1	1			Лекция-опрос
3.	Модуль 3. Исследование/Разработка Исследование по заданной теме. Мудборд, эскиз	108	36	72		
3.1	Основы композиции. Пропедевтика	12	4	8		Практ. раб.
3.2	Цветоведение.	12	4	8		Практ. раб.
3.3	Сравнительный анализ стилей	12	4	8		Практ. раб.
3.4	Построение чертежей.	12	4	8		Практ. раб.
3.5	Перспектива. Аксонометрия. Фронтальная перспектива. Угловая перспектива. Принципы построения	18	6	12		Практ. раб.
3.6	Работа с компьютерными 3d программами по компетенции «Дизайн интерьера»	24	8	16		Практ. раб.
3.7	Составление и оформление основной проектной документации	18	6	12		Практ. раб.
4.	Модуль 4.Разработка и изготовление элемента оборудования (декора)	15	4	11		
4.1	Составление задания на проектирование элемента оборудования\декора.	2	2			Практ. раб.
4.2	Сбор аналогов. Конструктивный анализ.	3		3		Практ. раб.
4.3	Эскизные предложения элемента оборудования.	4		4		Практ. раб.
4.4	Разработка элемента оборудования. Чертежи	6	2	4		Практ. раб.

5.	Модуль 5. Изготовление элемента оборудования	10		10		Практ. раб.
5.1	Изготовление деталей элемента оборудования.	4		4		Практ. раб.
5.2	Сборка элемента оборудования.	2		2		Практ. раб.
5.3	Декорирование элемента оборудования	4		4		
6.	Итоговая аттестация	5			5	
6.1	Демонстрационный экзамен по компетенции	5			5	ДЭ
	ИТОГО:	144	44	95	5	

3.3. Учебная программа

Модуль 1. Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера». Разделы спецификации

Тема 1.1 История, современное состояние и перспективы движения WorldSkills International (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»).

Лекция. История, современное состояние и перспективы движения WorldSkills International (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы») как инструмента развития профессиональных сообществ и систем подготовки кадров. Особенности проведения региональных конкурсов профессионального мастерства по стандартам Ворлдскиллс Россия.

Тема 1.2 Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера»

Практическое занятие: Актуальная техническая документация Национального чемпионата профессионального мастерства «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) по компетенции «Дизайн интерьера».

Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности

Тема 2.1 Требования охраны труда и техники безопасности

Лекция: Права и обязанности работника в области охраны труда, ответственность за нарушение требований охраны труда. Классификация и порядок расследования несчастных случаев на производстве, профессиональных заболеваний. Классификация опасных и вредных производственных факторов на рабочих местах. Классификация и характеристика вредных веществ по степени и характеру воздействия на организм человека. Предельно допустимые концентрации вредных веществ в воздухе рабочей зоны согласно санитарно-гигиеническим нормам.

Практическое занятие: Виды инструктажей по охране труда, их содержание, порядок проведения и регистрации.

Тема 2.2. Специфичные требования охраны труда, техника безопасности и окружающей среды по компетенции «Дизайн интерьера».

Практическое занятие: Организация рабочего места по компетенции «Дизайн интерьера»

Модуль 3. Исследование/Разработка. Исследование по заданной теме. Мудборд, эскиз

Тема 3.1 Основы композиции. Пропедевтика. Ритм. Пропорции.

Лекция: Ритм как средство формирования композиции. Ритмической композиции различной степени сложности.

Практическое занятие: Поэтапное построение ритмической композиции, различной степени сложности. Пропорции как средство организации элементов в единую устойчивую систему. Масштаб и пропорции. Отношения как простой вид соразмерности. Системы пропорций. Основные закономерности построения композиции на основе пропорциональных отношений представляются в эскизах.

Тема 3.2. Цветоведение.

Лекция: Понятие теплоты/холодности. Цвета – контрасты. Эмоциональная характеристика цветосочетаний. Принципы цветосочетаний.

Практическое занятие: Растяжка цвета от тёплого к холодному. Сочетание цветов контрастов, соблюдая определённые пропорциональные соотношения. Гуашь, акварель.

Тема 3.3. Сравнительный анализ стилей

Лекция: Краткая характеристика основных характерных признаков (классицизм, арт-деко, конструктивизм, хай-тек, этнический стиль).

Практическое занятие: Составление стилового коллажа рассматриваемых стилей.

Тема 3.4 Построение чертежей.

Лекция: Основные надписи. Линии чертежа. Масштабы. Шрифты чертёжные. Нанесение размеров и отметок на чертежах. Выноски и ссылки на строительных чертежах.

Практическое занятие: Чертежи планов зданий. Ручная графика. Чертежи развёрток стен. Ручная графика. Планы, развёртки. Обозначение основных требуемых размеров.

Тема 3.5 Перспектива. Принципы построения. Аксонометрия

Лекция: Аксонометрические проектные изображения. Перспективные изображения интерьеров.

Практическое занятие: Чертежи видов перспективного построения. Выполнение аксонометрических проектных изображений.

Чертежи построения перспективы интерьера с одной точкой схода.

Чертежи построения перспективы интерьера с двумя точками схода.

Тема 3.6 Работа с компьютерными 3d программами. Знакомство с ArchiCAD, 3dsMax

Лекция: Интерфейс CorelDRAW. Главное меню. Основы моделирования в ArchiCAD. Оформление чертежей в ArchiCAD.

Практическое занятие: Выполнение чертежа плана здания в CorelDRAW. Творческое задание Выполнение чертежа разреза здания в CorelDRAW. Творческое задание Выполнение чертежа плана квартиры в ArchiCAD. Построение стен. Установка дверей, окон. Разрезы. Обозначение основных размеров.

Тема 3.7 Составление и оформление основной проектной документации

Тема 3.7 Составление и оформление основной проектной документации

Лекция: Состав проектной документации. Основные требования.

Практическое занятие: Оформление папки с проектной документацией. Заполнение таблицы задания на проектирование в форме таблицы, на основе требований заказчика. Предпроектный анализ, подборка фото согласно требованиям заказчика. Разработка «MoodBoard».

Модуль 4. Разработка элемента оборудования (декора)

Тема 4.1 Составление задания на проектирование элемента оборудования \ декора.

Лекция: Основные критерии, влияющие на дизайн разработку элемента оборудования. Функциональное предназначение, специфика эксплуатации. Конструктивные особенности, определяемые характером эксплуатации, воздействием окружающей среды. Эстетические достоинства, сформированные на базе непосредственного функционального предназначения, свойств используемых материалов, вида соединений деталей, характера фактур, текстур, цветового решения.

Тема 4.2 Сбор аналогов. Конструктивный анализ.

Практическое занятие: На базе составленного задания на проектирование, сбор аналогов подобных элементов оборудования, изготовленных из тех или иных материалов, определяющих и влияющих на внешний вид, конструктивные свойства, особенности дальнейшей эксплуатации.

Тема 4.3 Эскизные предложения элемента оборудования.

Практическое занятие: Опираясь на выводы практического характера, сделанные после функционального и конструктивного анализа, выполнить ряд эскизных предложений требуемого элемента оборудования. Необходимо продемонстрировать предполагаемые пропорциональные соотношения сторон изделия, пластику, характер сочетания основных применяемых материалов (цвет, текстура).

Тема 4.4 Разработка элемента оборудования. Чертежи

Лекция: Роль основных проекций проектируемого изделия (элемента оборудования). Необходимые указываемые размеры, как всего изделия, так и каждого его элемента (детали). 3-х мерное изображение (аксонометрия).

Практическое занятие: выполнение чертежа основных проекций проектируемого изделия (элемента оборудования). Обозначение основных необходимых размеров, как всего изделия (длина, ширина, глубина), так и каждого его элемента (детали). 3-х мерное изображение (аксонометрия).

Модуль 5. Изготовление элемента оборудования

Тема 5.1 Изготовление деталей элемента оборудования

Практическое занятие: Подготовка используемых материалов (очистка, ошкуривание и т.д.), разметка деталей, согласно выполненного чертежа, непосредственно изготовление каждой из деталей элемента оборудования.

Тема 5.2 Сборка элементов оборудования

Практическое занятие: Сборка элементов оборудования, учитывая свойства используемых материалов, способов их соединения, соответствия требованиям дальнейшей эксплуатации изделия.

Тема 5.3 Декорирование элемента оборудования

Лекция: Влияние текстуры используемых материалов, цвета, графики на характер восприятия проектируемого изделия.

Практическое занятие: Подготовка поверхности деталей элемента оборудования для дальнейшего их декорирования (грунтовка, шпаклёвка, зачистка и т.д.). Непосредственно декорирование всего изделия. Подготовка к дальнейшей демонстрации.

3.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (недели)*	Наименование модуля
1 неделя	
	Модуль 1. Ознакомление с WSI и Ворлдскиллс Россия. Стандарты Ворлдскиллс и спецификация стандартов Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера». Разделы спецификации
	Тема 1.1 История, современное состояние и перспективы движения WorldSkills International (WSI) и Ворлдскиллс Россия («Молодые профессионалы»).
	Тема 1.2 Актуальное техническое описание по компетенции. Спецификация стандарта Ворлдскиллс по компетенции «Дизайн интерьера»
	Модуль 2. Требования охраны труда и техники безопасности
	Тема 2.1 Требования охраны труда и техники безопасности
	Тема 2.2. Специфичные требования охраны труда, техника безопасности и окружающей среды по компетенции «Дизайн интерьера».
	Модуль 3. Исследование/Разработка. Исследование по заданной теме. Мудборд, эскиз
	Тема 3.1 Основы композиции. Пропедевтика. Ритм. Пропорции.
	Тема 3.2. Цветоведение.
2 неделя	
	Тема 3.2. Цветоведение
	Тема 3.3. Сравнительный анализ стилей
	Тема 3.4 Построение чертежей.
3 неделя	
	Тема 3.4 Построение чертежей.
	Тема 3.5 Перспектива. Принципы построения. Аксонометрия
4 неделя	
	Тема 3.6 Работа с компьютерными 3d программами. Знакомство с ArchiCAD, 3dsMax
5 неделя	
	Тема 3.6 Работа с компьютерными 3d программами. Знакомство с ArchiCAD, 3dsMax
	Модуль 4.Разработка и изготовление элемента оборудования (декора)
	Тема 4.1 Составление задания на проектирование элемента оборудования \ декора.
	Тема 4.2 Сбор аналогов. Конструктивный анализ.
	Тема 4.3 Эскизные предложения элемента оборудования.
6 неделя	
	Тема 4.3 Эскизные предложения элемента оборудования.
	Тема 4.4 Разработка элемента оборудования. Чертежи
	Модуль 5. Изготовление элемента оборудования

	Тема 5.1 Изготовление деталей элемента оборудования
	Тема 5.2 Сборка элементов оборудования
	Тема 5.3 Декорирование элемента оборудования
	Итоговая аттестация
*Точный порядок реализации модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.	

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы

Наименование помещения	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Аудитория	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт
Лаборатория, компьютерный класс	Лабораторные и практические занятия, тестирование, демонстрационный экзамен	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы – в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции Ворлдскиллс

4.2. Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- комплект оценочной документации по компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.
- официальный сайт оператора международного некоммерческого движения WorldSkills International - Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» (электронный ресурс) режим доступа: <https://worldskills.ru>;
- единая система актуальных требований Ворлдскиллс (электронный ресурс) режим доступа: <https://esat.worldskills.ru>.

4.3. Кадровые условия реализации программы

- Количество ППС (физических лиц), привлеченных для реализации программы 6 чел.
Из них:
- Сертифицированных экспертов Ворлдскиллс по соответствующей компетенции _5 чел.
 - Сертифицированных экспертов-мастеров Ворлдскиллс по соответствующей компетенции 5 чел.

- Экспертов с правом проведения чемпионата по стандартам Ворлдскиллс по соответствующей компетенции __1_ чел.

- Экспертов с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс _5_ чел.

Данные ППС, привлеченных для реализации программы

№ п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе Ворлдскиллс с указанием компетенции	Должность, наименование организации
1.	Малыгина Юлиана Владимировна	Эксперт с правом проведения чемпионата по стандартам Ворлдскиллс	Мастер производственного обучения, преподаватель
2.	Шарафисламова Юлия Туктагуловна	Эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс	Преподаватель
3.	Меркулова Юлия Витальевна	Эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс	Преподаватель
4.	Кондратьева Анна Николаевна	Эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс	Преподаватель
5.	Васева Лидия Александровна	Эксперт с правом оценки демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс	Преподаватель
6.	Гриценко Юлия Ришатовна		Преподаватель

5. Оценка качества освоения программы

Итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена.

Для итоговой аттестации используется Комплект оценочной документации (КОД) № 1.1 по компетенции «Дизайн интерьера».

6. Составители программы

1. Банникова Алёна Николаевна, старший преподаватель кафедры дизайна, рисунка и живописи Международного Института Дизайна и Сервиса (г. Челябинск), член Союза Дизайнеров Москвы, менеджер компетенции «Дизайн интерьера».

2. Банников Валерий Семёнович, доцент кафедры дизайна, рисунка и живописи Международного Института Дизайна и Сервиса (г. Челябинск), член Союза Дизайнеров РФ, менеджер компетенции «Дизайн интерьера» по юниорам.

3. Трубач Ольга Александровна, ведущий специалист по организации программ обучения, Академия WorldSkills Russia Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)».